

DNA MEDIA COMICS

GUILTY GEAR X

ギルティギアゼクス



GUILTY GEAR X
[JUST YOUR SIDE "G.GEAR"]
コミックアンソロジー

DNA
メディア
コミックス

GUILTY GEAR X

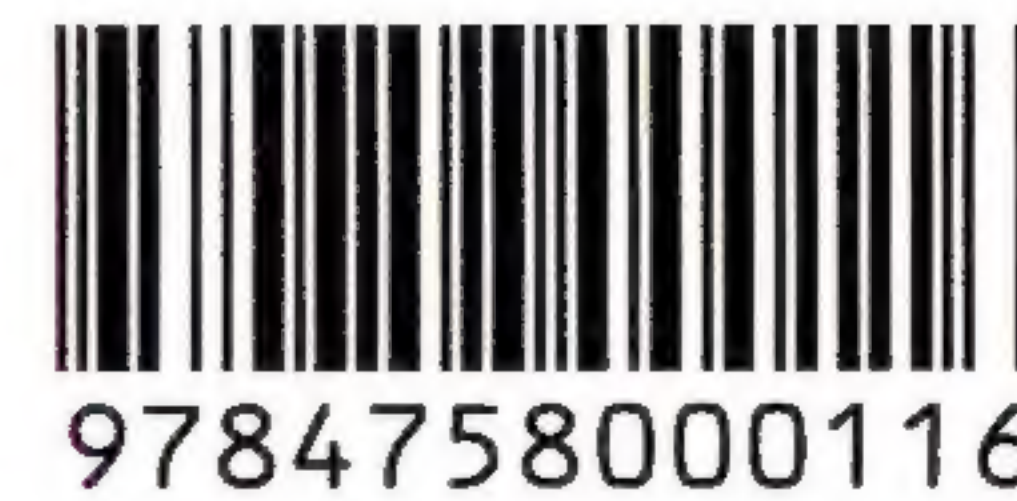
ギルティギアゼクス



コミックアンソロジー

スタジオ
DNA
101

© Sammy 2000/1998,2000 ARC SYSTEM WORKS Co.,Ltd.



9784758000116



1920979008489

ISBN4-7580-0011-5

C0979 ¥848E

定価: 本体848円 + 税

スタジオ
DNA

GUILTY GEAR X

コミックアンソロジー

ILLUSTRATION

左澤一威
スミノヒルネ
せつらりま

COMIC

秋月しょう
草薙 明
神武ひろよし
辰巳 仁
破弓 翔
濱谷 涼
藤風かおる
真島 圭
美川べるの
人参So.
望月和臣
鑑良寿



GUILTY GEAR X

GUILTY GEAR X

ギルティギアゼクス



GUILTY GEAR X

ギルティギアゼクス



コミックアンソロジー

スタジオ
DNA
101

(C) Tammy 2000/1998,2000 ARC SYSTEM WORKS Co.,Ltd.

GUILTY GEAR X

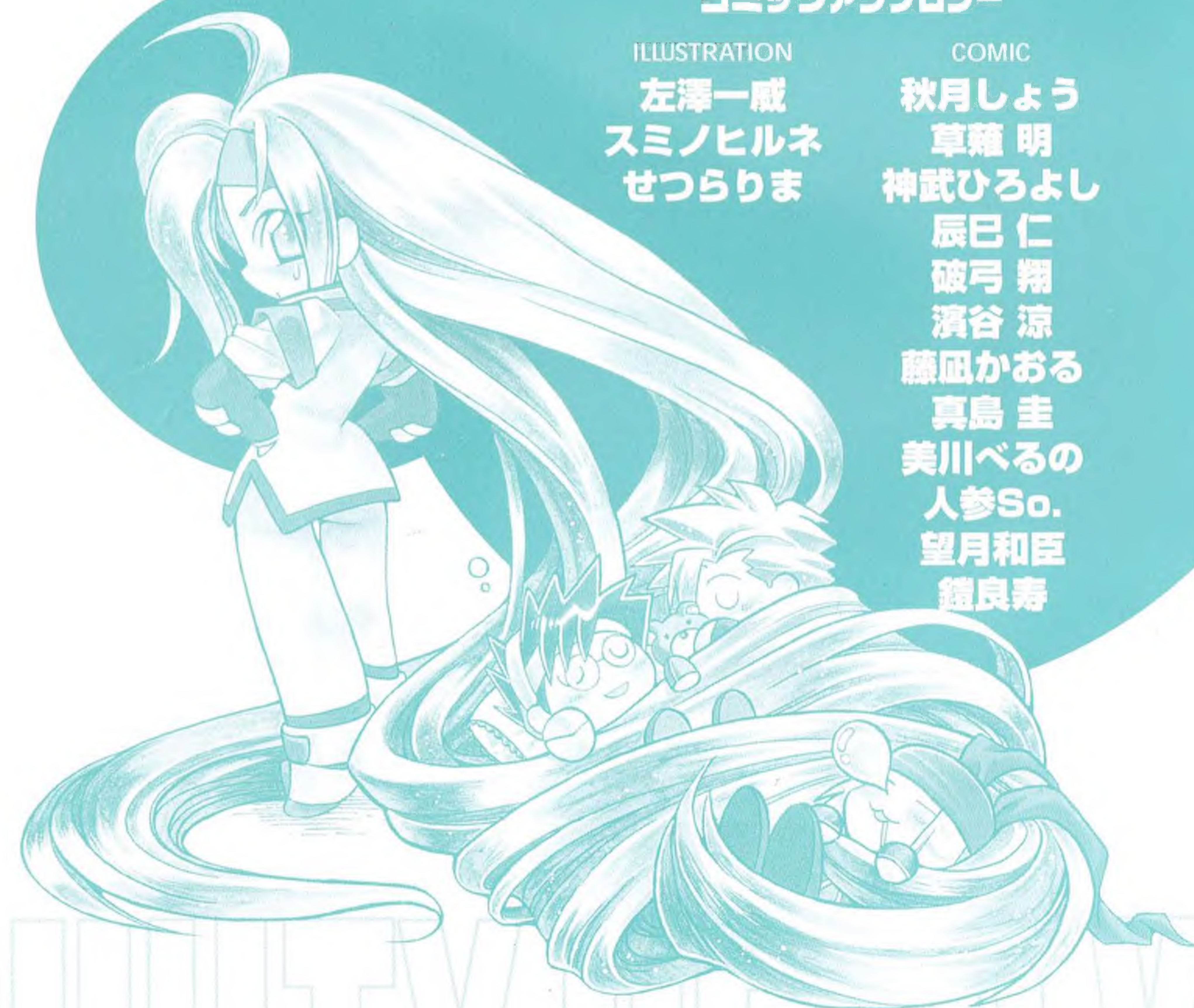
コミックアンソロジー

ILLUSTRATION

左澤一威
スミノヒルネ
せつらりま

COMIC

秋月しょう
草薙 明
神武ひろよし
辰巳 仁
破弓 翔
濱谷 涼
藤田かおる
真島 圭
美川べるの
人參So.
望月和臣
鑑良寿



GUILTY GEAR X

好評発売中！

ザ・キング・オブ・ファイターズ'98 コミックアンソロジー
 ザ・キング・オブ・ファイターズ'98 4コマKINGS
 ザ・キング・オブ・ファイターズ'98 ショートコミックKINGS
 ザ・キング・オブ・ファイターズ'99 4コマKINGS ROUND1~2
 ザ・キング・オブ・ファイターズ'99 コミックアンソロジー
 ザ・キング・オブ・ファイターズ 2000 4コマKINGS
 ザ・キング・オブ・ファイターズ 2000 コミックアンソロジー
 頂上決戦 最強ファイターズ SNK VS. CAPCOM コミックアンソロジー
 CAPCOM VS.SNK MILLENNIUM FIGHT 2000 4コマKINGS
 CAPCOM VS.SNK MILLENNIUM FIGHT 2000 コミックアンソロジー
 DEAD OR ALIVE 2 コミックアンソロジー VOL.1~2
 ギルティギアX 4コマKINGS
 カプコン カプコミック 春号
 カプコン カプコミック 夏号

同時発売

とらいあんぐるハート3

4コマKINGS 定価：629円+税

リリーのアトリエ ~ザールブルグの錬金術士3~

4コマKINGS 定価：629円+税

Kanon

コミックアンソロジー VOL.6 定価：848円+税

誰彼 たそがれ

コミックアンソロジー 定価：848円+税

10月1日発売予定

スーパーロボット大戦α外伝

コミックアンソロジー 定価：848円+税

10月26日発売予定

ギルティギアX

4コマKINGS VOL.2 予価：629円+税

こみっくパーティー

コミックアンソロジーDC版(仮) 予価：848円+税

AIR

コミックアンソロジー VOL.6 予価：848円+税



ギルティギアX
コミックアンソロジー

応募券

ILLUSTRATION
せつりま



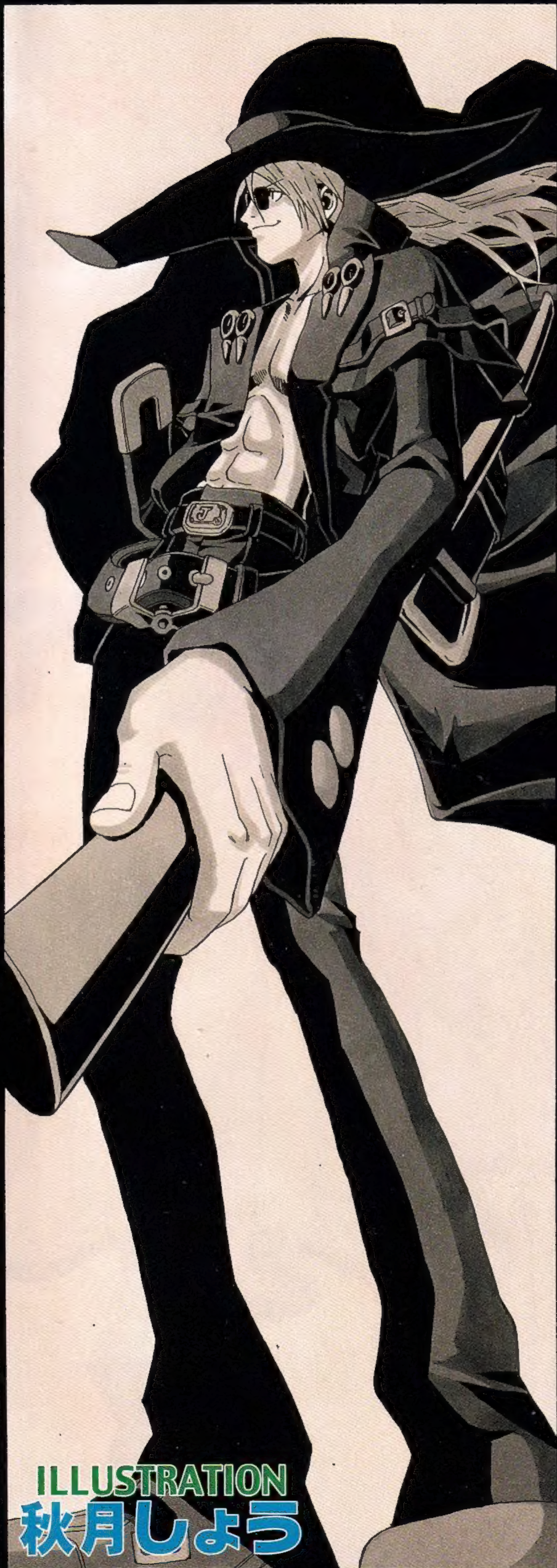


ILLUSTRATION
秋月しょう



[BY YOUR SIDE "G.GEAR"]



ILLUSTRATION
左澤一威



ILLUSTRATION
スミノヒルネ





GUILTY GEAR X

ギルティギア

GUILTY GEAR X

コミックアンソロジー

CONTENTS

ILLUSTRATION

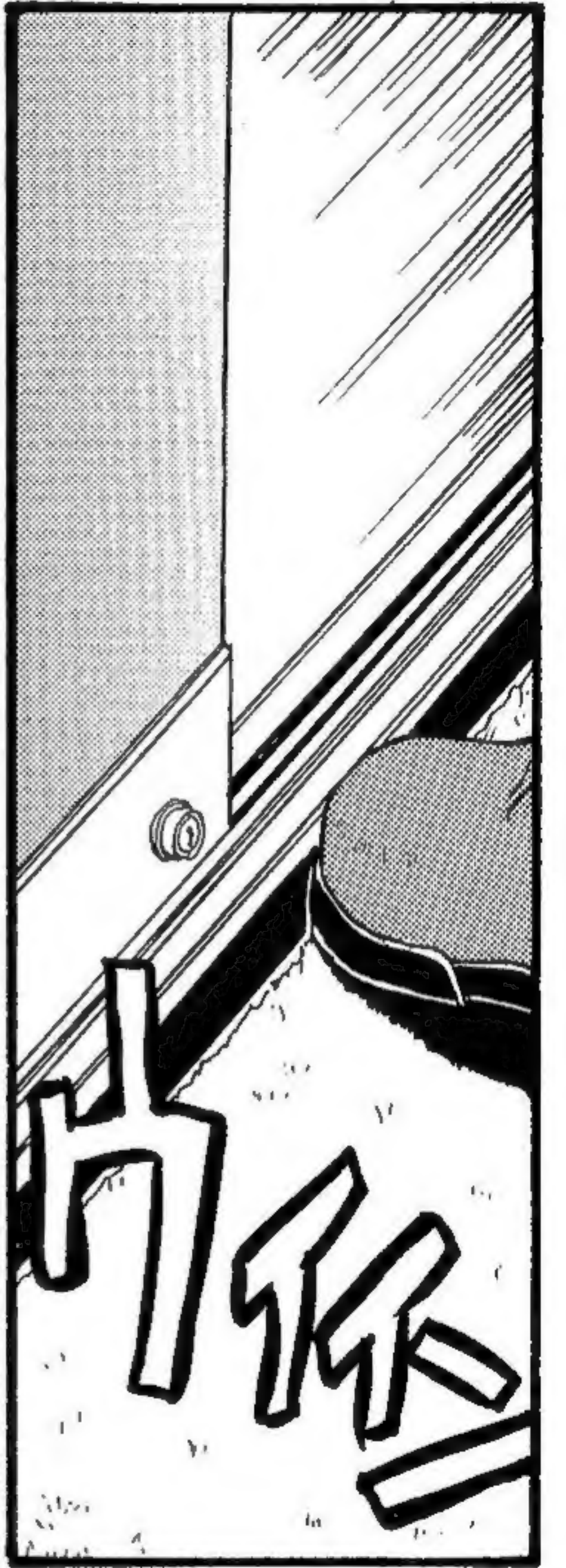
せつらりま／秋月しょう／左澤一威／スミノヒルネ

COMIC

イヤイヤ ヘヴィだぜ	秋月しょう	9
最後には やっぱ愛	藤凧かおる	23
ED権利争奪編	破弓 翔	35
お金がない!	濱谷 涼	47
ナルシスト宣言	望月和臣	59
楽しい家族計画	美川べるの	71
幸せと呼べる場所	人参So.	87
時の流れに身を任せ…?	草薙 明	99
HOME, SWEET HOME	神武ひろよし	111
ソレは愛ゆえに♥	鎧良寿	123
ガンバレ騎士様!!	真島 圭	135
硝子の10代	辰巳 仁	147

DMC通信

160





賞金首の
情報
聞かせてくれ

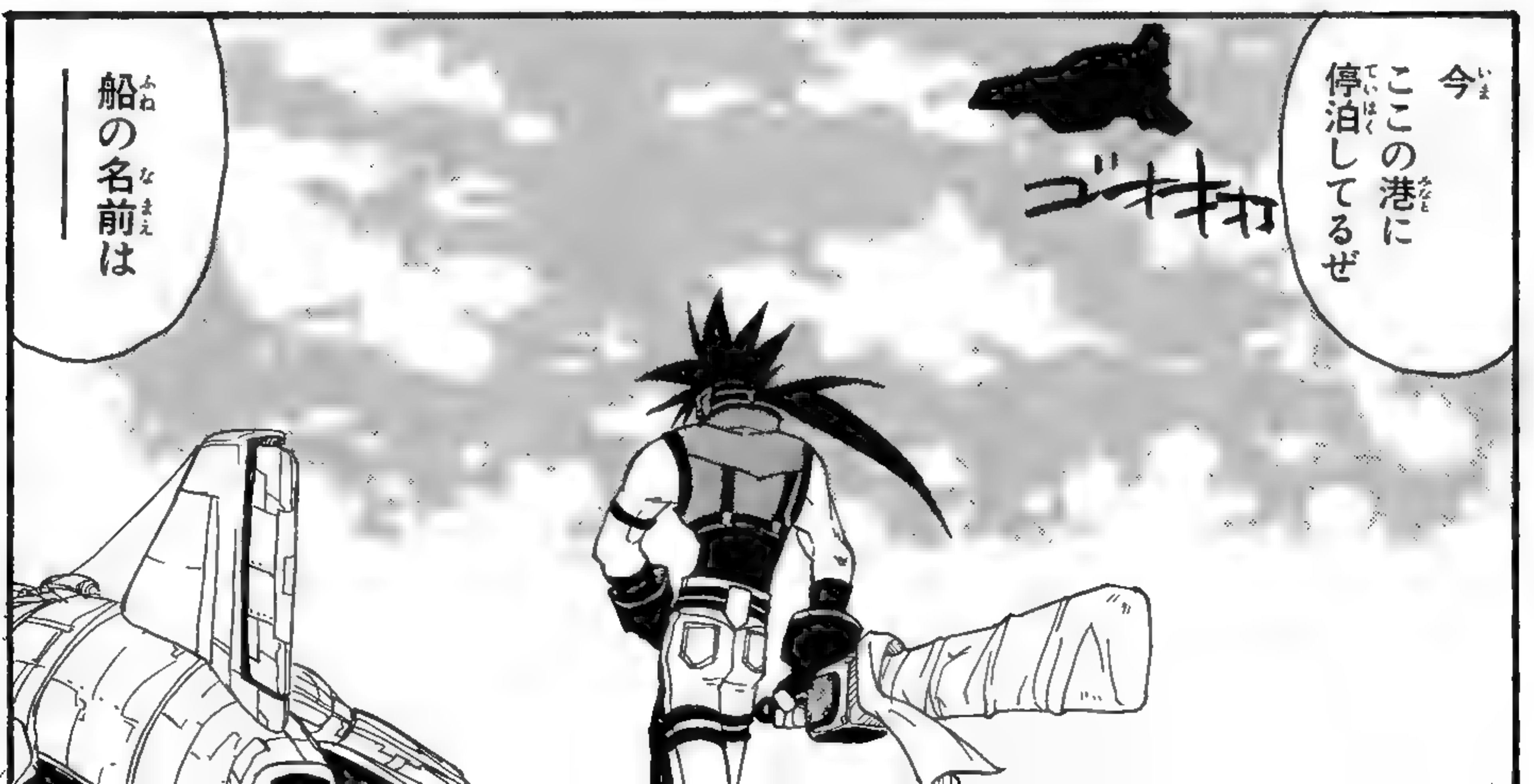
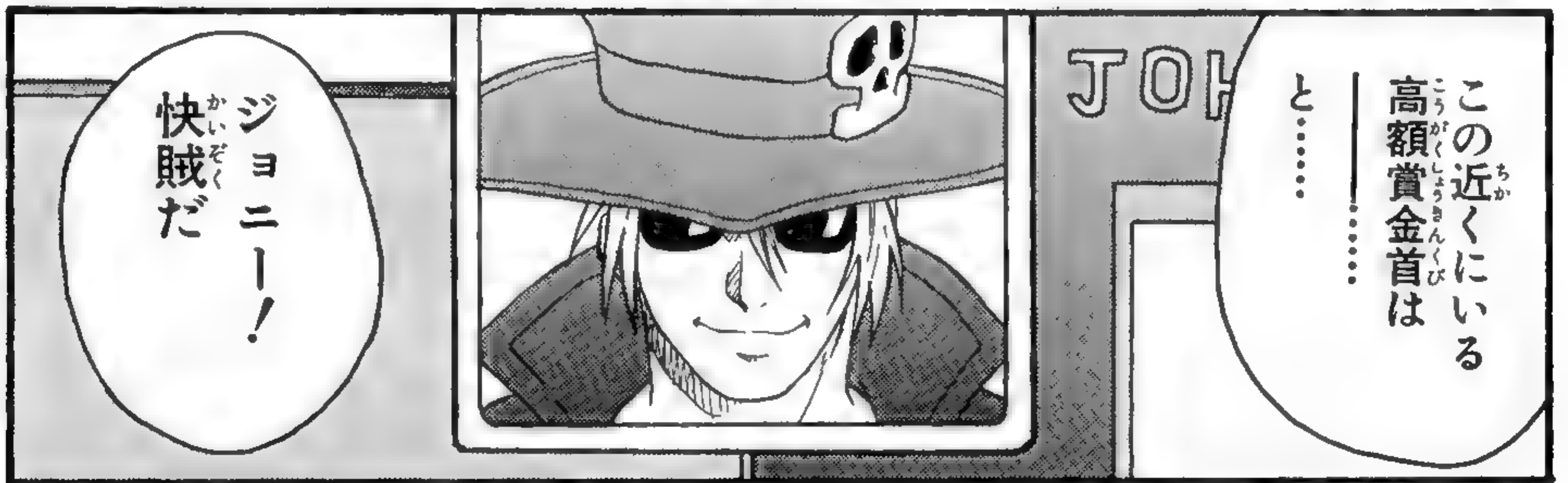


久しぶりだねエ
ソルのだんな

ああ……

イヤ
イヤ
ヘヴィだぜ

あき づき
秋月しょう







ちよつと
アンタ

そんな
ぶっそう
物騒なモン
もって
この船に

ひっこんでな
ババア!!



あ？

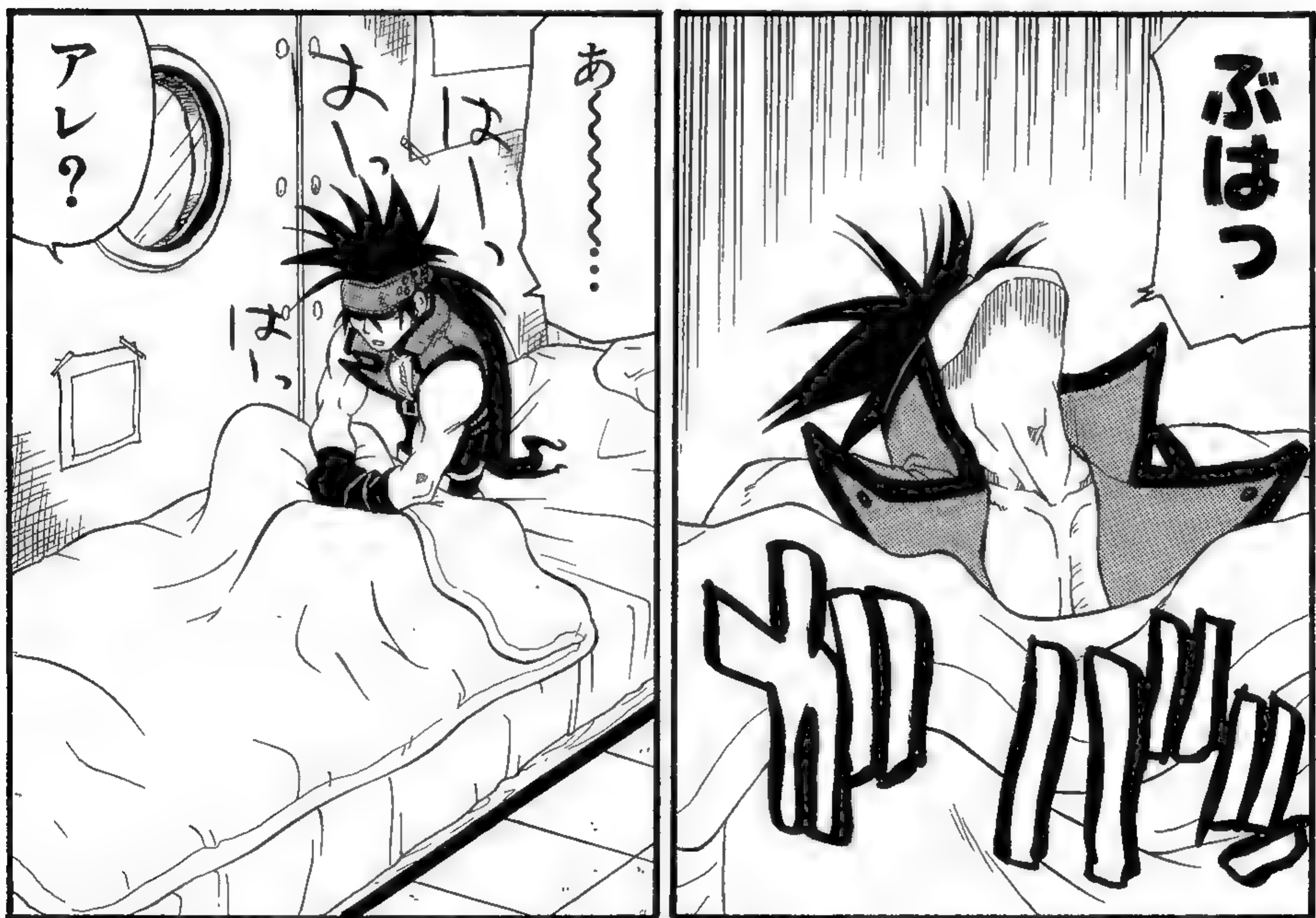


ババアとは
.....



なんだい!!

ガハハ!!



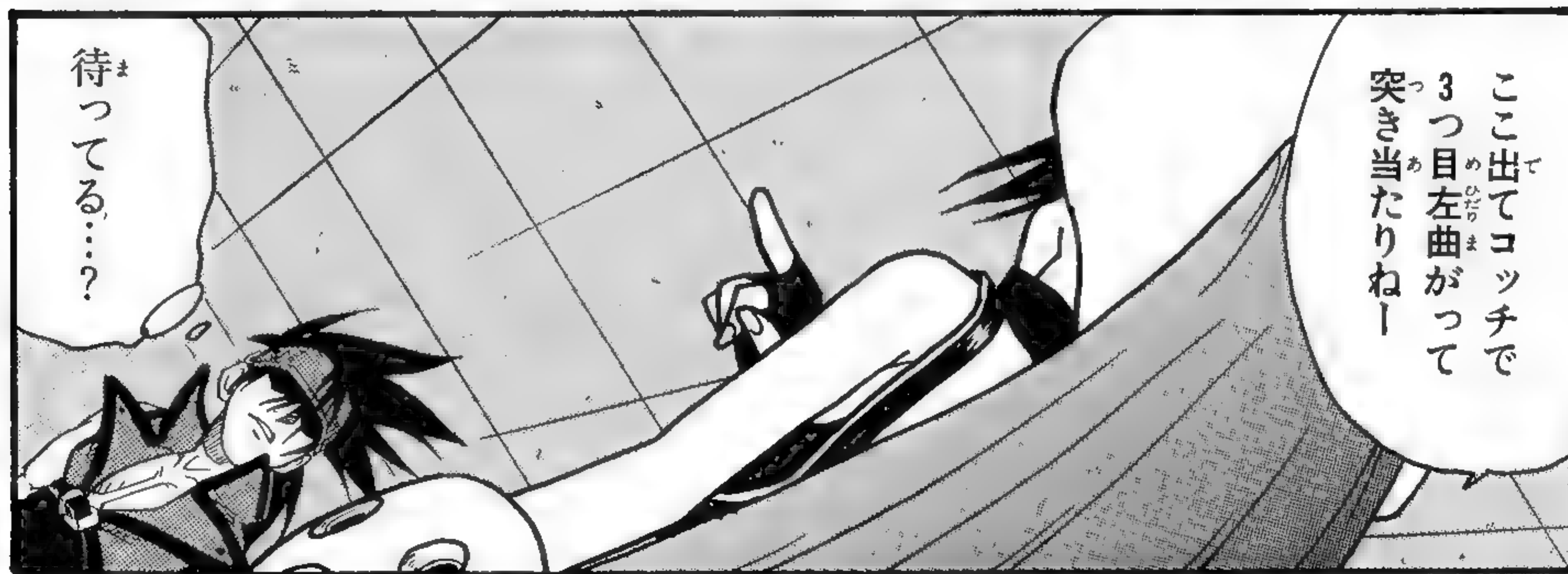
あやつと
起きたあ？

みんな
皆待って
るから
第2
ルームに
来てね



ここ出て
コツチで
3つ目
左曲が
って
突き
当たり
ねー

待
って
る...？



みんな
皆で
フクロ
に
って
トコ
か...

まあ
空飛
んで
るみ
てエ
だし
逃げ
道も
ねエ
しな

ぎやく
ぜんいん
逆に
全員
ブツ
潰し
て
やる
か!!

剣もねえしな...







アンタ
ジョニーの
写真持ってた
じゃない

私たちと
同じ口
でしょ？



珍しいねー
ジョニーが
男も助ける
なんてさー

あ？
何言ってるんだ？



イヤ
待てよ！
罠か！
油断させて
ってヤツか！



仲間……

うぜえ……



仲間だね

じゃ



やべっ……

情報屋に
プリントアウト
してもらった
ヤツだ……

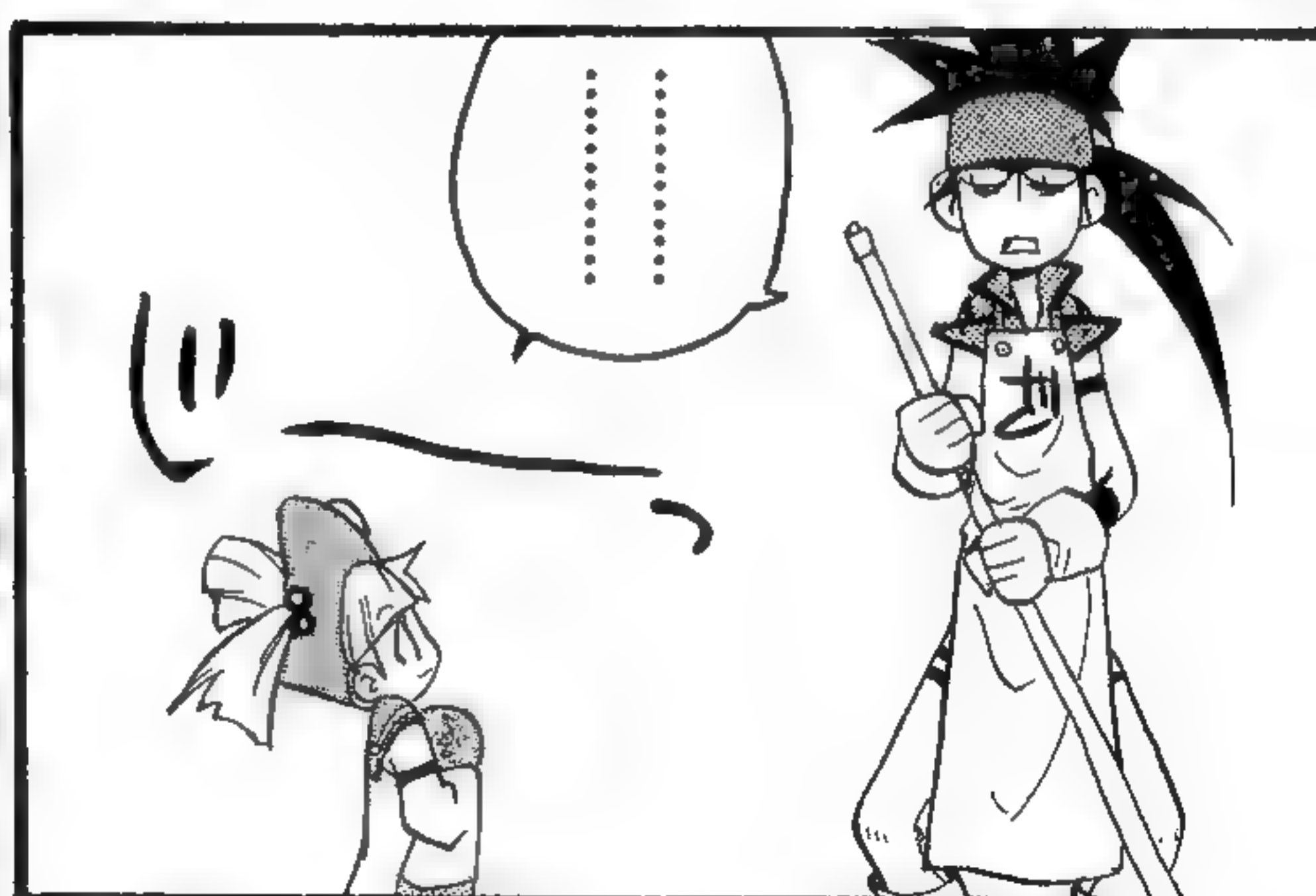
あ——
ままあな……



!?

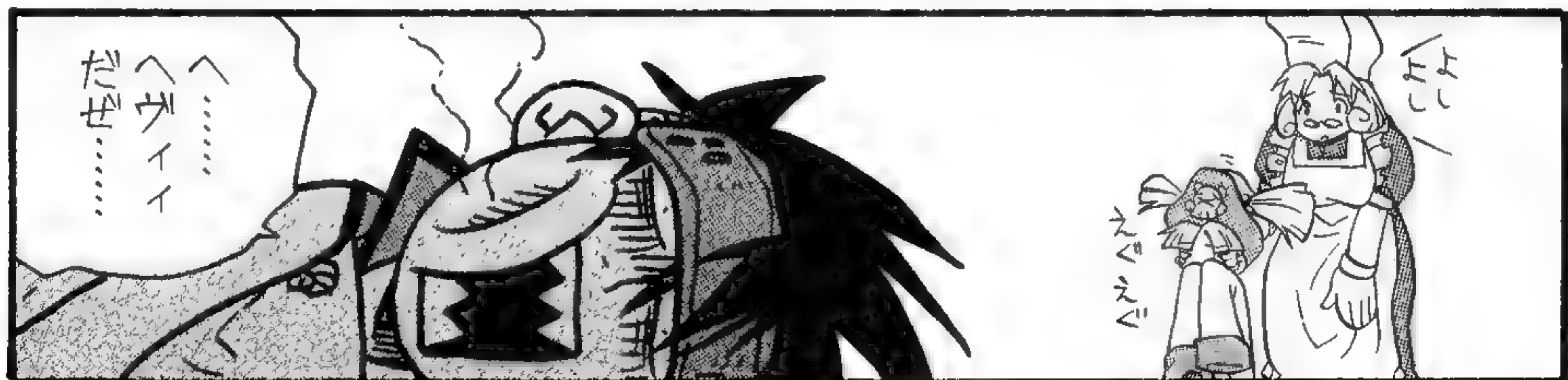
イヤ……
まそつちのほうが
ジョニー捕まえるのに
都合いいか……

怪しまれずに
近づけるしな……





マーチ
泣^なかしちゃ
駄^だ目^めでしょ
っ!!



へ...へ...
ハイ
だぜ...



へ...へ...
ハイ
だぜ...



さらあら
皿洗
い

ジャニスの
後始末

ほら
どけ!!

ジャニ

TOILET

ジャニ

ヘイ...

いて

て

裁縫

ズズ

ズズ

ズズ

ズキ
ズキ
ズキ

ヘイ...

メカ整備

こんなもん
蹴つときや
直る!

ガニ
ガニ
ガニ
ガニ

なっ!?

何すんだ

ギン

カ

結果けつ
果か

アンタ
 邪魔^{じやま}だから
 この船^{ふね}
 降りて
 今^{いま}スグ
 スバヤク
 早急^{そうきゅう}に
 速攻^{そっこう}で

いま
今スグ
スバヤク
そうきゅう
早急に
そっこう
速攻で

苦情殺倒

フセニシイ

52

オイオイオイ
オイオイオイ
オイオイ

ふざけんじゃ
ねーぞー
てめえ
手前たちーっ!!

STORY

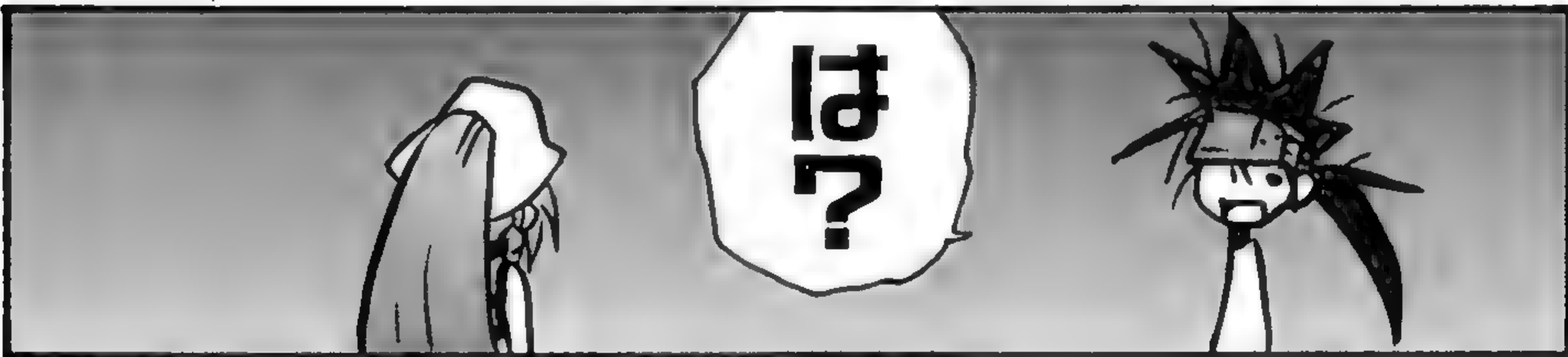
ジョー
で
出ていーっ!!

てめえ
手前ぶっ飛ばして
いま
か
か
ね
今スグ金に
か
え
て
や
る
ー
っ
!!



悪魔の森に
行ってるよ
もう3か月くらい

ジョニーなら
いないよ



は？



使えない
アンタ
捨てー

ヘヴィイイイ
イイイ!!

そのころ
ジョニーは



食われち
まうぜー
ベイベー...

!!おしまい!!

森で迷って
生死の境を彷徨って
いましたとさ

—CHINA—

次の対戦場所はこのあたりなんだが…

坊やじゃねえか

さいご あい
最後には愛
ヤッぱ

ソル！
あなたも対戦のために中国へ？

ああ
どういうつもりか
知らねえが
対戦相手呼びつける
なんてたいしたタマだぜ

凄（すこ）い行列（ぎょうれつ）だな

……どうやらあの屋台（やたい）がステージみたいですけど…

おいここに
紗夢（さむ）って女（おんな）は…

ちよつと
どいてくれ！

ふじ なぎ
藤風（ふじな）かおる

割り込み
禁止アルぞ!!

順番は守って
もらわないと困るよ
お客さん!

あの…
私たちは対戦をしに
来た者ですが……

対戦!?

アイヤー!
それは丁度
よかったアル

屋台の人手が
足りなくて
困ってたアルよ
手伝って
くれないアルか?

冗談じゃ
ねえ!

だからささつさと対戦を
すませたかったら
屋台を手伝うよろし!

俺たちは対戦しに
ここまで来たんだ!

さつさと
勝負して
もらおうか!

あつー!!



なに
何すんだ
女——っ!!

まあまあ
ソル

みたところ
ほんとう
本当に大変そう
ですし……

スムーズに対戦を
すすめるためにも
少しだけ手伝って
あげましょう



ね!



さすが
いい男は話が
わかるアルー!

どっしゅ!!

わーっ!!

包丁ふり回さ
ないで
くださーいっ!



マジ
かよ……

だんご

それじゃー
ドンドン調理するから
材料を運んできて
ほしいネ!

ざいりょう
材料の肉は
表に出て
アルから

ざいりょうざいりょう
材料材料……
つとこれか!





あの龍^{りゅう}の肉^{にく}を
とってきてほしい
アルよ!!

龍^{りゅう}の肉^{にく}が
材料^{ざいりょう}とは
ねえ……

クジラとたいして
かわりねえじゃ
ねえか

んじゃま……
ここらへんの肉^{にく}を
てきとうに
かつさばいて……

キラーン

ん?





生きた龍の肉を焼く

ソル!?

大飯店名物
生龍焼ネ!



今加勢します
ソル!!



余計な傷つけたら
承知しない
アルよ!

馬鹿
言ってんじゃ
ねー!!



スタンエッジ！
スタンエッジ！！

ぎゃー！！



くっ……
これで勝った気になれというのか……！

フス……

ちやつかり
トドメさそうと
してんじゃねー！！



ぎゃー！！

は！



うおっ！



……こんなところで
食材に喰われて……

たまるかーっ!!

レイタイ
ブー!!

……やれやれだぜ





おつかれさま
アルー！

おかげさまで
今日は大盛況
だったアルよ♡

自慢の生龍焼
バイト代のかわりに
どうぞアル！



…いや
俺はいい…

なんか
背後から
ニラみを
感じますし
ね……

さっきまで
死闘してた
相手だし。



……あ

……おいしい



そんな顔してたら
お客さんが
食べにくいアル!!

スマイル
0円
サンキューアルぞ!



さ
ジュン♡

…ありがたく
いただきます

それは
よかつたアル
おかわりドンドン
あるアルよ

おー！
気前いいなー

あの……

こんなにおいしい
料理を作る貴女が
なぜわざわざ危険な
闘いの場に？

その言葉が
好きだからアルよ

あたしの作った料理を
「おいしい」って
ほおばってくれる
姿を見るのが
あたしの倖せなのアル

お店をたてて……
その倖せを
もっともっと
味わいたいアルよ

……だから……



そのためには
どうしても賞金が必要アルよ!

さあ!
勝負する
アルぞ!!



無用アルー!!



勝負に
情けは……

ま…待て!
こんな喰ったばかりでは
動けん!!

JAM WIN!!



おかわり
いかが?
アルか?

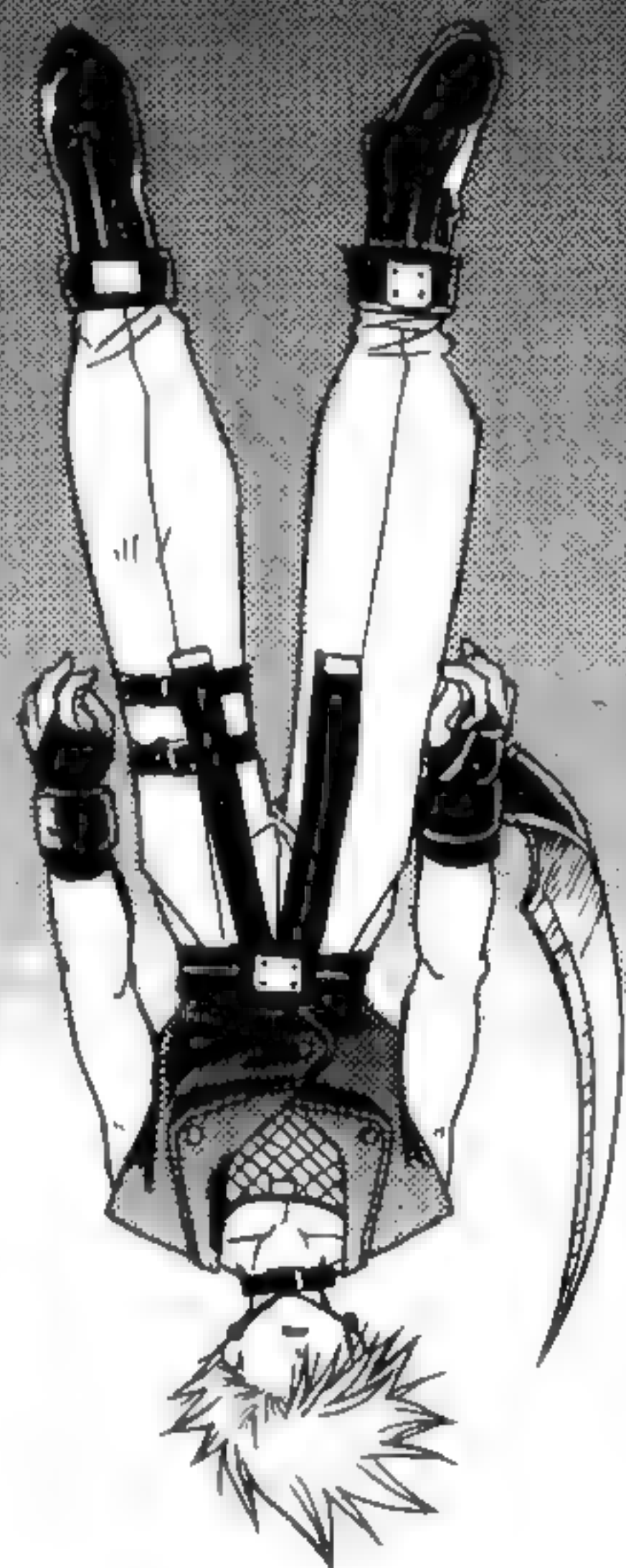
けっ
です……

確信だ……

×おしまい×

体が重い…

オレはどうしたんだ？



そうだとしか
対戦中に

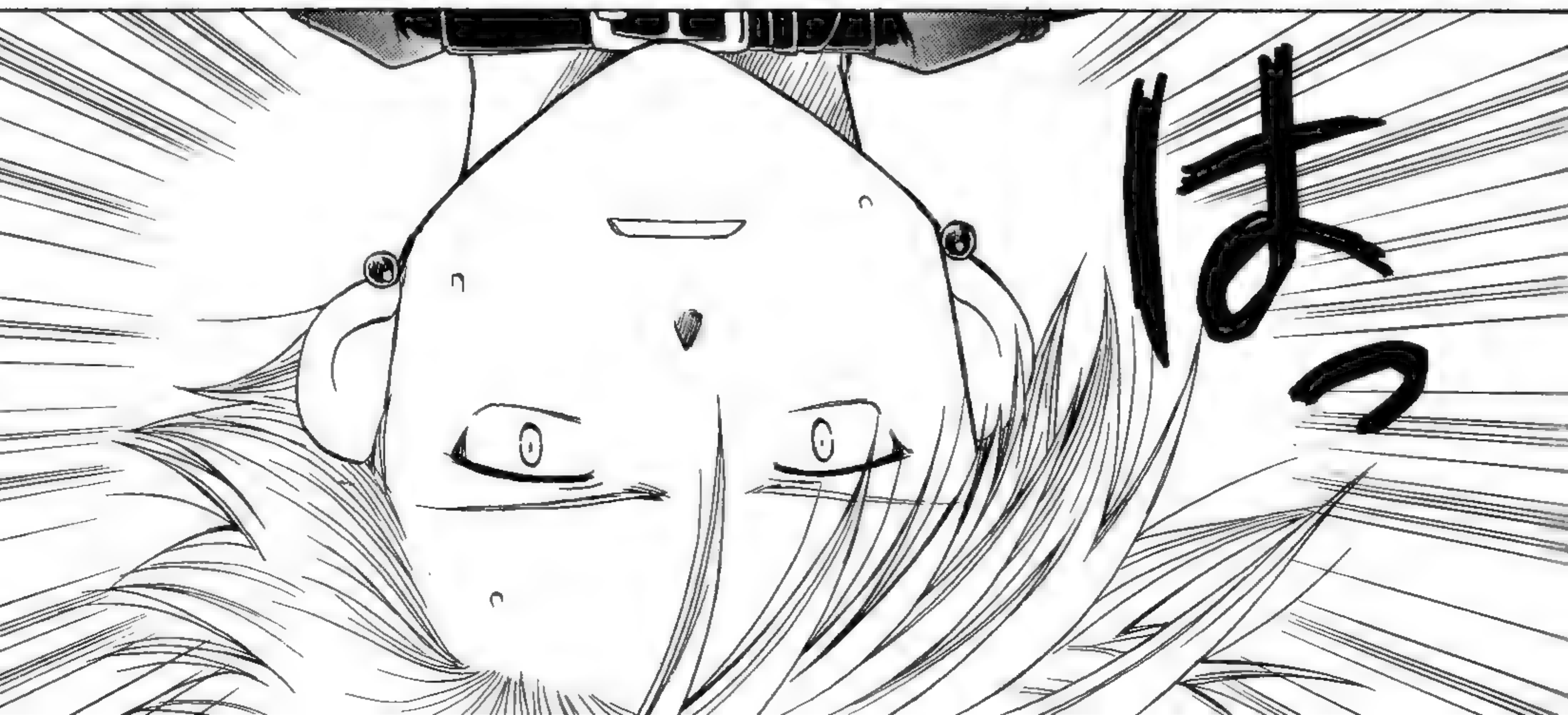


あの高さから
落ちて
よく生きてるな

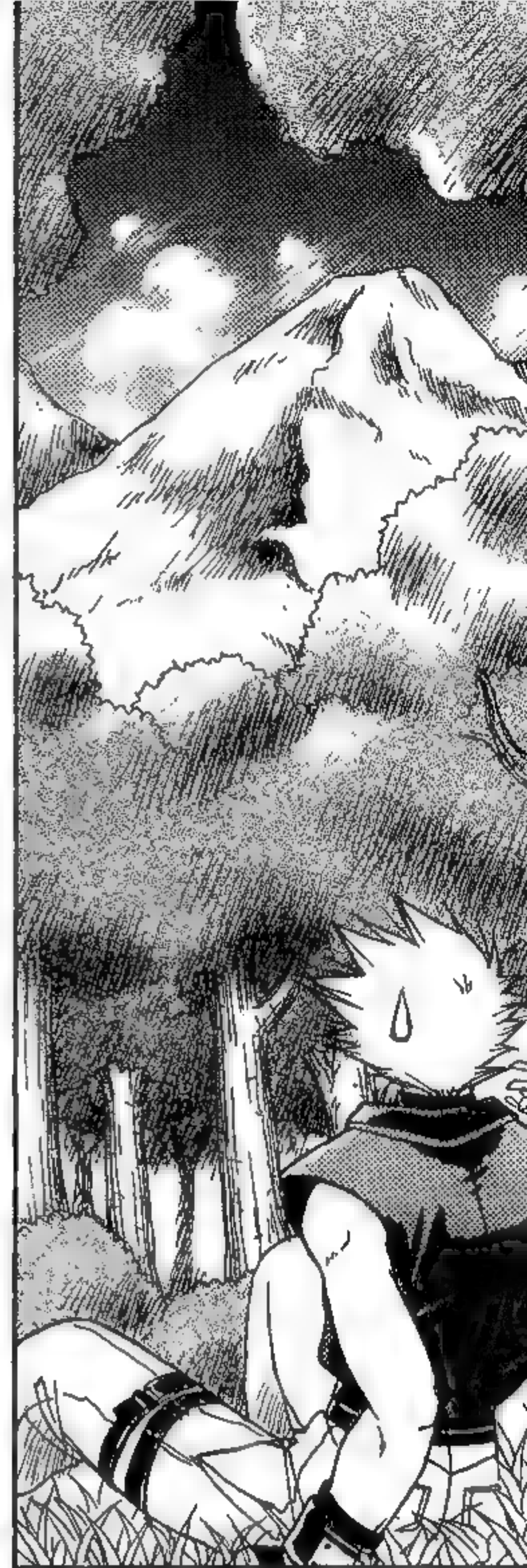
それにしても
いったいここは
どこなんだ？

ここは…

ED 権利争奪戦



はっ



エンディング けん り そう だつ せん

ED 権利 争奪 戦

エンディング ス カザ
～ED絵を飾るのはオレだ！ みたいな～

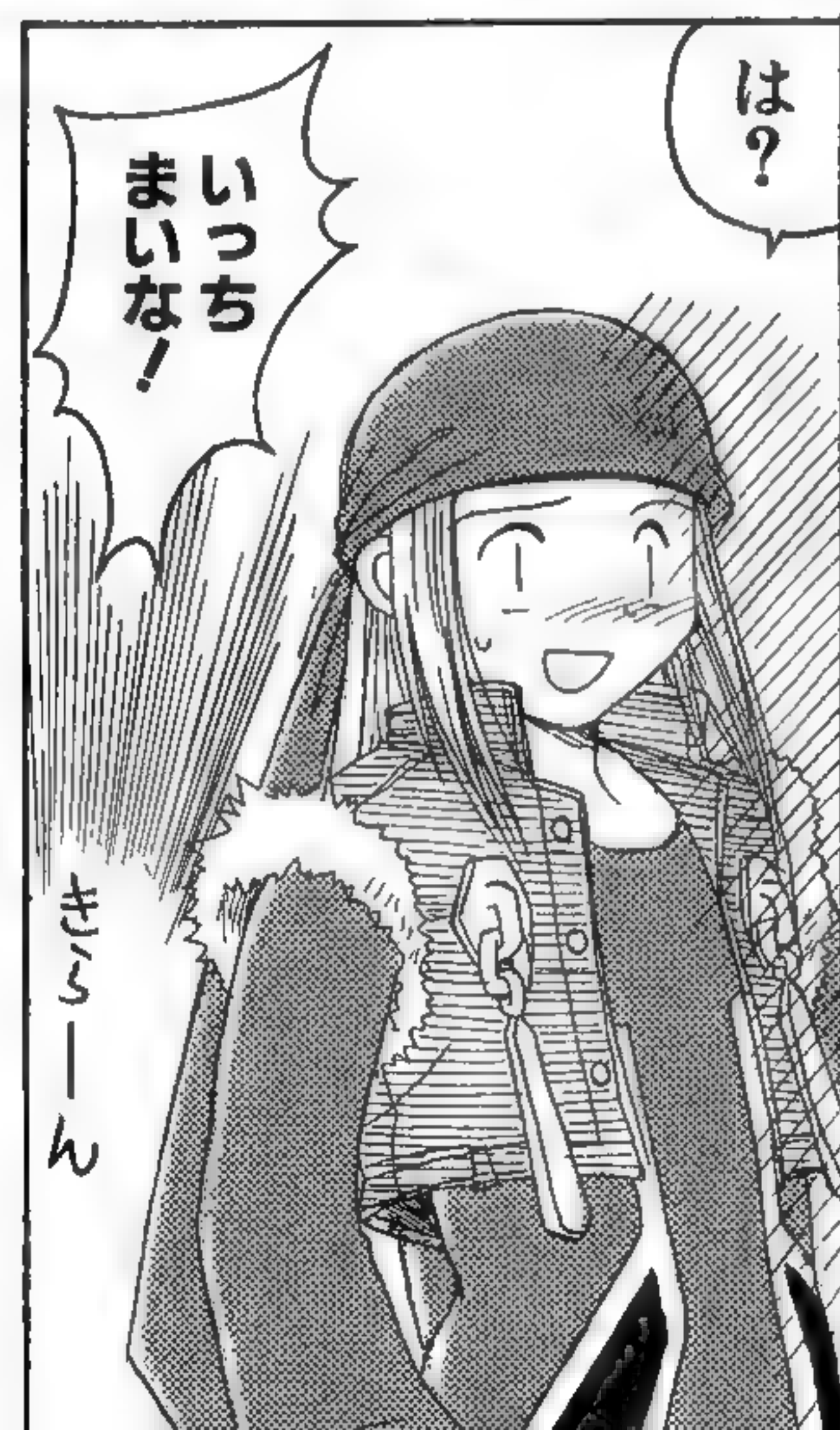
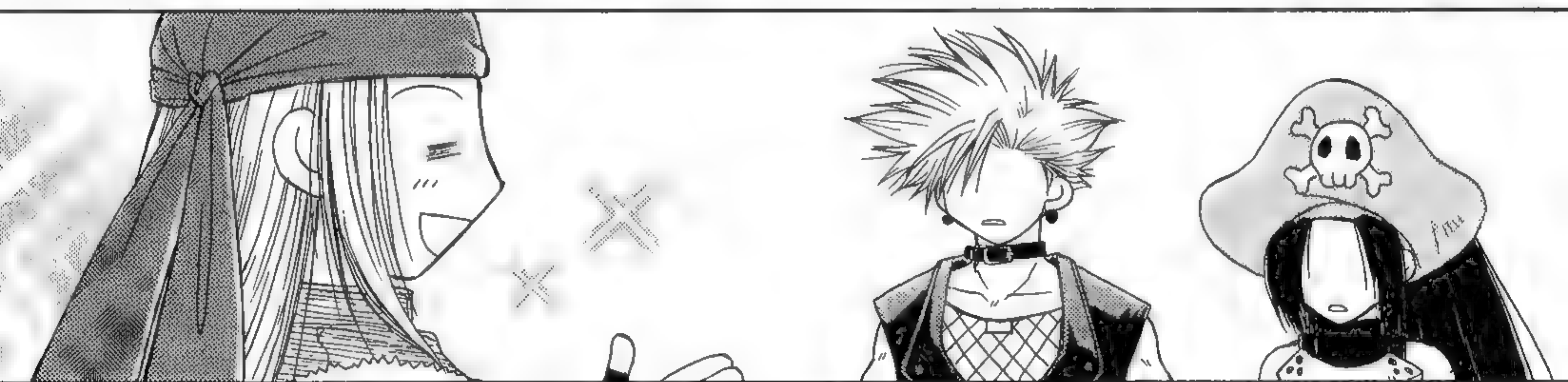
は きゆう しょう

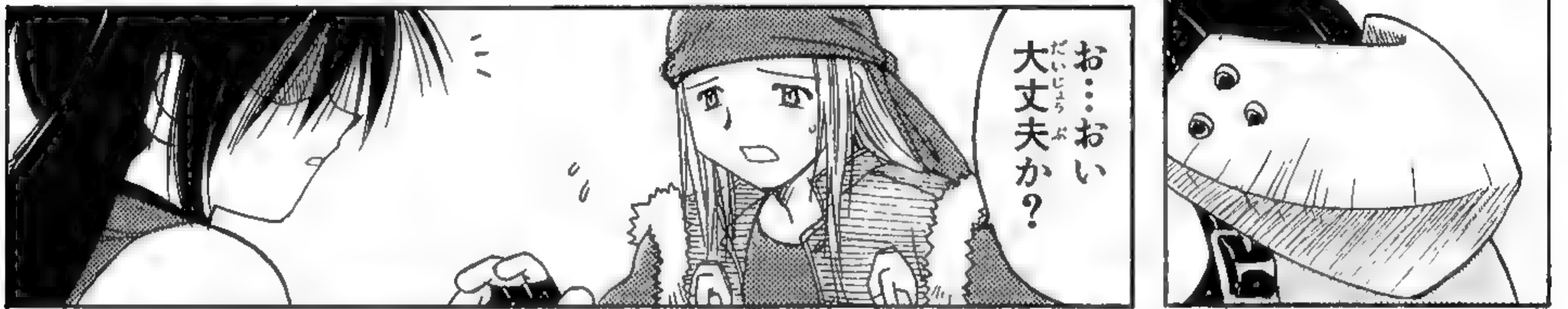
破弓 翔

どっおーん











ところでそっちも
何かに巻きこまれた
クチかい？



怖かったアル〜♡

…なんなん
ですか？

なんなん
だろうな…



リーダー♡

うわっ



え…？

いいえ

私はただ
メルを捜していたら
道に迷ってしまった
だけで…



すいません

みなさんと違って
育ちがいいもの
ですから

一人歩きに
なれてなくて

なんだと
テメエ！
やんのか
コラ！

そりゃ
ないだろ

いいかげんに
しときなよ！

さっさと
本戦復帰するよー！



なんだよ
ただ道に迷った
だけかよ

カッセエ
な

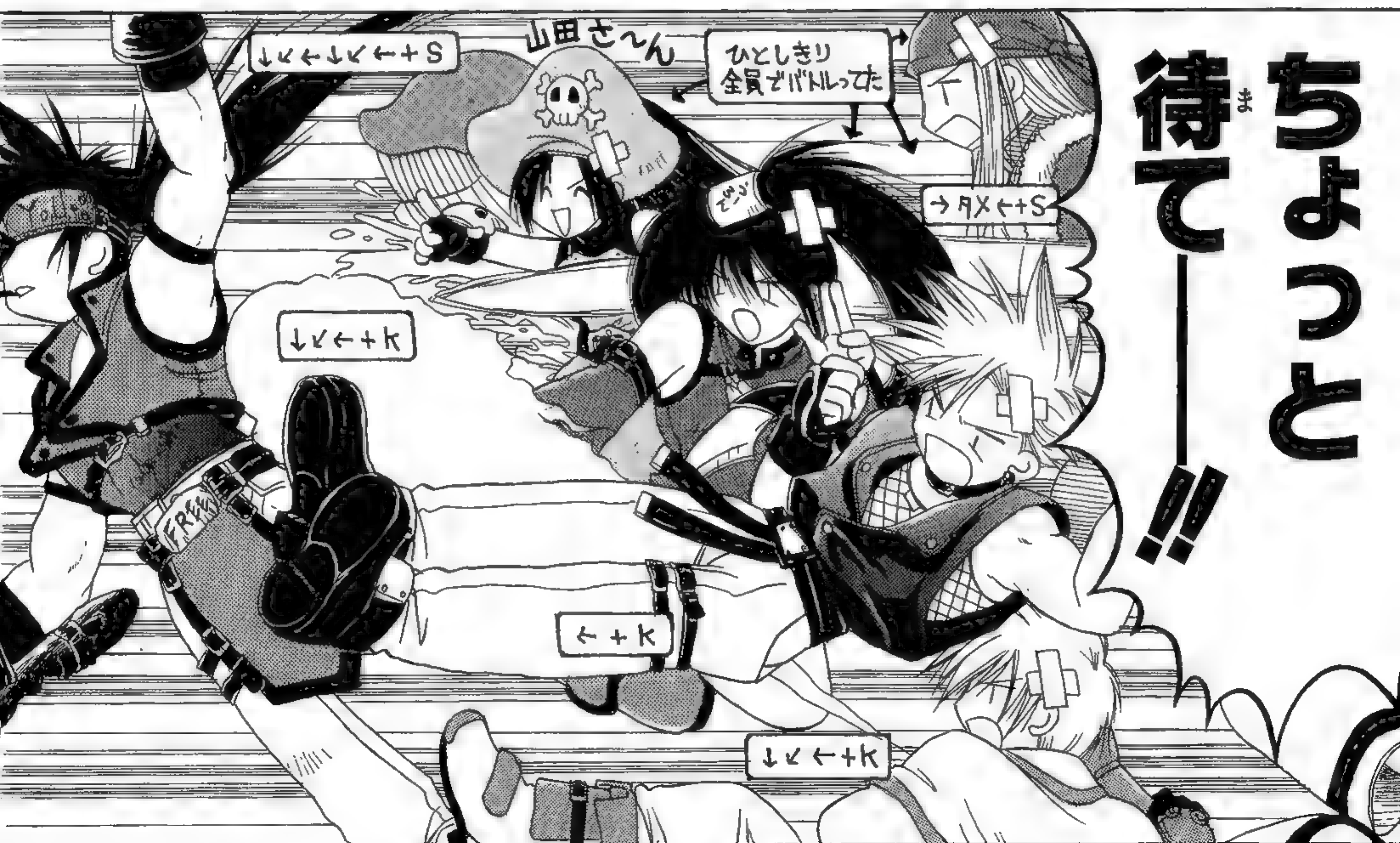
カイちゃん
カワイー♡

ぷぷ

む



オレの気が
変わらないうちに
…消えろ



※ 入力はすべて2P側のバアイです





なんだその
哀れみに満ちた
目はー!?

本気にすんない



ーファン
なんにせよ

☆キキ

オレは
譲る気は
ないぜ



やれるもんなら
やってみな



てめえを倒して
オレがEDを
飾ってやる



全員!!?

うて

つぎ
オレ

つぎ
アタシ

アレ?
ラスト?



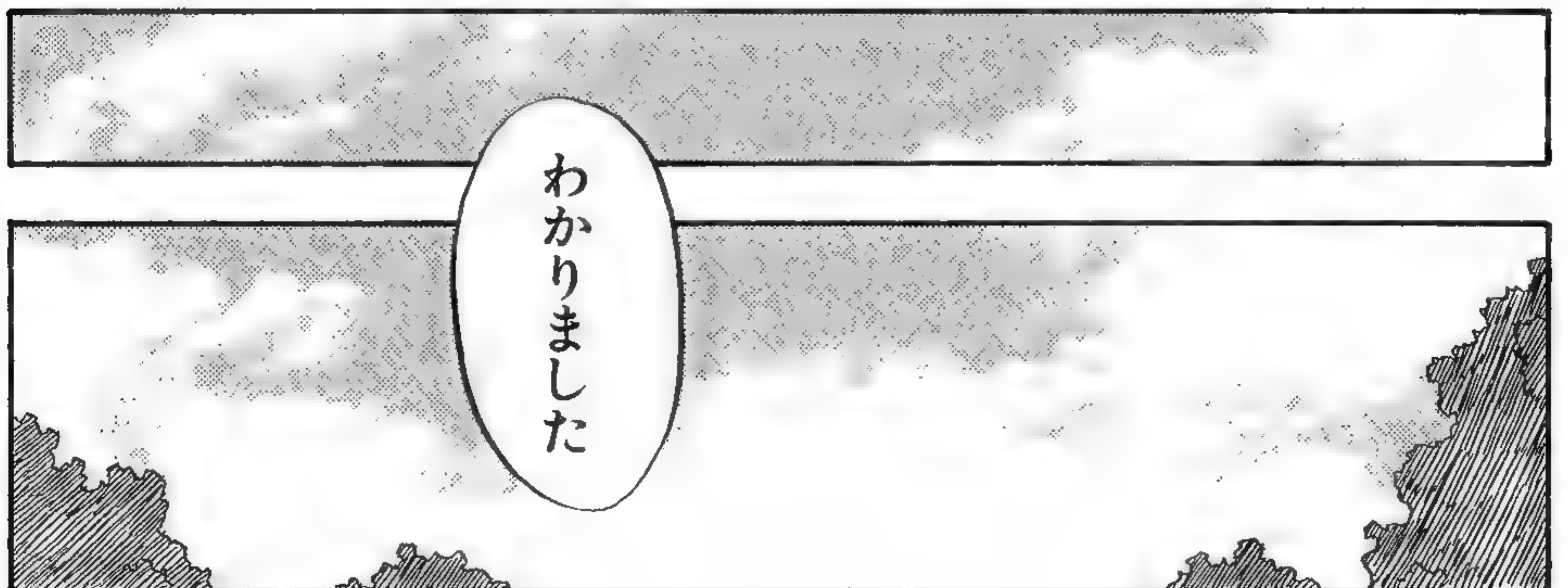
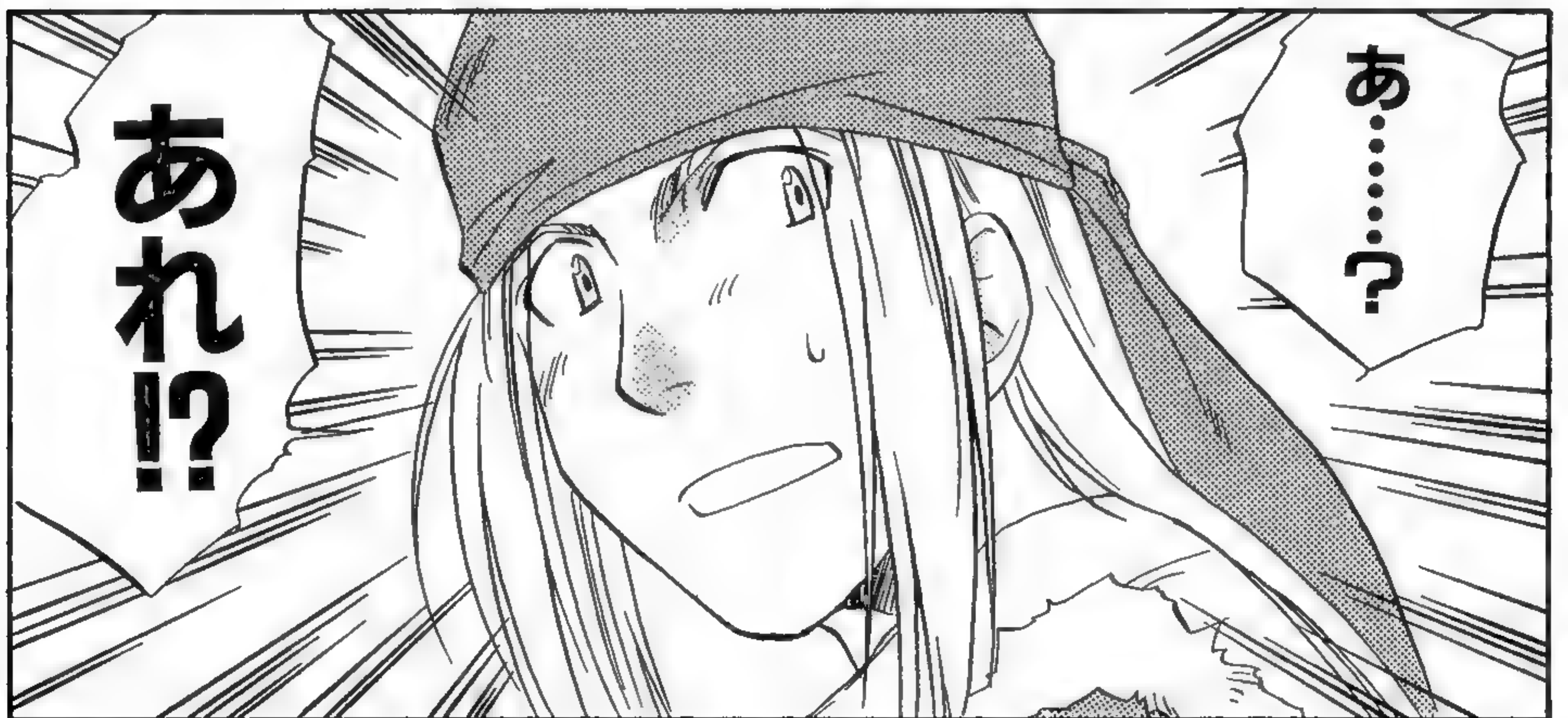


めでたし めでたし…？



めでた死 めでた死♡







なるべく
あした
明日までに返して
かえ
くださいね

あした
明日までだったって
なァー!

さて
どうするかな

仕事しごとだったって
そう簡単かんたんに見つかる
かねえ!

お?

ひとりあえず
金を稼かせぐ方法ほうほうでも
考えかんがえつかな

何か手てっ取り早はやく
稼かせげるものもののたら……

護衛!?
ごえい

俺の?
おれ

賞金稼ぎってのも
大金稼いだろオ?
大変なんだろオ?
俺様がバツチリサポート
してあげるからさア!

いらん

——つて!

つれないなア
今日1日だけでいいん
だけどなア

んなもん

必要ねえんだよ!
ひつよう

まアまア
そう言わんと!

いくらダンナでも
怪物相手ばつかじや
つかれるっしょ!!

そんな
危険なアナタを!!
きけん







こっからは俺様おれさまが
引き受ひうけるぜ！

悪いが仕事しごとでね！

きつ
君きみは恩おんをアダで
返かえすつもりですか！？



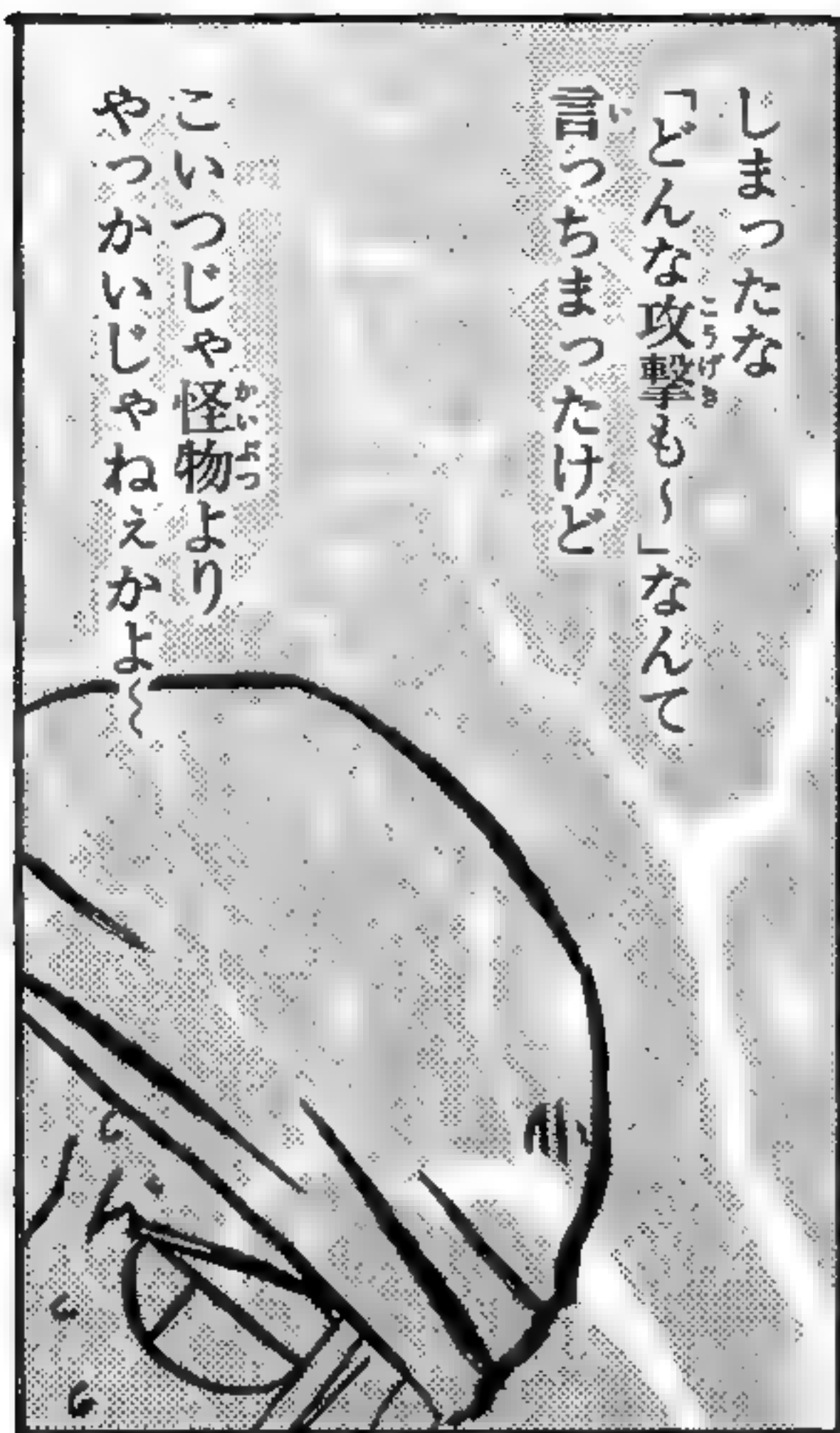


そもそもなんで
君がソルをガードして
いるんだ!?

おっ!

いっ

いやその...!



しまったな
「どんな攻撃も」なんて
言っちゃったけど

こいつじゃ怪物より
やっかいじゃねえかよ



雇った覚えは
ないけどな

ちよっと!!



クッ……

どうしても
邪魔する
というのなら……



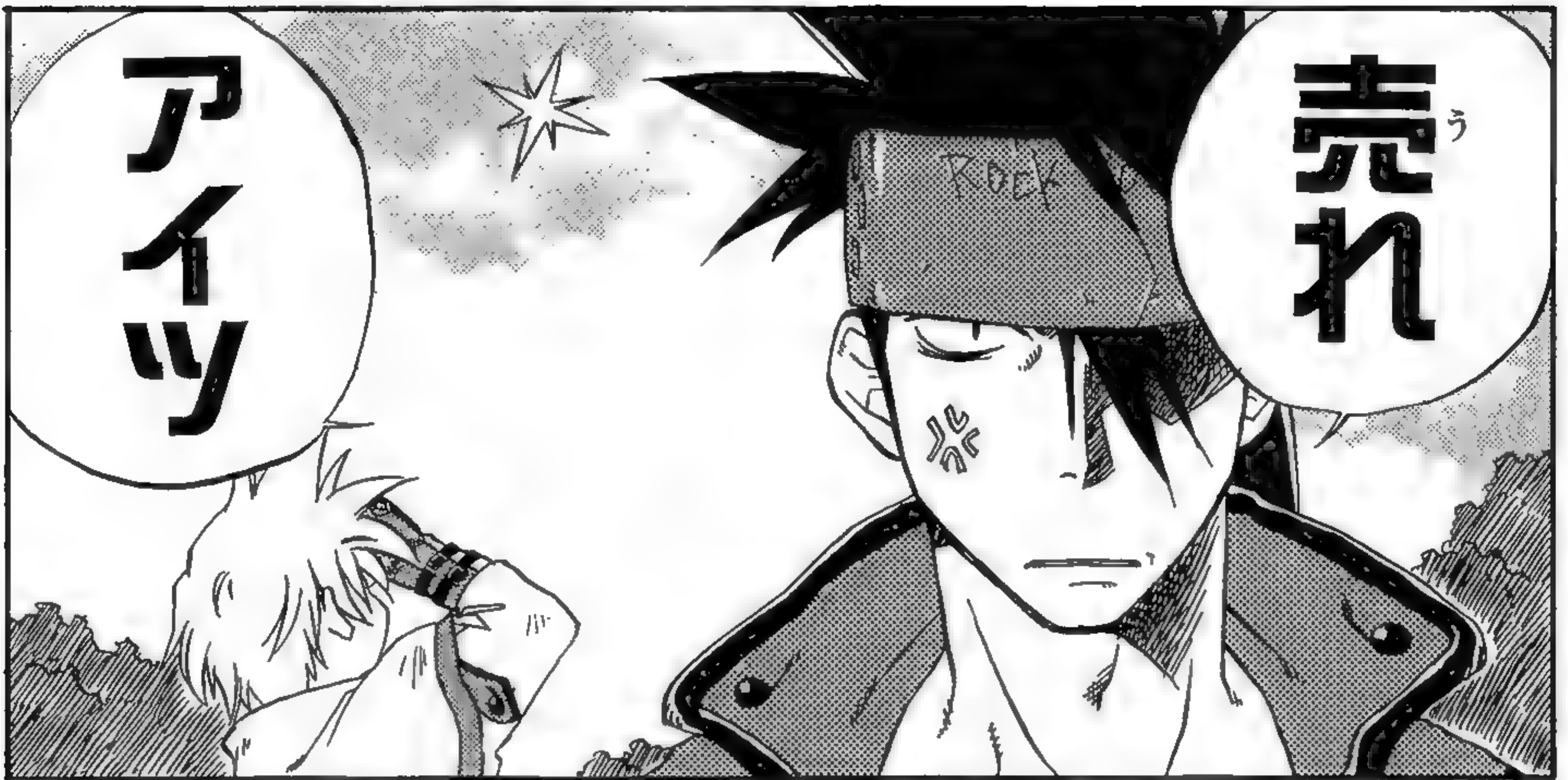
さっさと
金返して
ください

いま
今スグ!

いや
だからさ……







私の優雅なる一日は
ザトー様のおぐしを
梳かすことから始まる……



ナルシスト宣言

せんげん

もちづきかずあみ
望月和臣

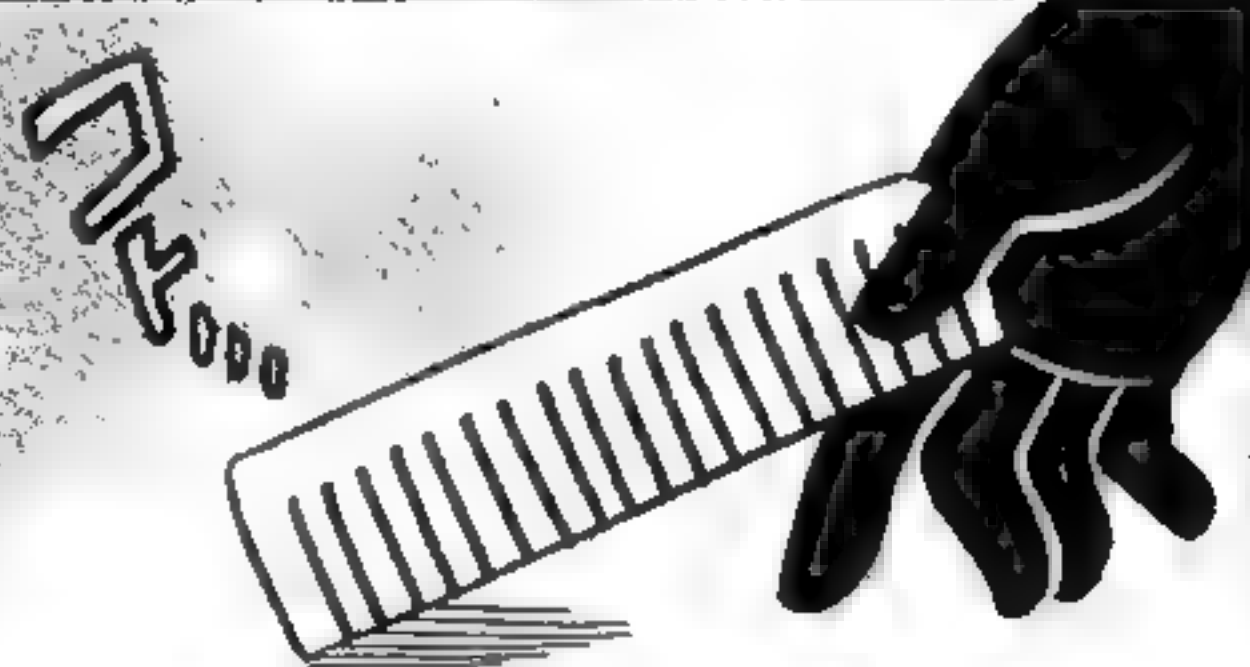
誰からも……
組織からさえも
必要とされなかった
この私に……

ザトー様は
存在価値を
見い出して
くださった……

この御恩は
忘れまい……

私の一生を懸けて
あなた様への
忠誠を誓います!!

……しかし
どうも
気になる
ことがある……





何を考^{かんが}えているのだ
私はっ…!? ことも
あろうにザトー様^{さま}を
疑^{うたが}うなど…

忠誠^{ちゅうせい}を誓^{ちか}った
はずではないか!!
ザトー様^{さま}…愚^{おろ}かな
私^{わたし}をお許^{ゆる}しくださいっつっ!!!



まあ考^{かんが}えるのは後^{あと}にして
とりあえずお茶^{ちや}の時間^{じかん}に
するか…

どうぞ
ザトー様^{さま}

わーい

いただきます—す



ん?

…どうか
しましたか
ヴェノム?

……貴様^{きさま}は
誰^{だれ}だ……?

え?

「誰だ」と

聞いてるだろうがー

!!!

きやー!!!

な何を

するんですかつ!?

ザトー様の姿で
口をきくなつ

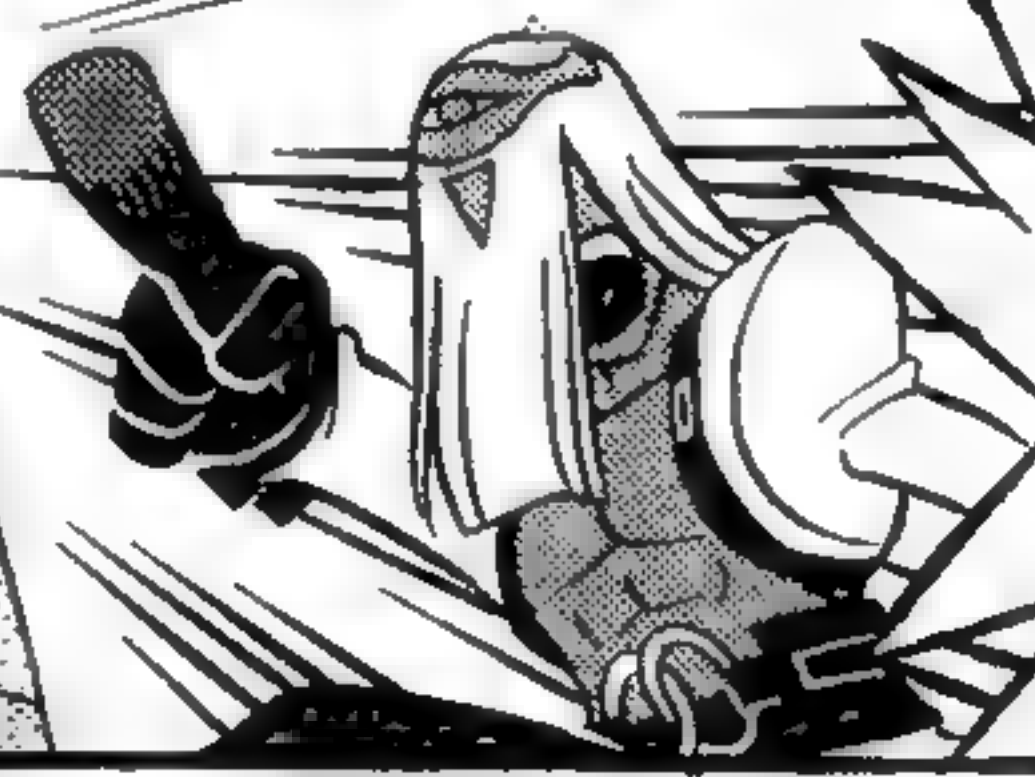
黙れ!!!

今貴様が

まっ先に口にした

シヨートケーキの

イチゴ!!



ザトー様は

それを必ず

最後に

とっておく...

必ずだ!!

もしも誰かがそのイチゴを
横取りでもしようモノなら
眼球の1つや2つは容赦なく
ブチ抜かれる愛らしい
一面を持つお方っ

いかに外見を
似せようともしも
演じ切れる
シロモノでは
ないわつつ!!!

ぬううつ
しまった!!

フ...しかし
少し違うな...

肉・体・その・もの・は・
ザトー・本人・のもの

ソレヲ私^{ワタシ}が
借^カリテイルワケダガ

無^ム論^{ロン} 返^{カエ}スツモリハ
ナイ

私^{ワタシ}の名^ナハ
「エディ」!!

意^イ志^シヲ失^{ウシ}ツタ
コヤツハ私^{ワタシ}ノ
操^{アヤツ}リ人^{ニン}形^{ギヨウ}ニス

気^き易^{やす}く
ザトー様^{さま}の
お顔^{かお}に
触^ふれるな
!!!

チヤント
聞^きケツ
!!!!

あゝあゝあゝあゝ

許^{ゆる}せんつ!!

おのれ〜
ザトー様^{さま}のお体^{からだ}が
思^{おも}うがままなどなんと
うらやま…いや卑怯^{ひきょう}な!!

鼻^{ハナ}血^ヂ
出^デテルゾ…

カーカ
スライドッ

おも
思い知ったか
げす
下衆な輩めっ

さつさと
ザトー様の体から

あいたたたた

いきなり
何するんですかあ
ヴェノムっ!!

出てい...

え〜っっ!!

ササササ
サトー様っつ!!!

ももうしわけ
ありませんっ

えい

ついあのっ
あやつをその
追ひ払おうと...

どりる

きり

げは

馬鹿鹿メガ!!!
コノ体ハ私が支配シタ!!
モハヤざとー本体ノ意志ナド
ナイワッ!!

お...おのれ
ザトー様をどうする
つもりなのだ...!!

フン...ノ 別ニコヤツヨ
ドウコウスルツモリハ
ナイノ

タダ私ニハ
ニクタイヒツヨウ
肉体が必要ナノダ!!

この世界ノドコカニ
イルハズノ……

我が同胞ヲ
捜シ出ス
タメニナ!!

何いッ!!?

モ……
モ……?

同胞!!!

私ノ心ガ……私ト同ジ
「ギア」ヲ求メテ止マンノダ

自分ノ意志デハナク
「造ラレタ」私ヲ癒セルノハ
マダ見ヌ同胞ノミ……

さみしがりや
さんっ♡

歯ア
クイシバレ!!!

とにかく知るかつ!!!
交際相手捜しのハガキの
好きなタイプふとコに
マルでもつけて
送ってろ!!!

サトー様を今すぐ返せ
さあ返せ
やれ返せ
この場で返せっ!!!

ダクカクラクツ
サツキカラズツト
乗ツ取リズミダツ
ツツテンダロ!!?

モウコノ体ハ
私ノ体ナノツ!!!
返サント言ツタラ
返サンツツ!!!

アガアアアアアアアアア

アアアアアアアア

モウイイノ
貴様ト関ワルダケ
時間ノムダダツ

あつ…
おのれ
逃げるかつ!?

あ!!

残念だけど
お前は
ここから先には
行けないわ…

何ッ!?

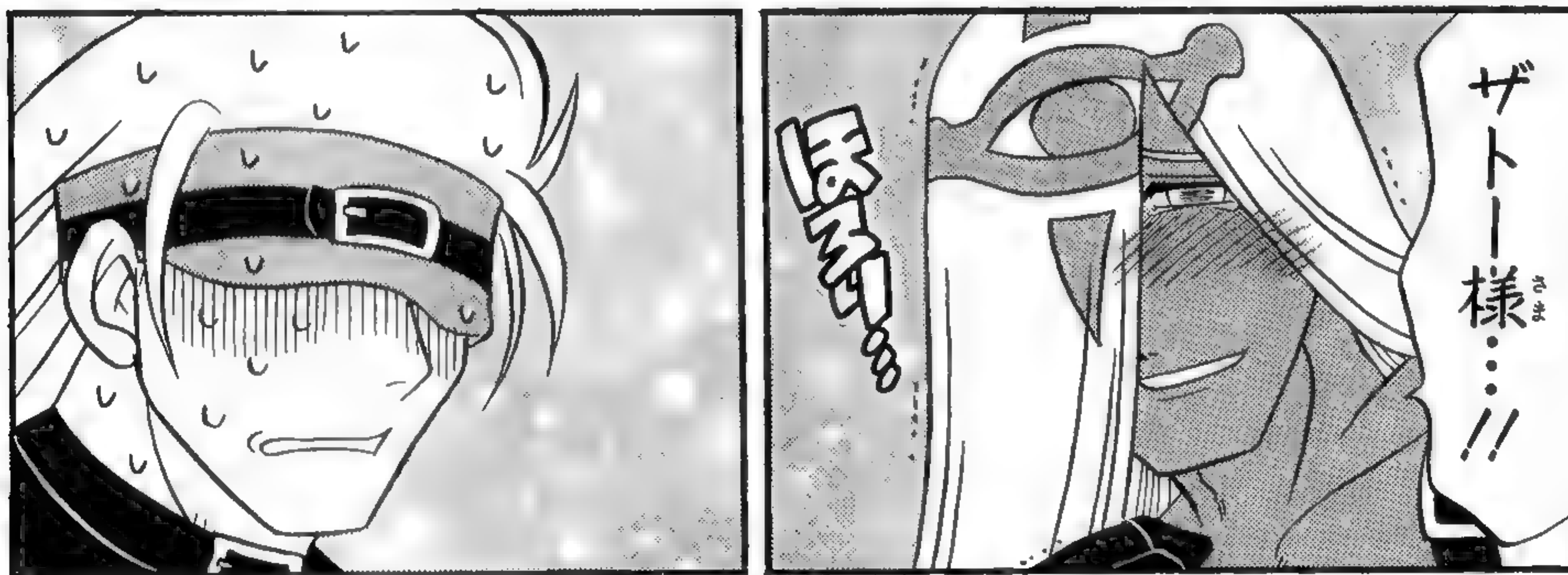
もうこれ以上…
私がお前の幻影に
捕らわれないように

ザトー…今ここで
殺してやる!!

…貴様ハ…!!

助けて…
くれ…!!







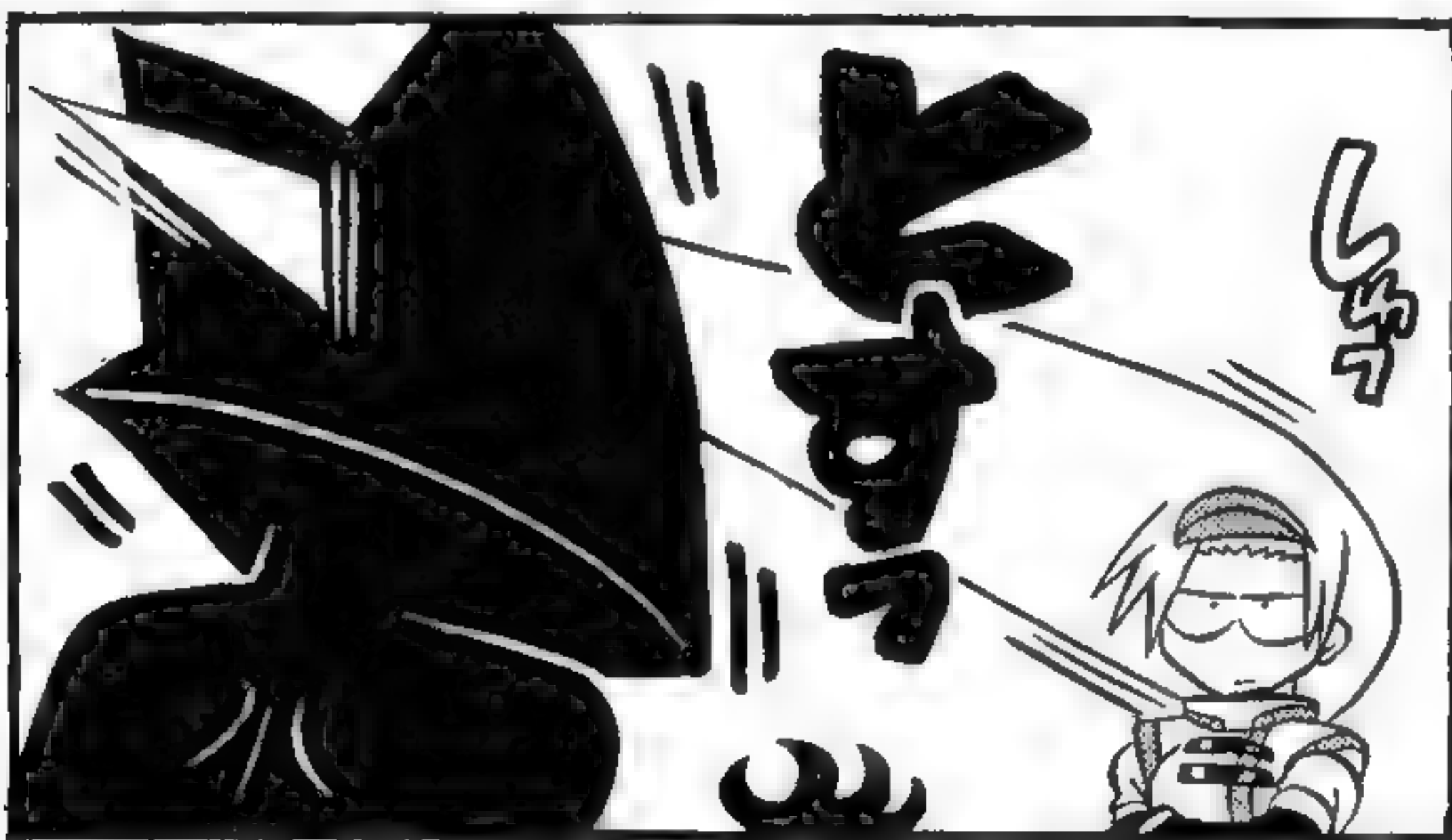
オシナ
コノ女ナラ
モシヤ……

ワタシ
私ノ悲壮ヲモ
癒スコトガ
デキルノカ……？



ナゼダ？ 私ノ制御ヲ振り切ッテマデ
ごと一本体ガ救イヲ求メテイル……？

コノ女ニナラ
影ニ蝕マレタ
コヤツヲ
救エルトイウノカ！



クツ……
ヤハリ同胞ヲ
捜サネバ……！！

あら……
そんなの
カンタンよ？



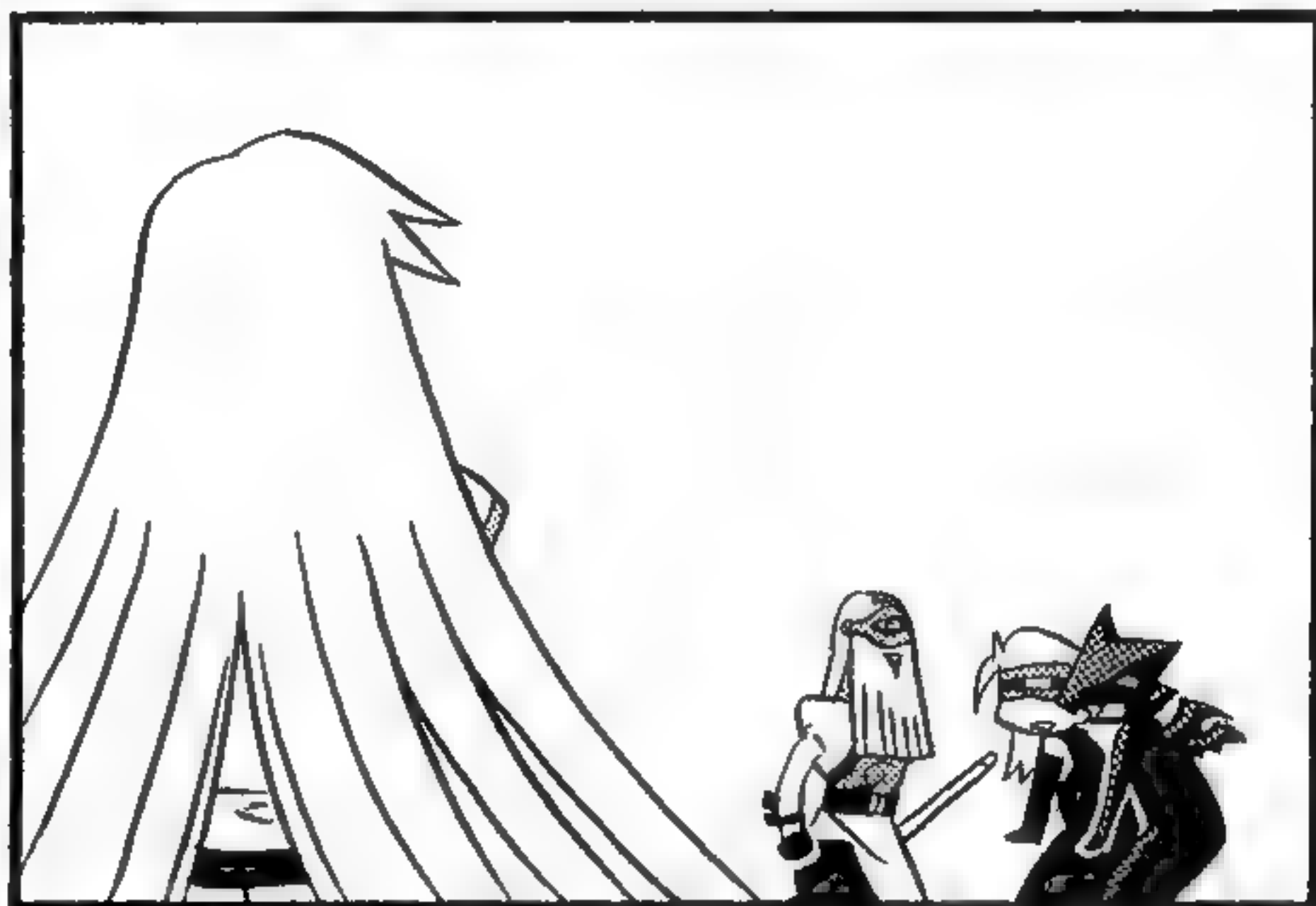
くおら——っつ！！
コイツは殺していいけど
サトー様のお体まで
傷をつけん——っつ！！

知るか
そんなもん！

アンタら全員
昔「聖騎士団」に
駆除されたギョたちに
会わせてあげるなら♡

にっく

地獄でね



～終了～

いやなんか
すっごい逆恨みの
視線を感じ
まして...



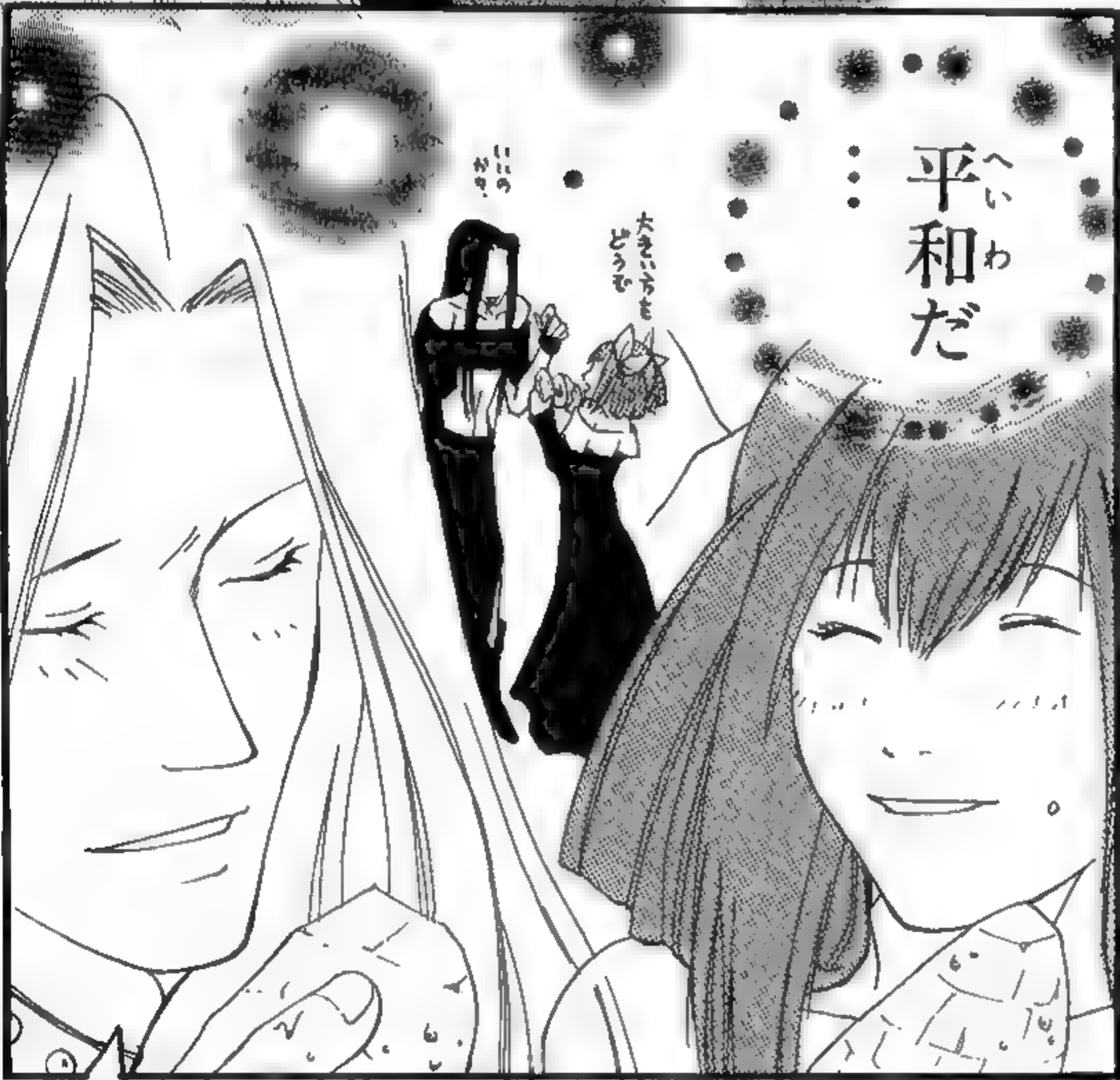
あん？
どうか
したか？

お



たの
楽しい
そく
家族計画
けい
かく

みかわ
美川べるの





私はただ…
普通の生活が
したいだけなの！

お願い…
人間が来ても
殺したりしないで



私はもう…
誰も傷つけたく
ないんです…

ちよつと後ろ
向いてごらん
デイズビー

血が
いるよー



普通…の
生活…

ただの人間なら
容易に手に
入れられるもの
だろうに…



この命たとえ
燃え尽きようとも…

お前に普通の
生活を！！

…どうも
考え方が物騒
なんですよね…



そんなさやかなことが
お前の願う
すべてなのだな

ああ…
なんて不憫な…

デイズビー…
わかった…

お前の望みが
叶うように私も
力を尽くそう…



お



…なんだ
ココ

宿か？



…しかし

「普通の生活」とは
どんなモノ
だったかな…



おいでませ!!

ヒイ!!



あんな高くも
なさそうだし 今夜は
ココにするか

こんちゃー
1晩泊まり…



あ…あの何を
始めるつもりですか
テストメントさん…?

おお…デイズイー
よくぞ聞いてくれた

情報収集を
しようと
思ってた…

?



なんの変哲もない
普通の宿へ
ようこそ…

嘘つけええー!!



平和で穏やかな
生活の仕方を
教えてもらうのだ…

ククククク
ククククククク
よいアイデアだろう?

人にカマ突きつけて
言う言葉があー!!

ああ…
テストメントさん
私のために…



我々が望むのは
平和な生活…

だが私は戦いの日々で
そんな暮らしすら
忘れてしまった…

だからこうして宿を開き
ここを訪ねる人間たちに









じゃ
じゃ
じゃーん!

ゴハンですよー
お父ーさん
子供たちー♡

なんちて
!

紗夢母さん



わ…ッ

わたくし
ちちおややく
ですか…!?

カイ父さん



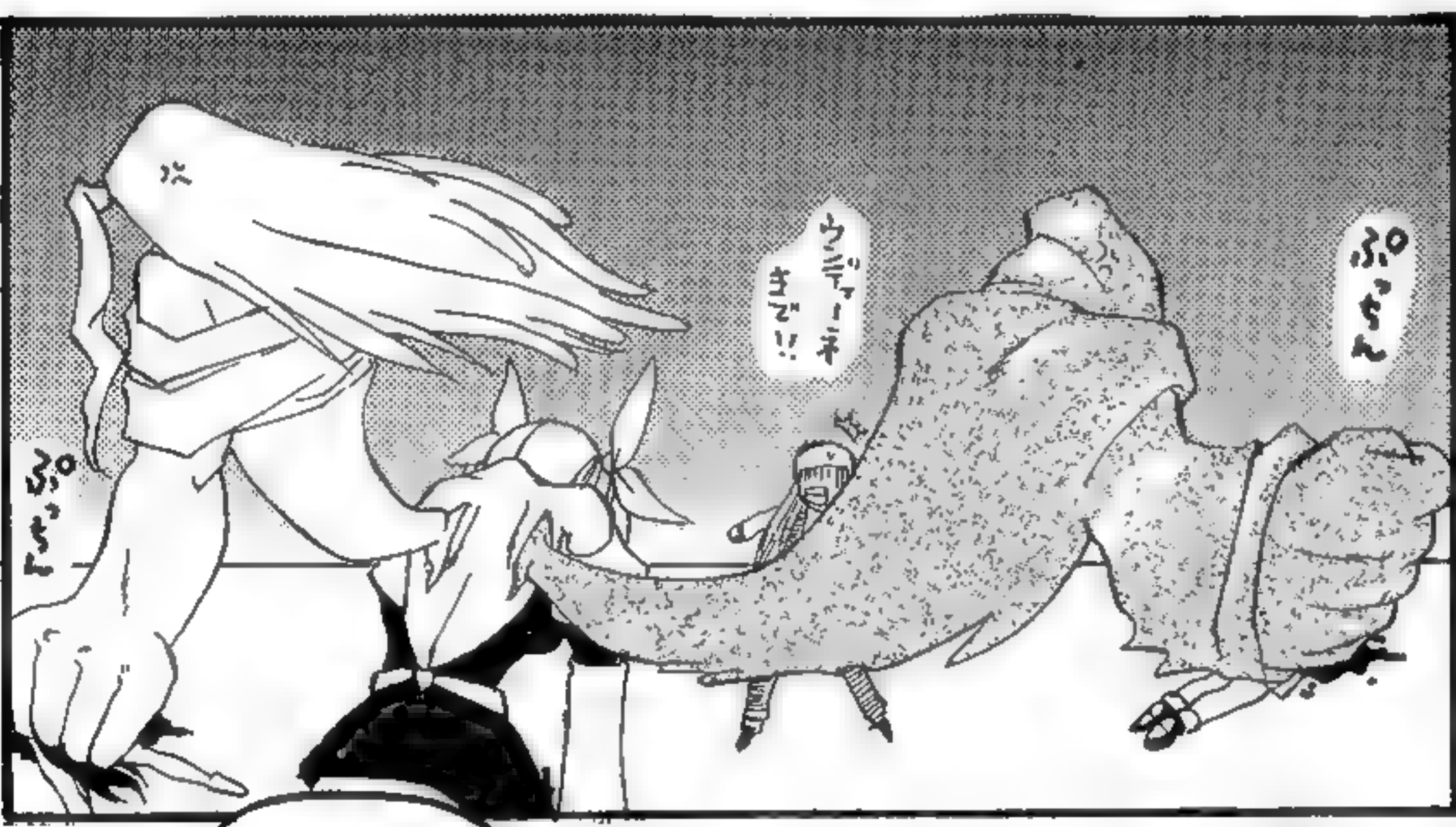
紗夢さん…

娘：ディズビー



いいえそんな…
楽しそうです!

まア…こんなタダの
オママゴトだけどネ…



ふん

ふん



そうか…

よかったナ
ディズビー…

テスト猫

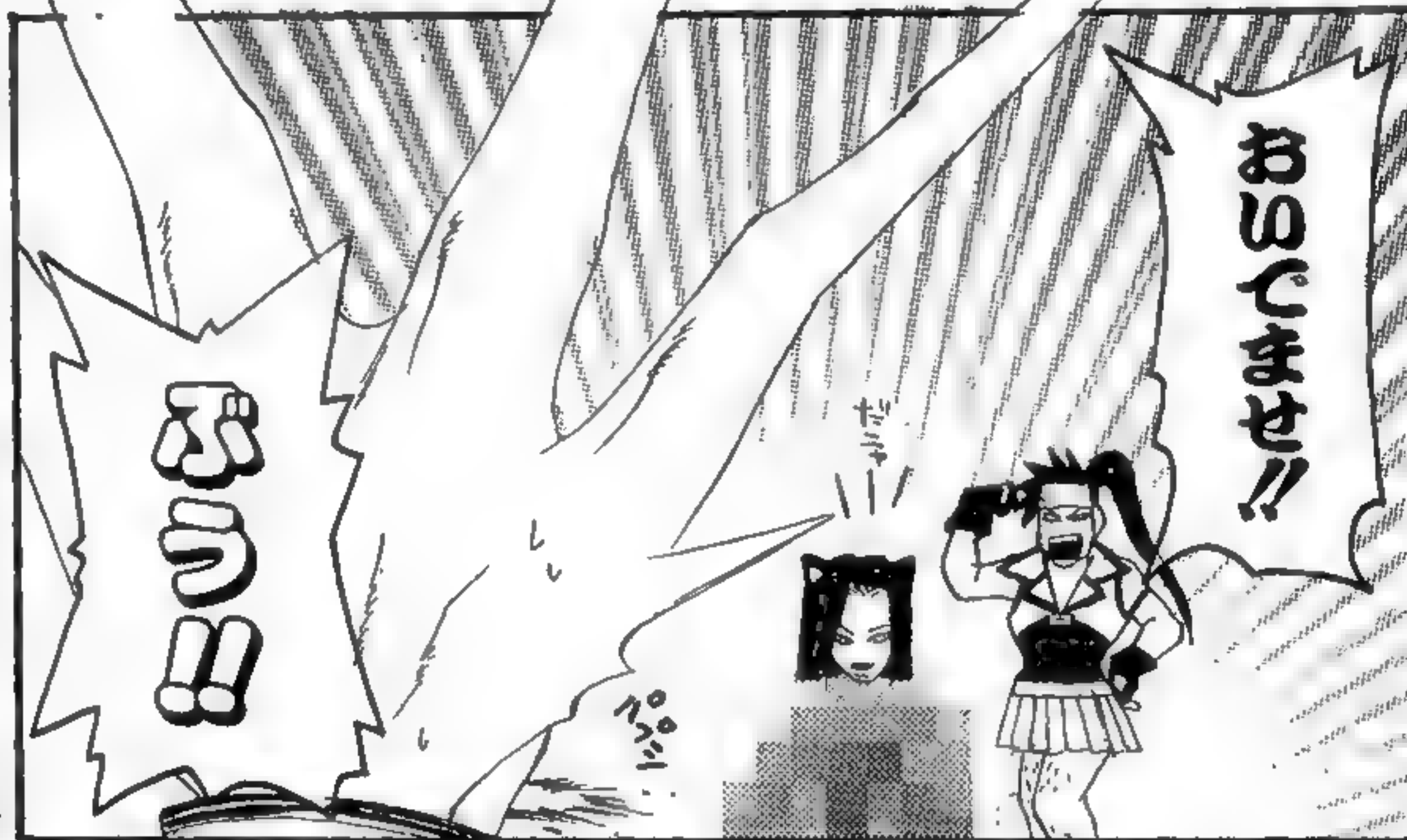
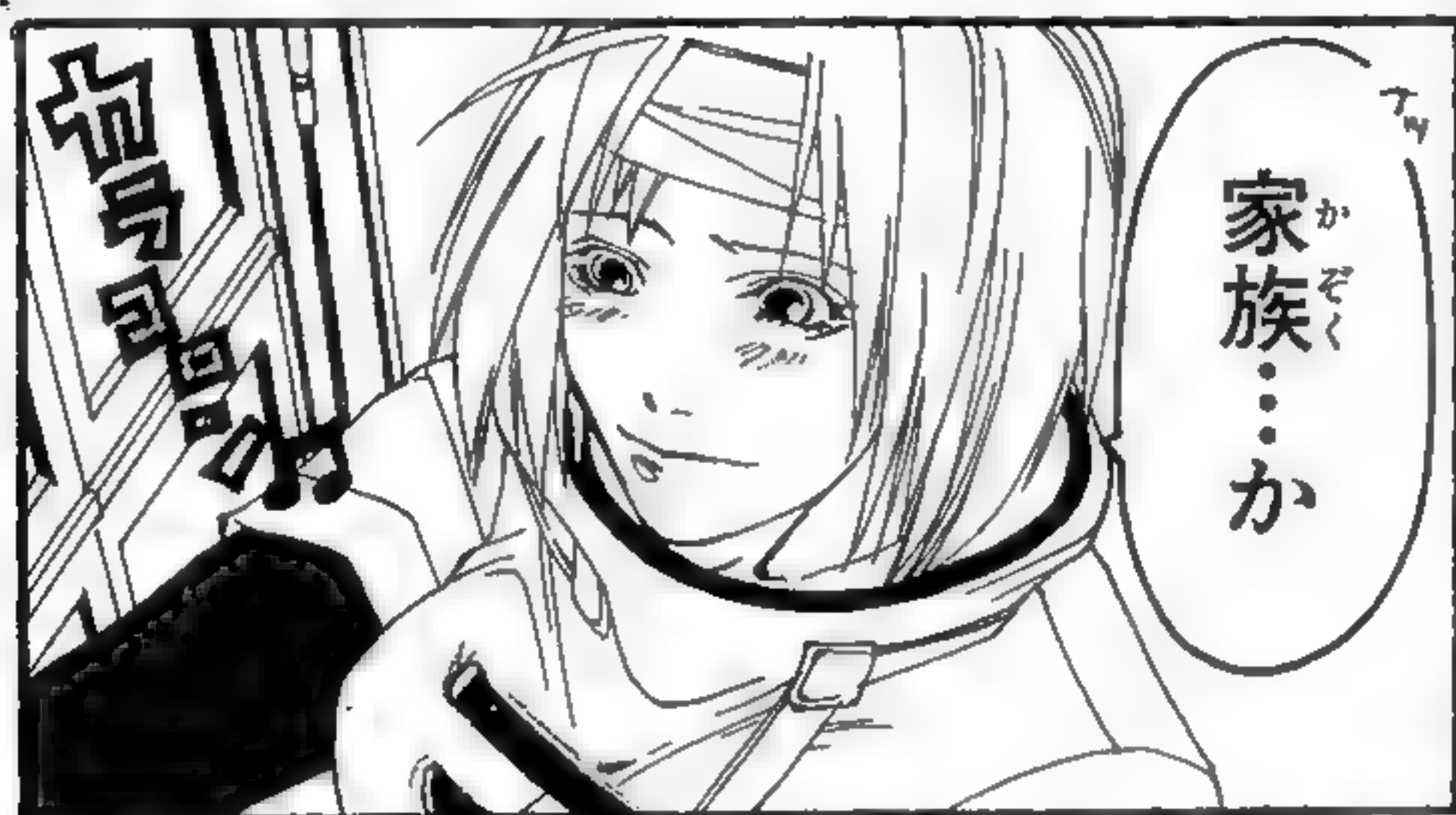
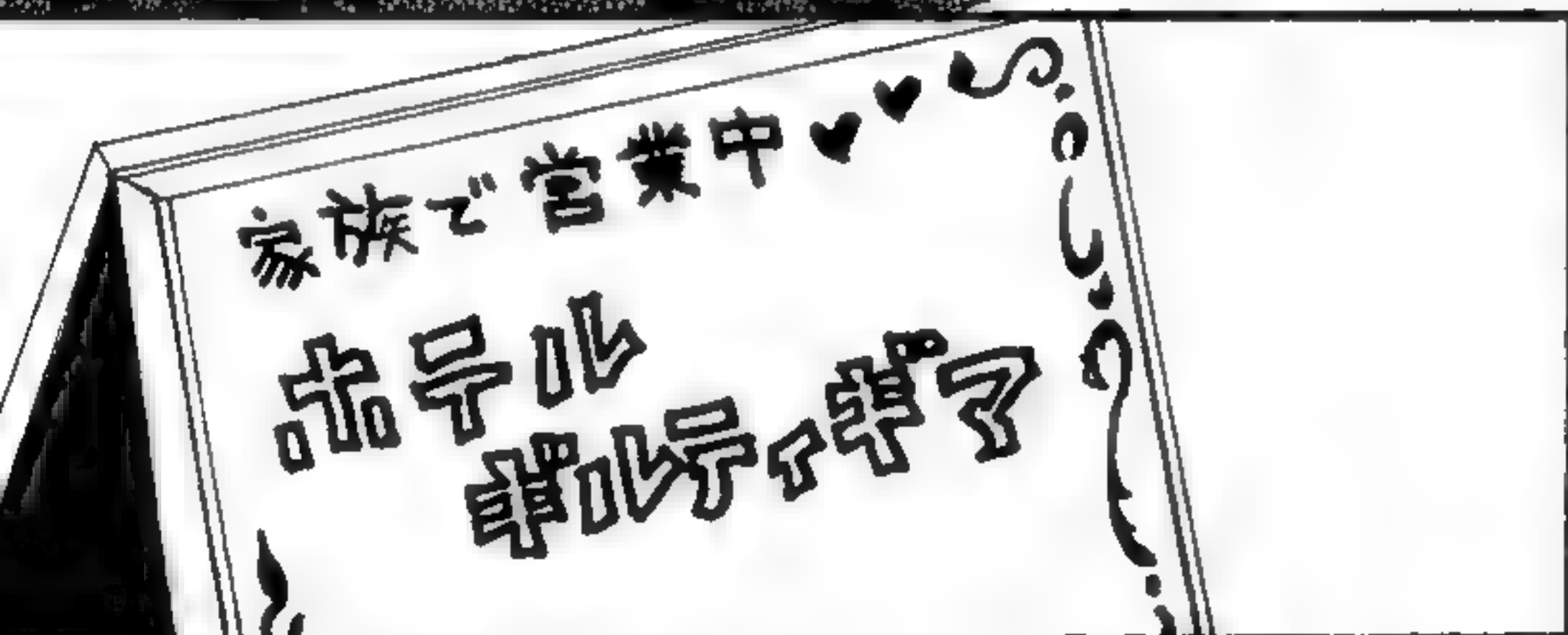
ソル姉さん



も…もつと
おとなしめの
姉がイイか?

た…ただの
ネコ耳より
もつと獣寄りが
スキか
ディズビー?

……



…ハア
あの娘のために
家族ごっこを…

そーゆー
コトです

いい機会なので私も
本当にあの娘が
害のないギアなのか
確かめていこうと
思ってます

ご協力を

私はそんなに
ヒマじゃ
ないんだけど…
まあ一泊の
間くらいなら

よかった！

ではどの役で
いきますか？

・じい
・ばあ
・いばくめい
・男

ロクなの
残ってねえな！

じゃあ…しょうがないわね…
祖母役でいいわ…

ということは
私の母親と
いうことですね…

ママを見る
子供の目で
見つめないで
！！

やるからには徹底的に
リアルな家族感を
出そうと思ってますから

へえ…

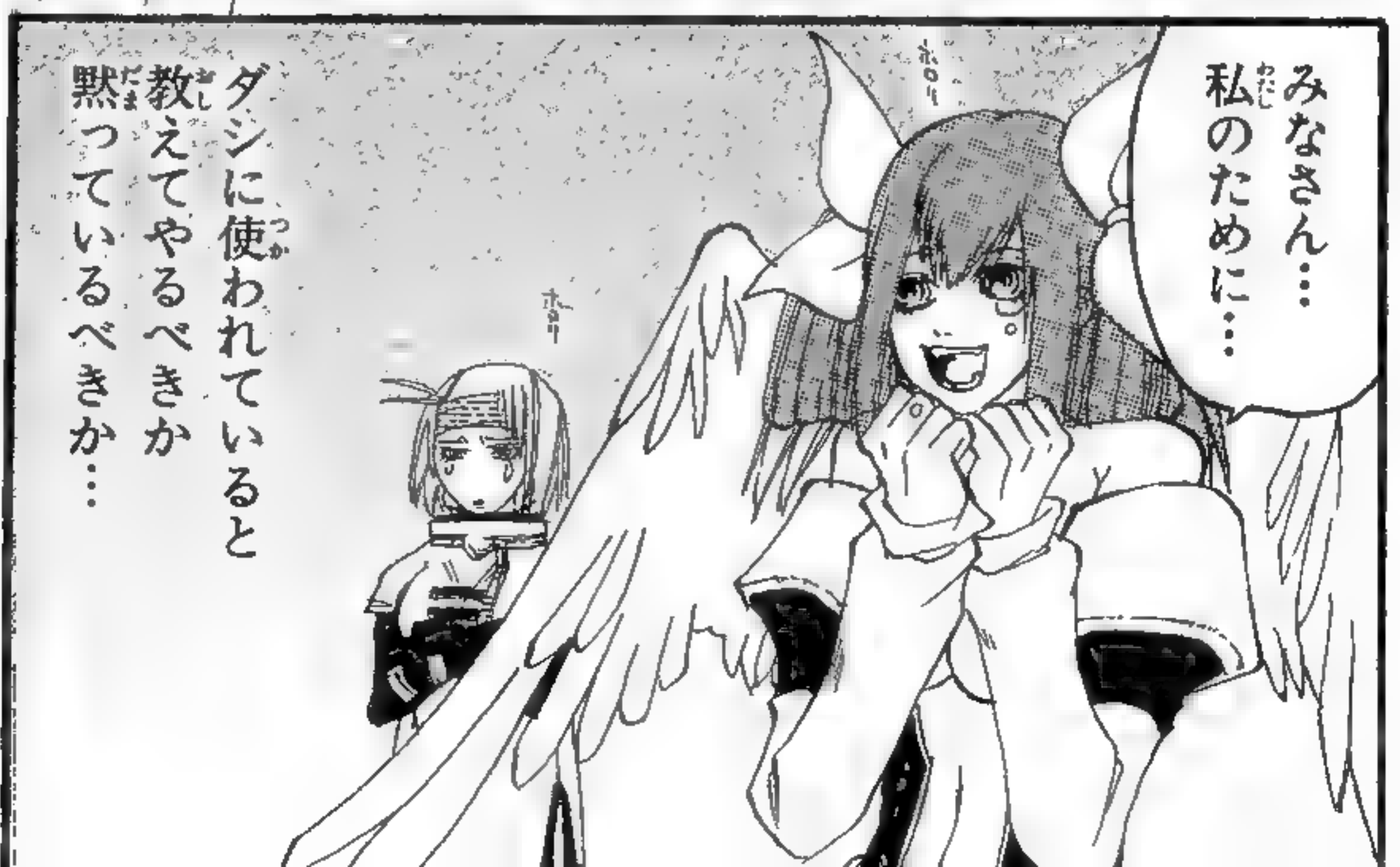
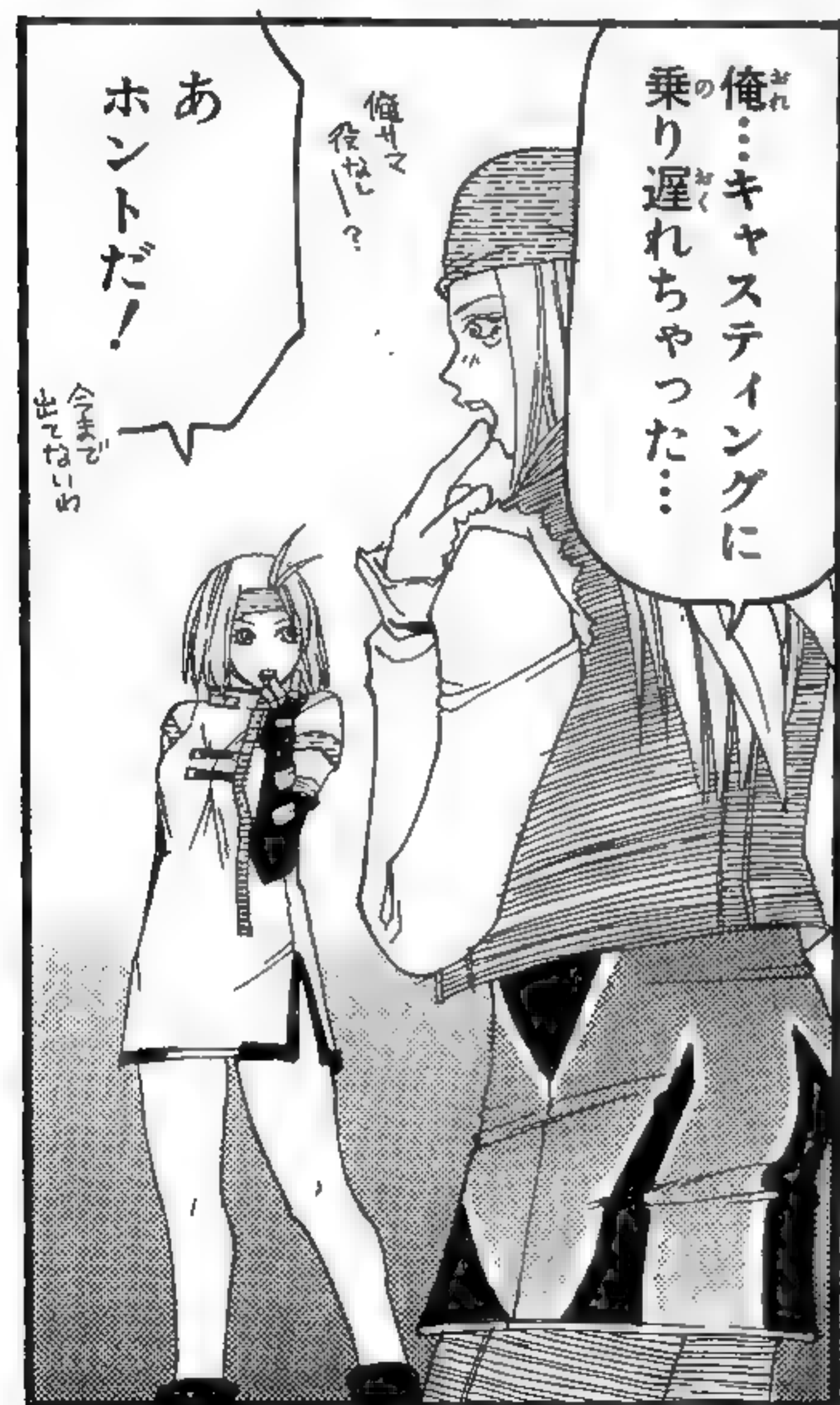
うらークソジジイ
屋間っからコロコロ
してんじゃねーよ
うっせエなあー！！

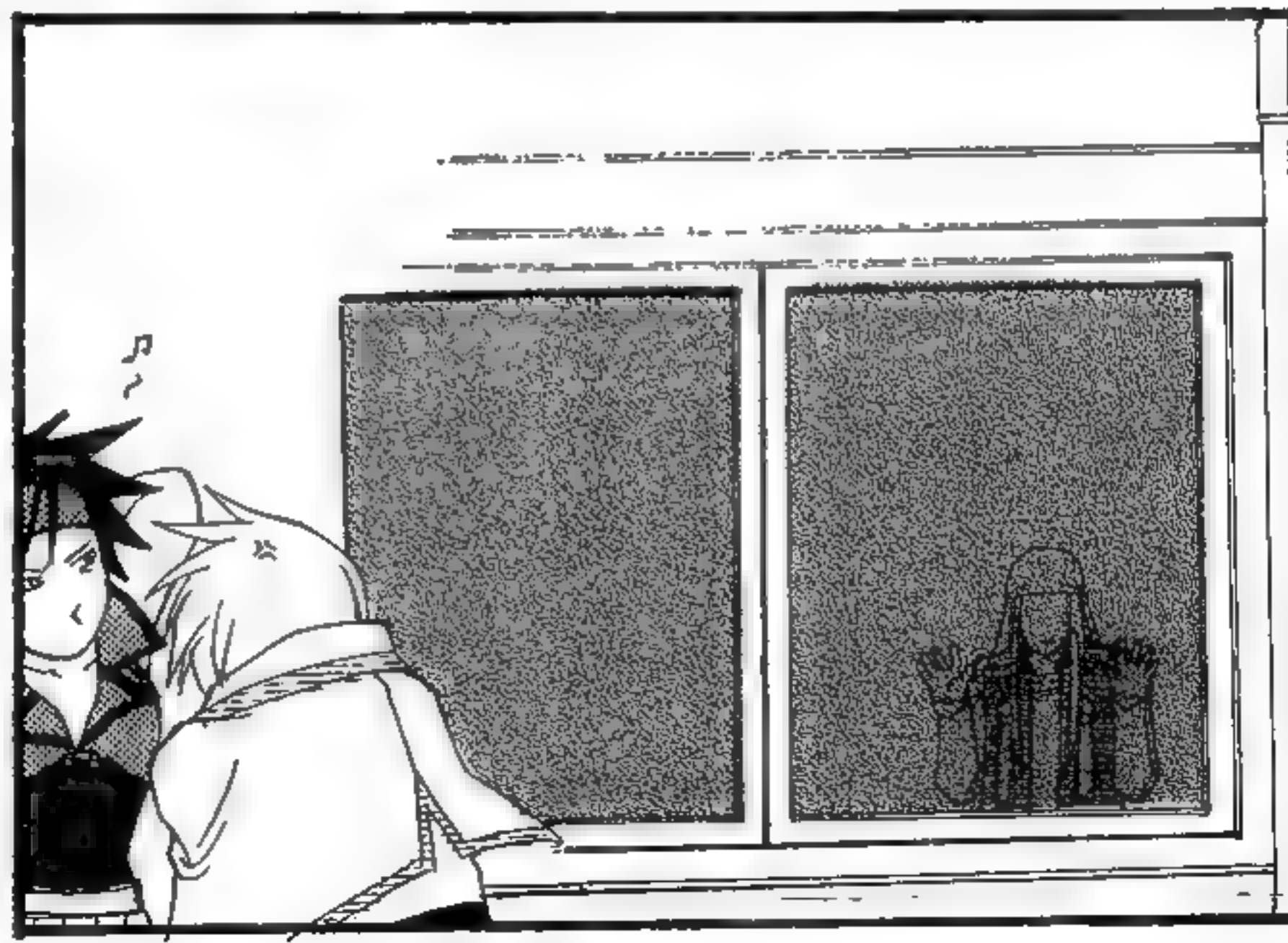
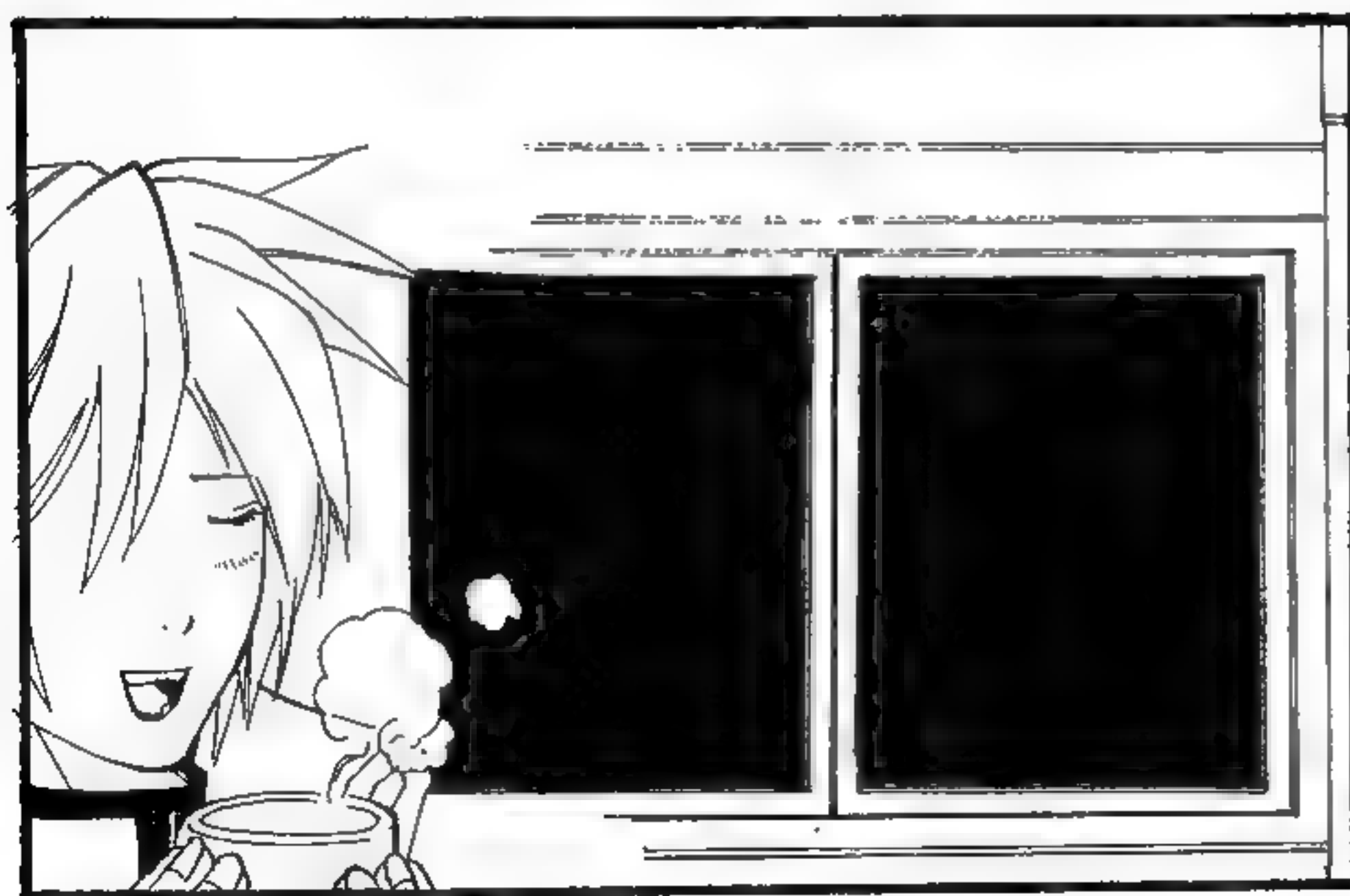
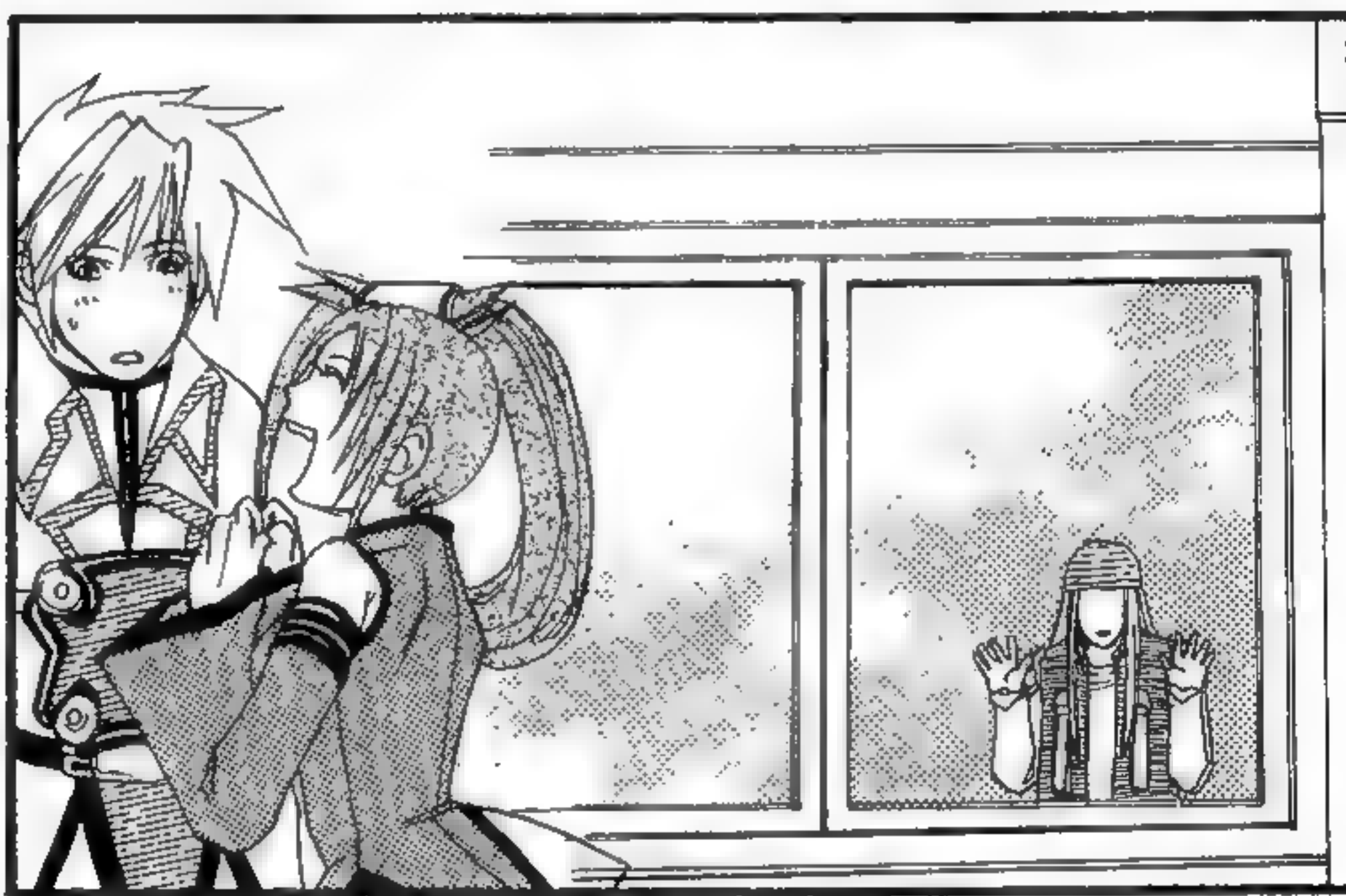
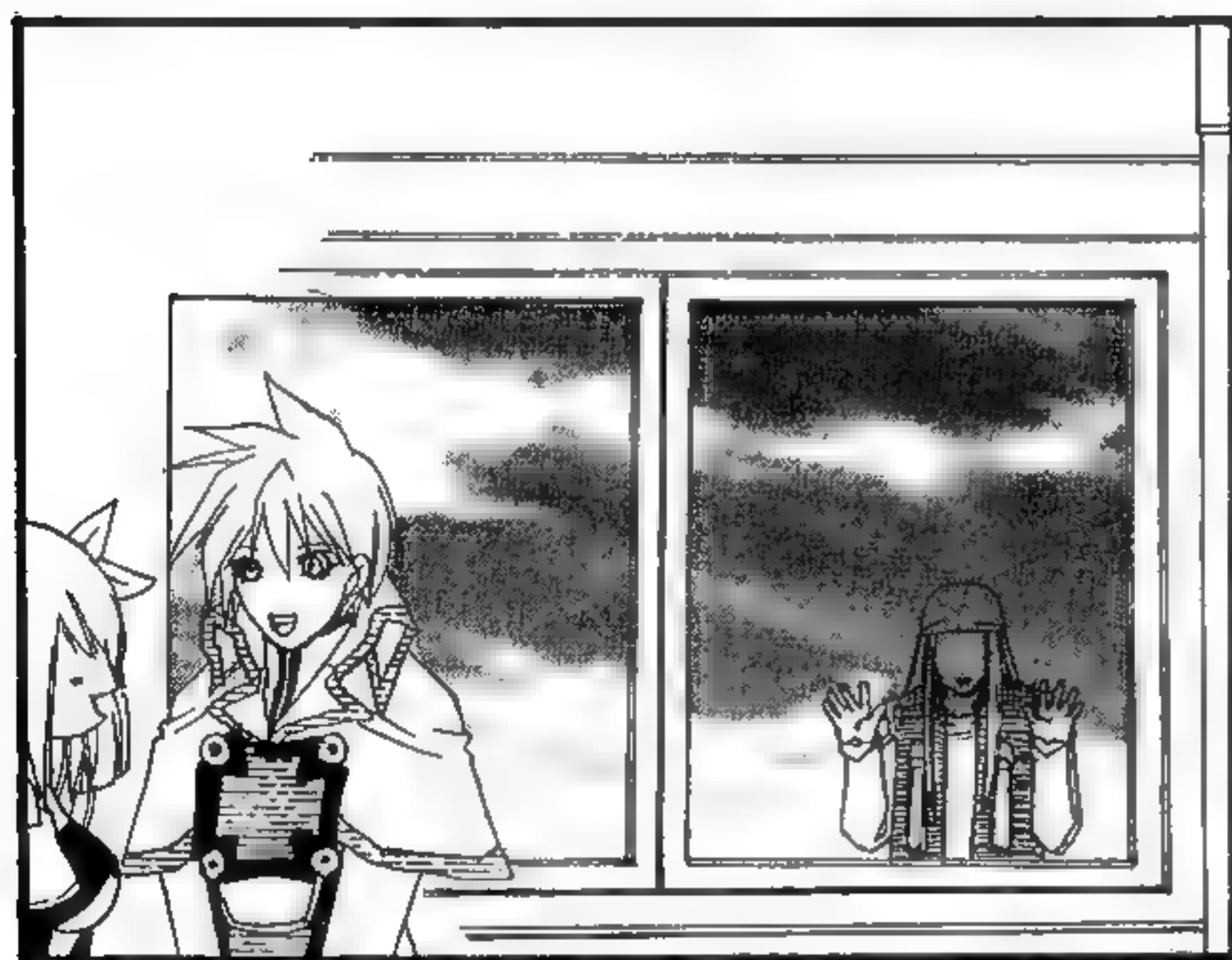
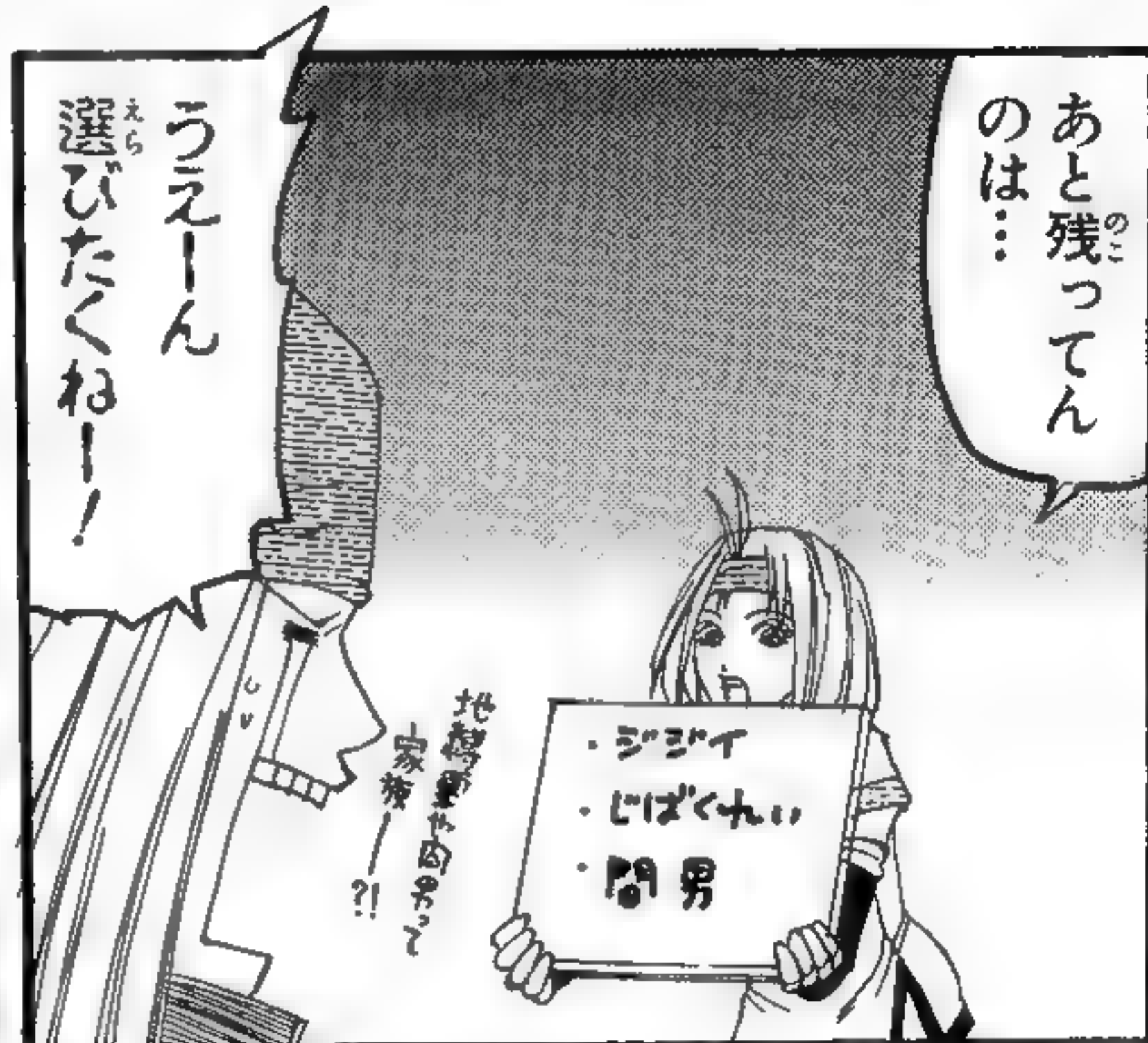
反抗期の
娘です

アナタあーさっきから
お義母さまばかり話を！
アナタはいつたいどっちの
味方なのアルー！！

嫁姑関係は
ボロボロです

…そんな生々しい
家族を見せられて
本当にうれしいのか？







実はいい気分

どう…？ 貴方から見て
あのギアは
安全だといえる…？



実は…まだよく
わからない…

今はおとなしいようですが
ギアであるということは
体中に凶器をまとい
いるようなものです…



もしもあれらの
力が人間に
向けられたら…



例えば…あの羽根は
魚を捕るときにも使えるが
人を刺し貫くこともできる

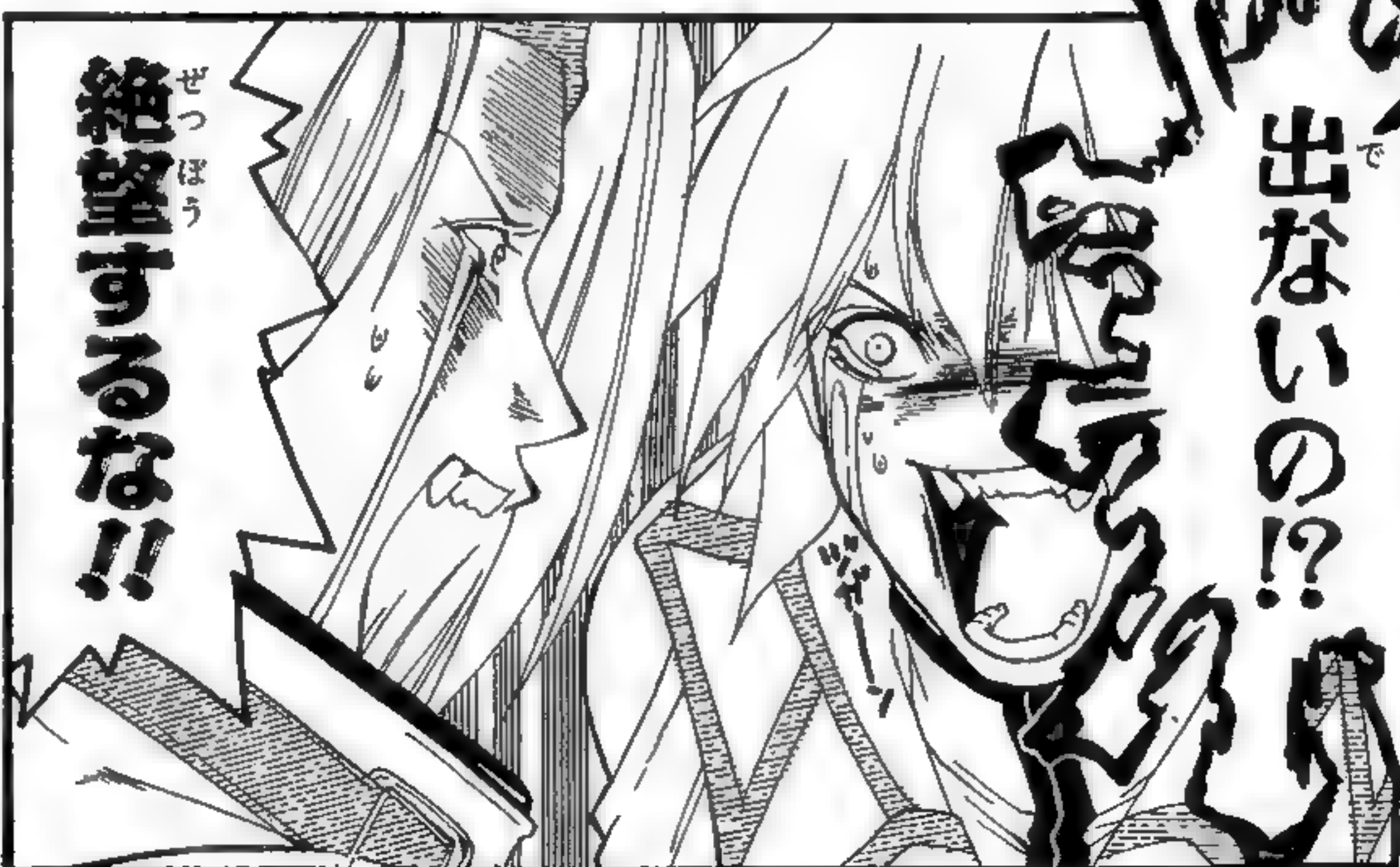
あの腕を變形
させれば人間など
ひとひねりでしょう…



あの巨乳からは
おっぱい弾が
出るでしょう…

!! 出んよ

何を
言ってる!!



出ないの!?

絶望するな!!



ちよつと
試してみるか…

ソル?



そのときは……

この俺の手で!!

ミニスカ
脱げよ



いくら おとなしかりうと
ギアはギアだ……

もしかしたら
ちよつとしたキツカケで
暴走するかもしれねー

ヤツが逆上して
ブチ切れるよーな
タイプだったら……



カイ……

貴方も
それで……いい?



なんで
そうなる!

み……みんなも脱ぐなら
俺も考えるが……

みせあい……



!!
こ……これを脱いじまうと
大変なモノが……!

俺の
ナパー
ギアが!!



ややこしいことは
嫌いなんでな……

正面から
いかせて
もらうぜ

でも……試すって
どうやって?



わ……私のは
ナパームデスといえる
ほどのものではないので……

お見逃しを!!

んなことあ
聞いてねー!!



ほんしょう
本性を現わせば
てき
敵の…ギアだ

ようしや
容赦なく
ひら
斬る…



ああ…

まず…コイツで
きり
斬りかかって…

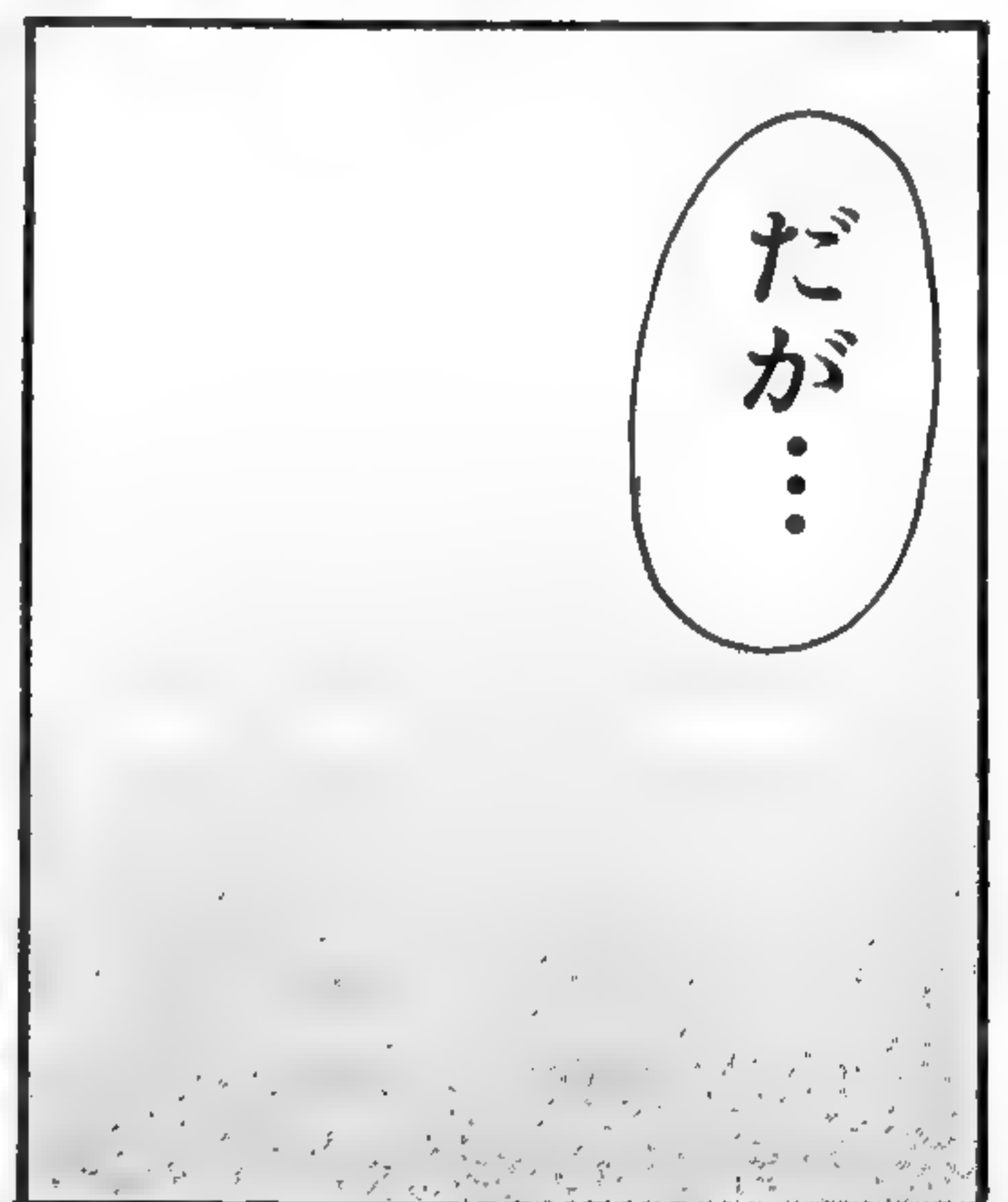


しょうめん
正面から…?

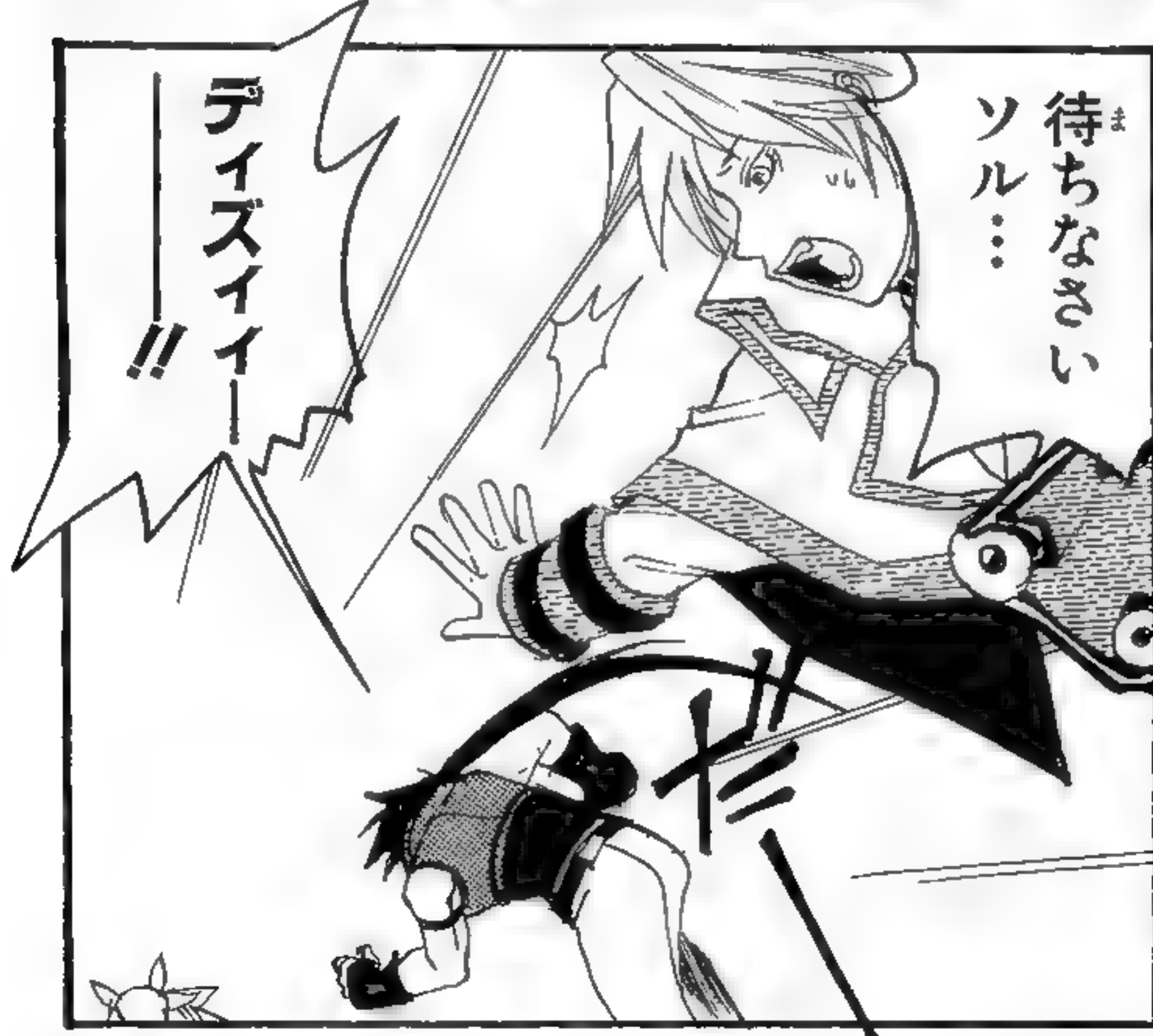


ていこう
抵抗せず斬り殺されれば
よいギアだ…

どっちにしても死ぬんじゃないか!



だが…



デイズイー

!!

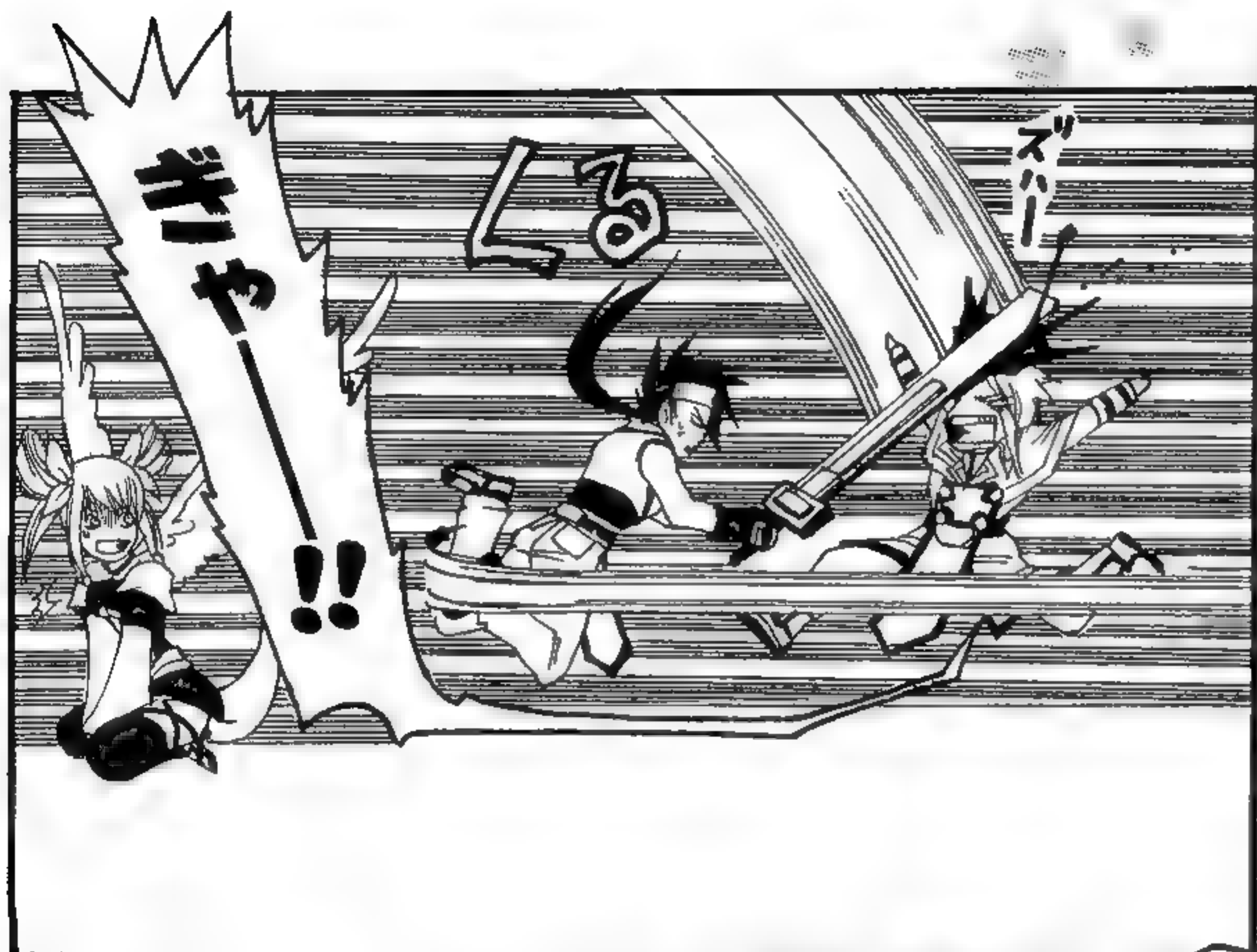
まちなさい
ソル…



とにかく…

いんぜ!

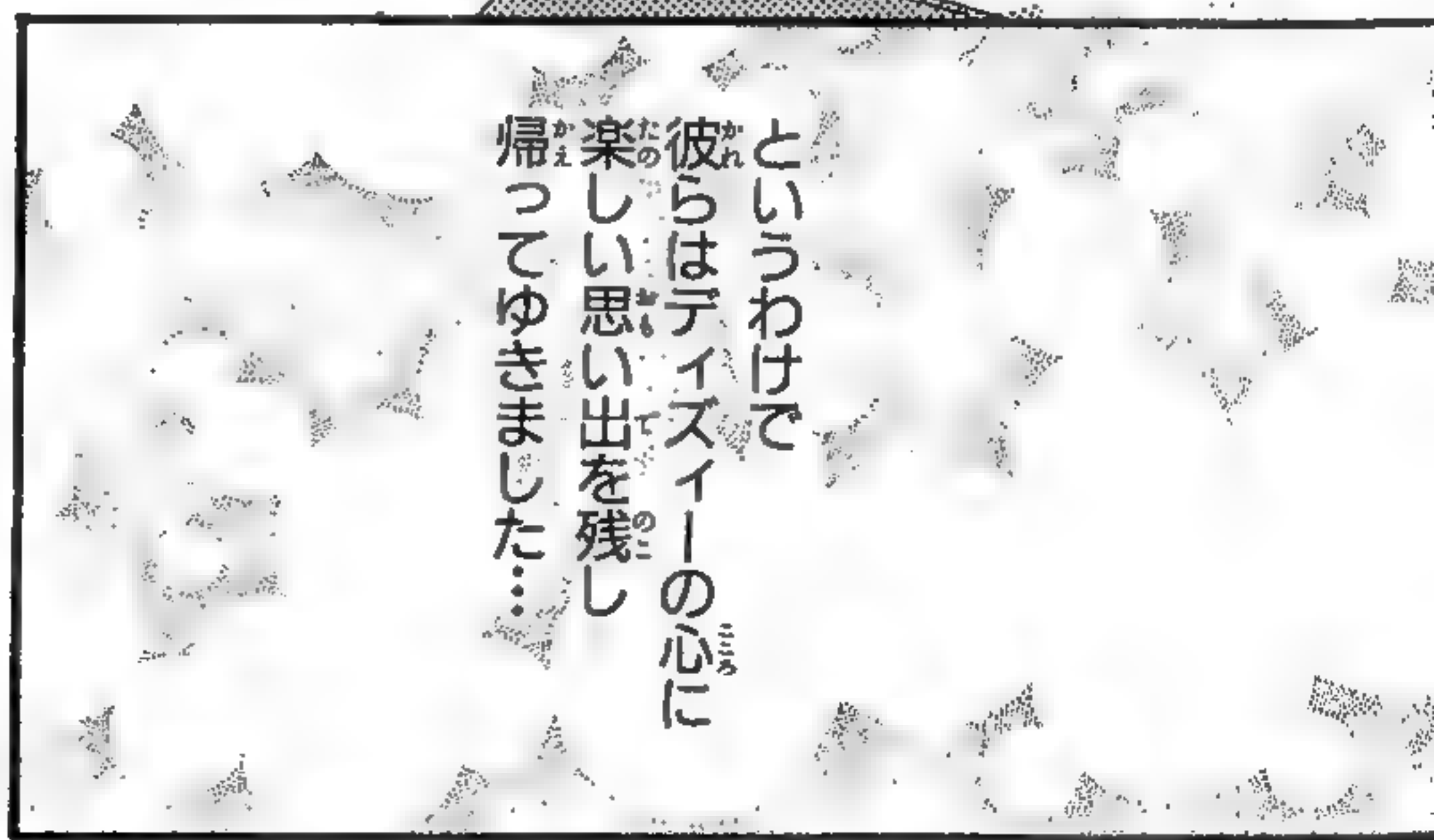
ソル!



ザンコク描写



THE END





「救い」を求めていた
一人のギア

戦いは終わり
彼女は俺たちの
仲間となった

しあわ
幸せと
よ
呼べる場所

め まい そ
人參So.

しかし……



ロッカーに!!

窓に!!

ばん

天井に!!

キヤ~~~~ツ!!!



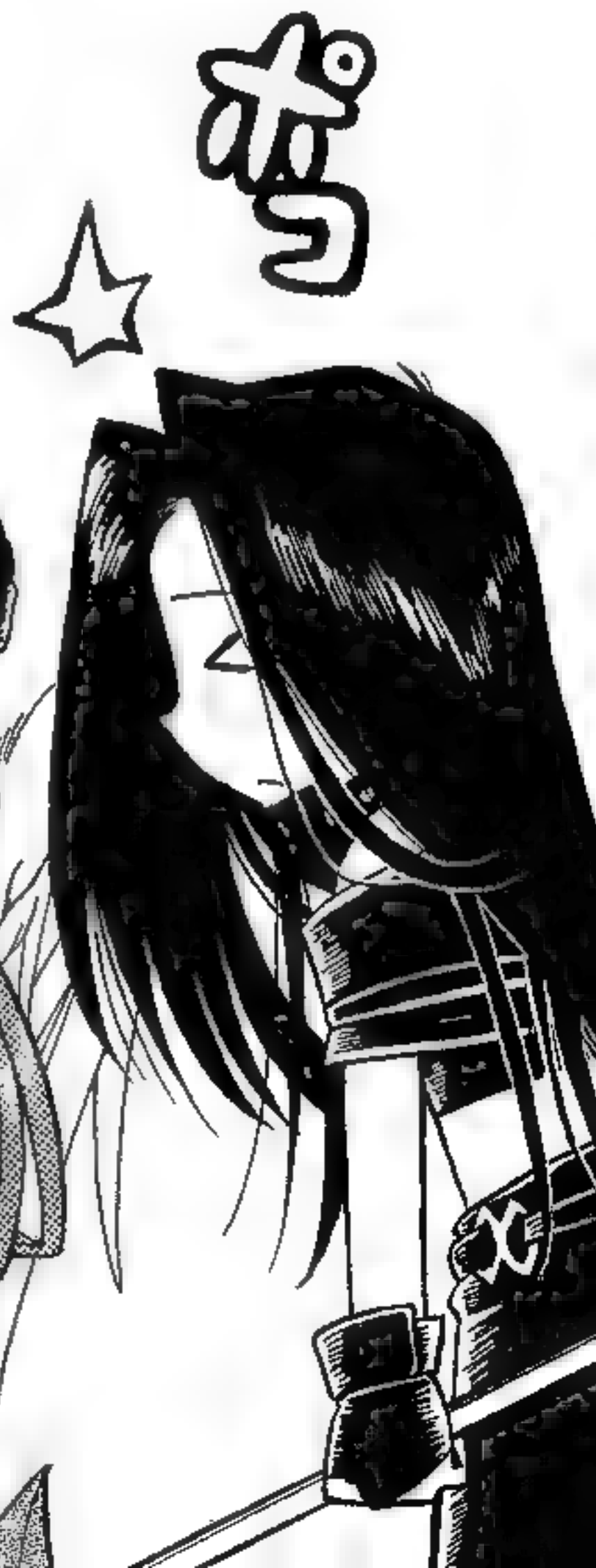
なんなんだ
まえ
お前はーッ!!!



まいったことに
変な奴まで
一緒に
住みついちまった……



おまえは
どうせダメなやつ





丁度いいぜ
この際ハッキリ
言っておこうか

おい！
テストメント！！

そうやって
馴染もうってんなら
無駄だぜ

いい加減
気づきな



イモ
むくな！！



もうお前さんの
役目は終わったのさ

用無し
テストメントちゃんよ

さっさと自分の
ワールドに
帰んな！

……..
ちいっと
キツかったかも
しれないが

まこれも
我が団の
秩序のためだしな

ねえねえ
デイズイーちゃん

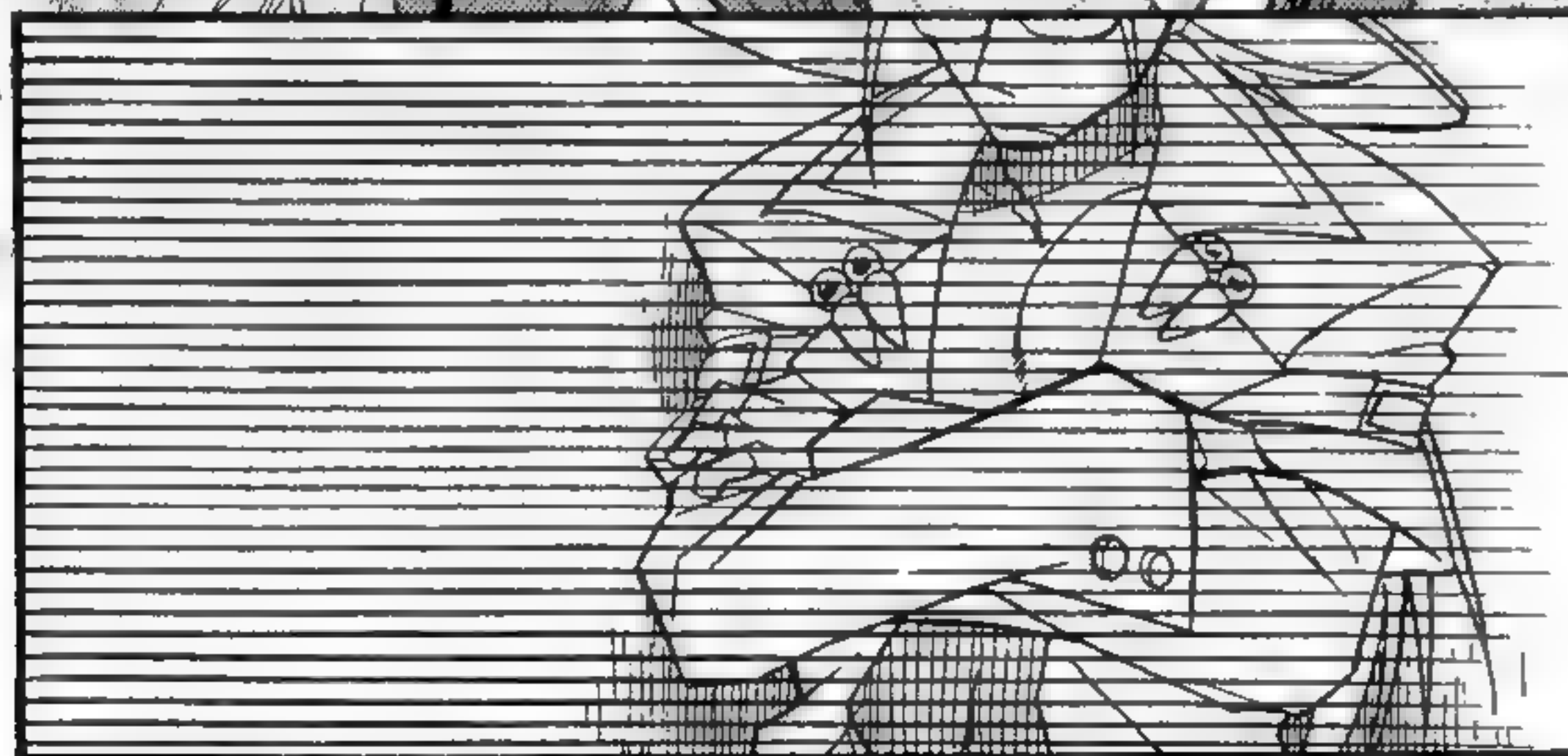




私にとつて……
お兄さん
みたいな人よ

あの
テストメントって人
どういう人なの？
もしかして
脈アリとかー？

やだ
そんなんじや
なくて



しやあない……
俺も心が広いね


天秤にかけるのは
ナンセンスってか

むさい男

レディーの笑顔

トモ






とど
留まるは
わたくし
私が未練

い
行かねば
なるまい



まえ
お前は

すく
救い主だな



おおい
ちよつと
待……



ありがとう

そうして
ぷつぷりと



あいつは
姿を見せなくなった



何日も
何か月も経ち

落ちこんでいた
デイズイも
除々に元気を
取り戻した

俺ときたら
のに



泣きそうな笑顔の
あいつが
頭から離れない

あ
あとあじわり
後味悪いぜ

かんか
考えてみりや
あいつだって
救いがほしいんじや
なかったのか

それを俺は……

ジューピー♡

どうしたベイベエ
また何か
困りごとか？

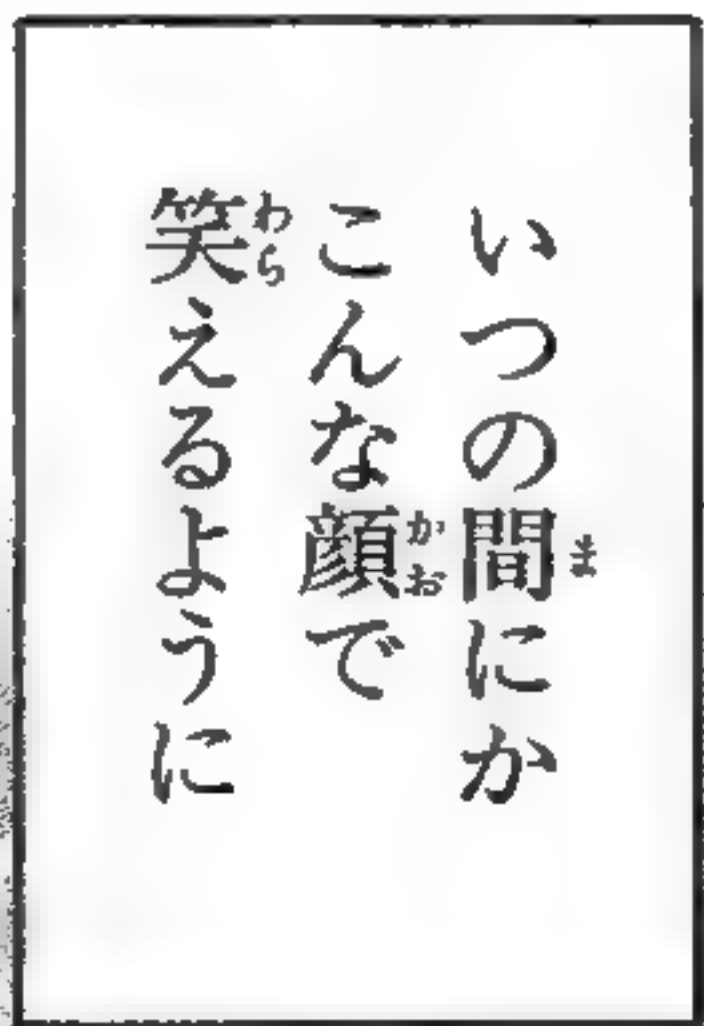
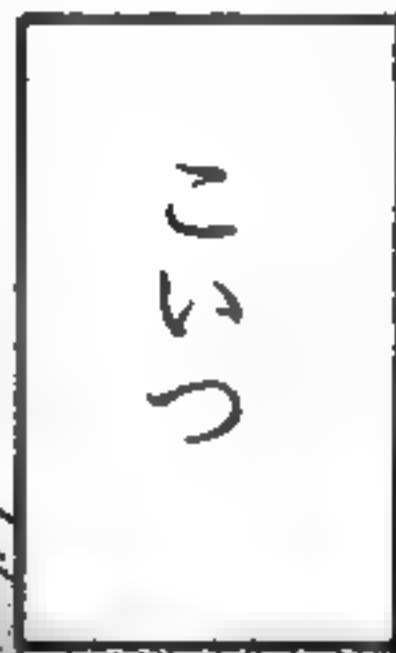
コッかい？

も——っ
それは
ジューピーのほう
でしょっ

おう

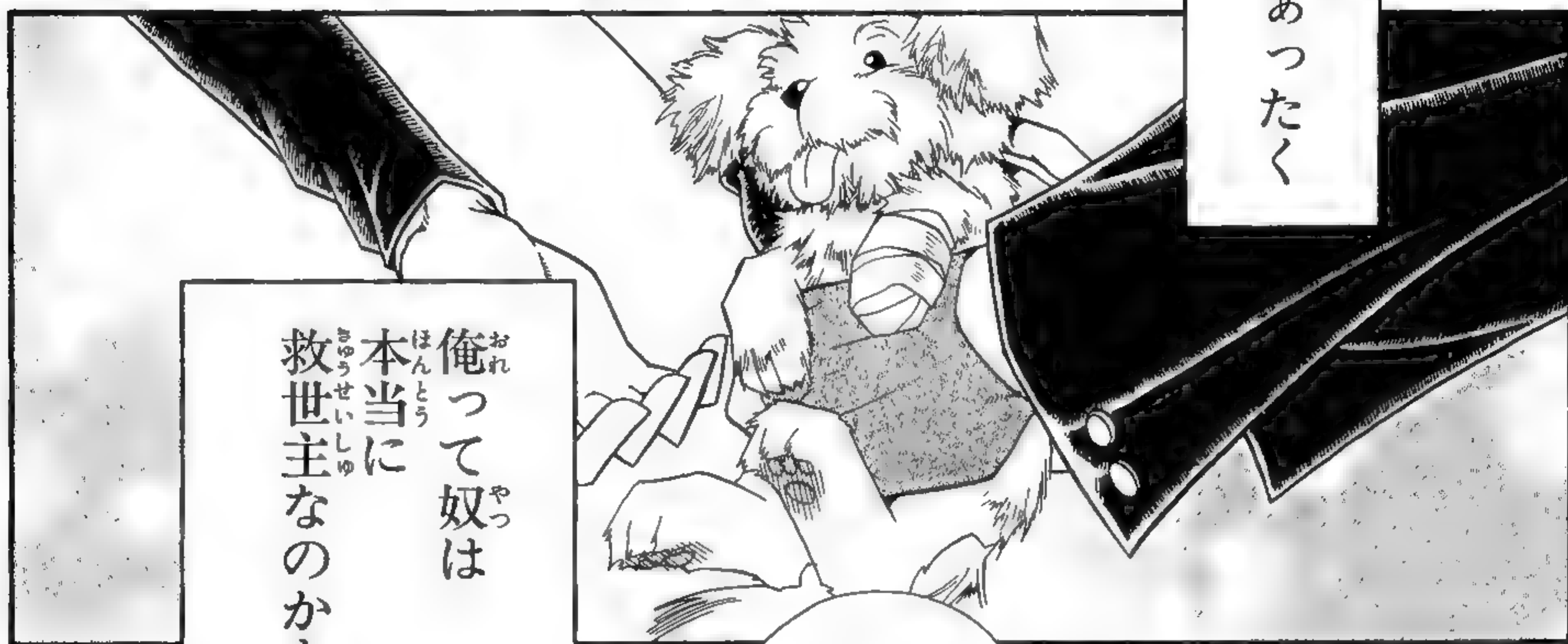








やれやれ



まあったく

おれ
俺^{ほんとう}って奴^{やつ}は
本当に
救世主^{きうせいしゅ}なのかもね

こいつ
メスだろうな？

たまにや
ヤローを救^{すく}うのも
悪^{わる}くないぜ
オーケイ？



動物^{どうぶつ}は
ヤメロ!!

★★★Fin★★★

ジョニーと闇慈は
迷いこんだ
「悪魔の住む地」で
一人の少女に出会った

だ…
大丈夫…
ですから…

アクセルに巻きこまれ
ちよっとだけ過去に
タイムスリップ
してしまったのである

流れ星の
身も任せ…？
草薙 明

警戒されて
やんの

おっ

ふらついてる
じゃないか！

こっちだ

追え—

逃^にがすなッ

あ…

おい！

しっかりしろ

気^きが
ついたか？

あなた^{がた}方は…

………
単刀直入に
聞^きく

君^{きみ}は
ギアだな
？

村^{むら}の人^{ひと}に
会^あったの
ですな…

人^{ひと}を
襲^{おそ}ったの
か？

「違^{ちが}う」と
言^いったら…

信^{しん}じて
くださいます
か？

信^{しん}じるよ

ハイ!

……だいたい

「襲^{おそ}われた」の
まちがいだろ

あいつら
傷^{きず}のひとつも
負^おってなかったんだ
からよ

俺^{おれ}は
アクセル

君^{きみ}は?

デイズイー……

よろしく!

すまないな
確認^{かくにん}
したかった
だけだ

いいえ

あなた^{あなた}方は
私^{わたし}を捕^とらえに
きたのでは
なかったの
ですか?

!

俺^{おれ}
閻^{あん}慈^じ!

……

……

タイム
スリップ？

そ！

楽しい
ぜえー!!

にっ
びび

例えば

こないだ
埋めたばかりの
タイムカプセルも
すぐ掘り出せるし

やっホーア

やっホーア

さらに埋めといた
恐竜のうこも
化石になってるし！

植樹したときは
こんなだった苗が
あっという間に
森になってるんだ！

それぐらいしか
いいこと
ないんだ

悲しいほど
グウレイトな
プラス思考だな





なんだよー
ちゃんと
帰るって
言ってるっしょ

イイイイ

ごめー

己の時代にも
帰れぬ
生きた見本が
何を言うか!

戻ったろ
にやあ
「あんじ」が
「あん爺」じゃ
シャレにも
なんねーんだよ

くす



とこも...

仲がよろし
いですね



うらやまし
です

大親友
だからね!

いつなった
いつ親友につ!?

勝手に
勝手なことを
コノヤロウツ

だって二人とも
一回戦った
じゃんかー



アムゼリーハロー

それだけで
親友扱いかあ
っ!?

メーワクだ
コノヤロウツ

……
スッス

……いつ
帰ってしまう
のですか?

それが俺にも
わかんねエ
んだなあ

帰ったら
必ず

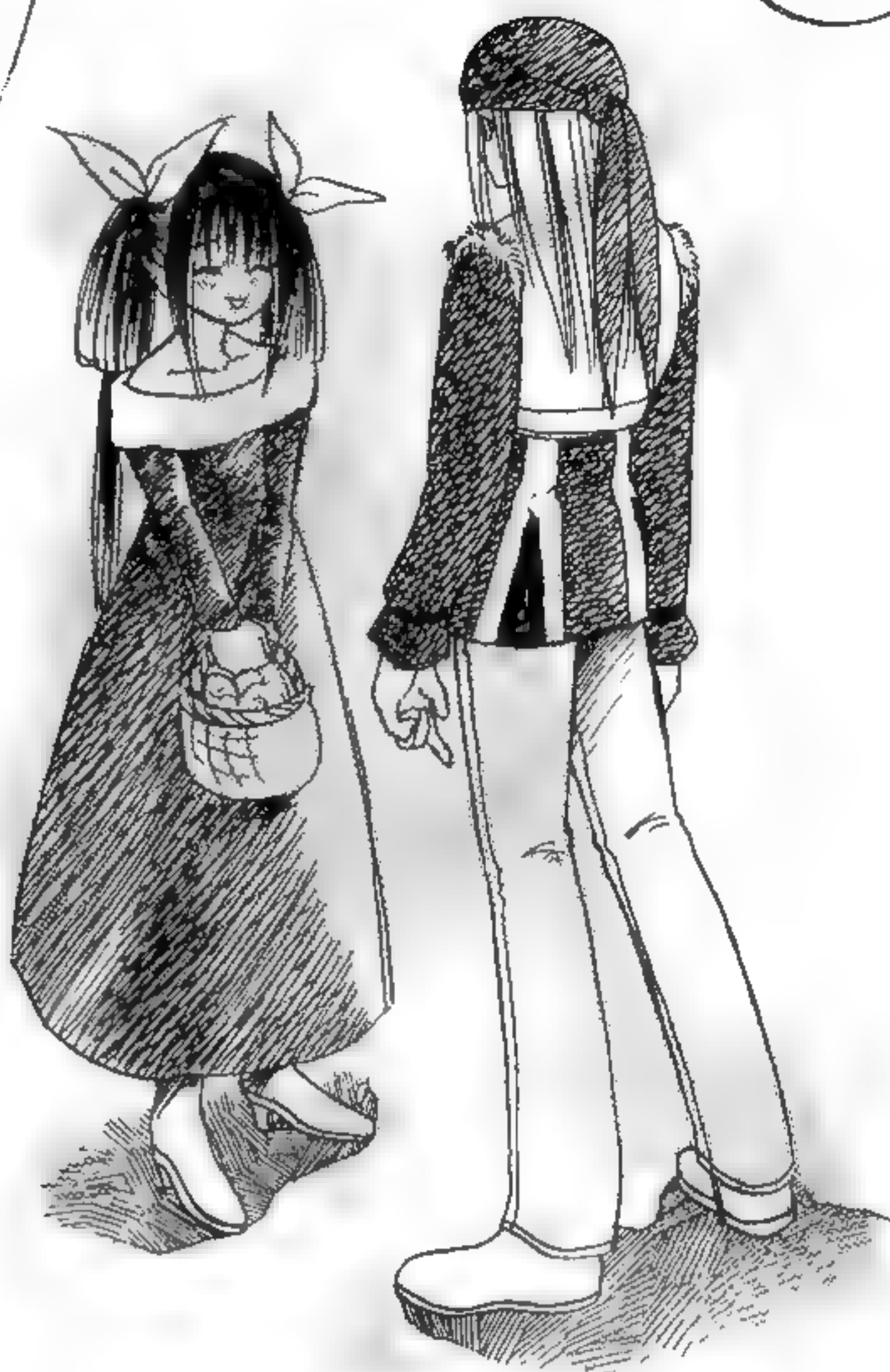
ぽん

でも

未来の君に
会いにくるよ
三人でね

はい…！

待っています…っ



腹へったな
一度 洞窟に
戻らないか
そうだな





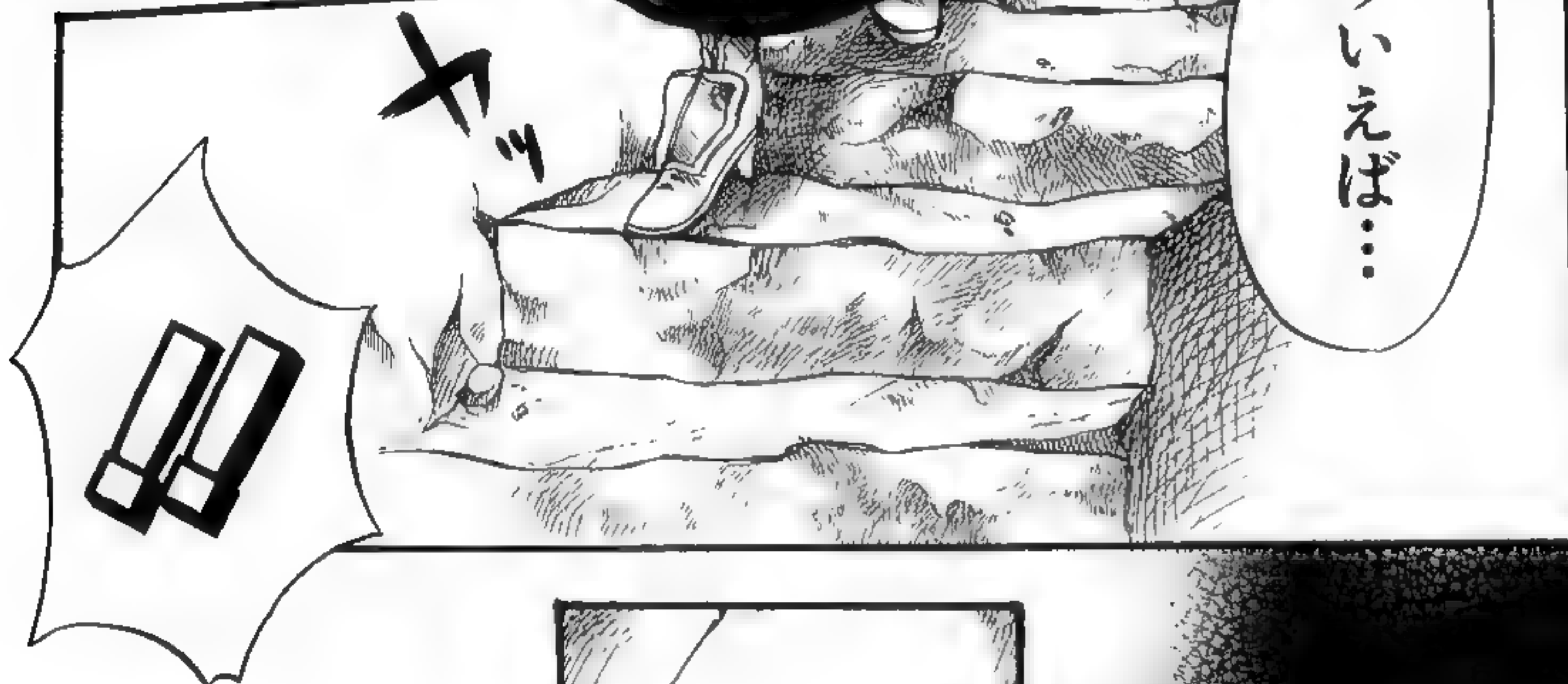
素直で
かわいげがあつて
よろしい

大和撫子に認定す

おい…

そういえば…

なんか
キナ臭く
ないか…?



ひでえ…!

火を
かけたのか…っ

ここまで
するか…

ちくしょうッ





村はこの下
だつたな!?

よせ
閻慈!!

デイズイー...



心配しなくても
殺したり
しねーよッ

ただ
ちよっと...



それでも
彼らの憎悪は彼女に
向かうんだぞ

俺たちが
いなくなつた
後のこと
考えろよ

ギアは

とても
恨まれていたのだと
聞きました

昔ギアに
大勢の人々が
殺されて

たくさんの
戦災孤児が
生まれたのだと

…親の
いないのは

自分だけでは
ないと
知りました

…オレの父親も
ギアに
殺されたが

ギアが憎まれるのは
当然のこと

それも
君には関係のない
ことだな

泣いてしまいたくても
涙は出てきませんでした

親がないとか
自分じゃどうしようも
ないことってのは

だから
泣いたって
いいんだ

……なぜ……ですか

何十人…何百人
同じ境遇の人間が
いようとその辛さは
かわんねんだよなあ…

性分かなあ
ほっとけ
ないよ

君のこと
妹みたいなの…
そう！
「お兄ちゃん」の
気分なんだ

「お兄ちゃん」
……………？

「お兄ちゃん」
!!!

よしよし

かわい
い妹
だよ



お兄ちゃん

お兄ちゃん♡

お兄ちゃん

ひとつ不適切な
例があります



アクセルウツ



かわゆい
妹.....♡

ふたり
二人の漢の心は
今ひとつに
なっていた

ふー
あぶなかったぜ...

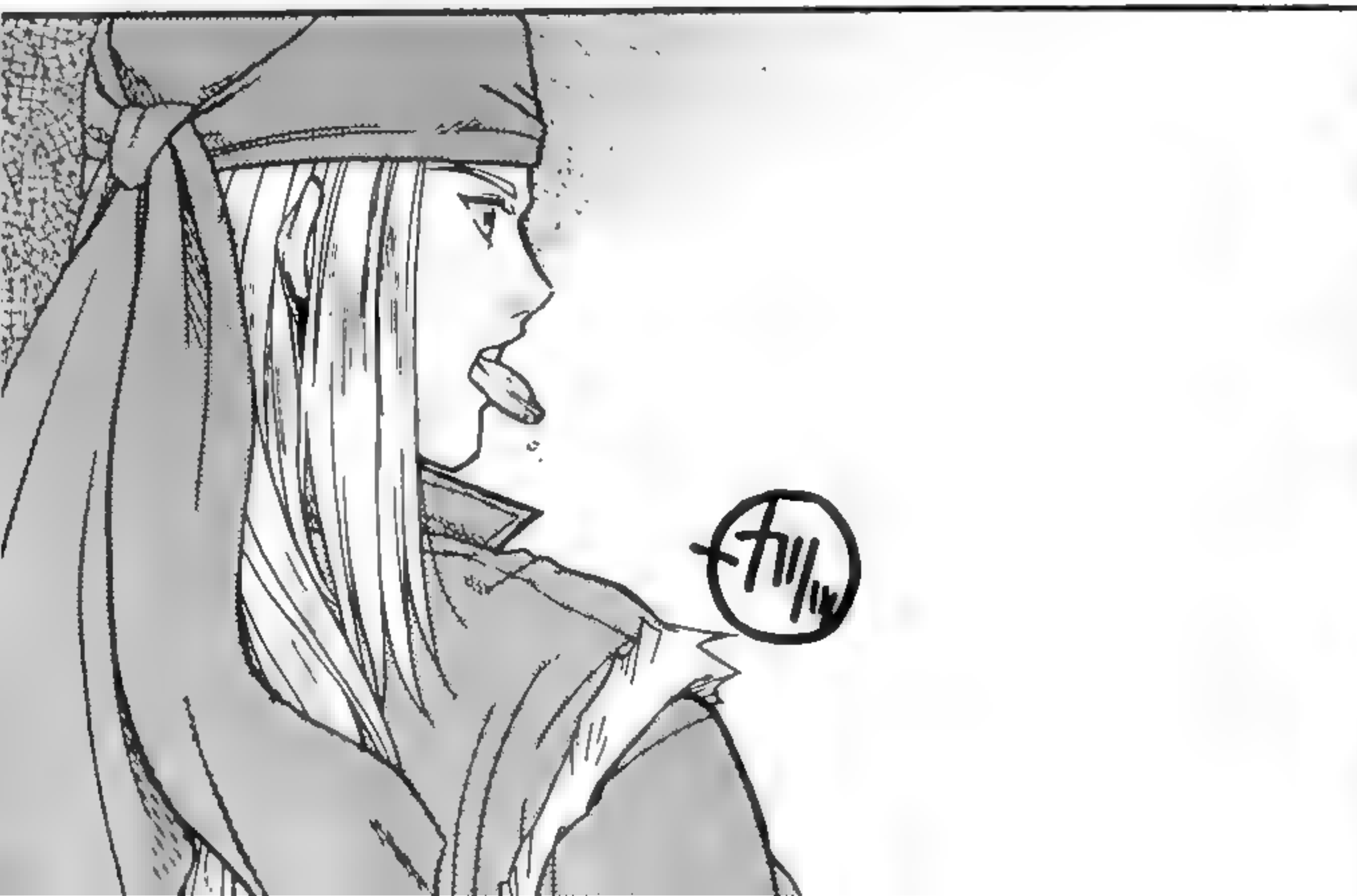
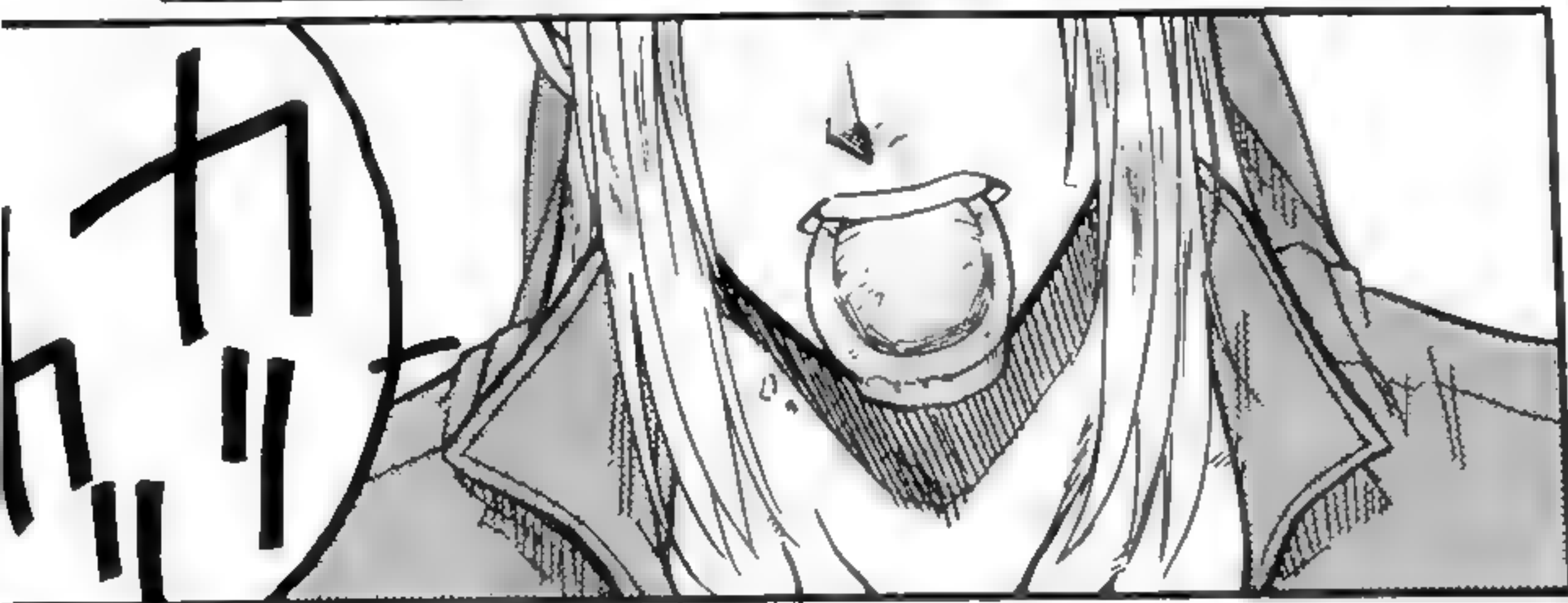
う

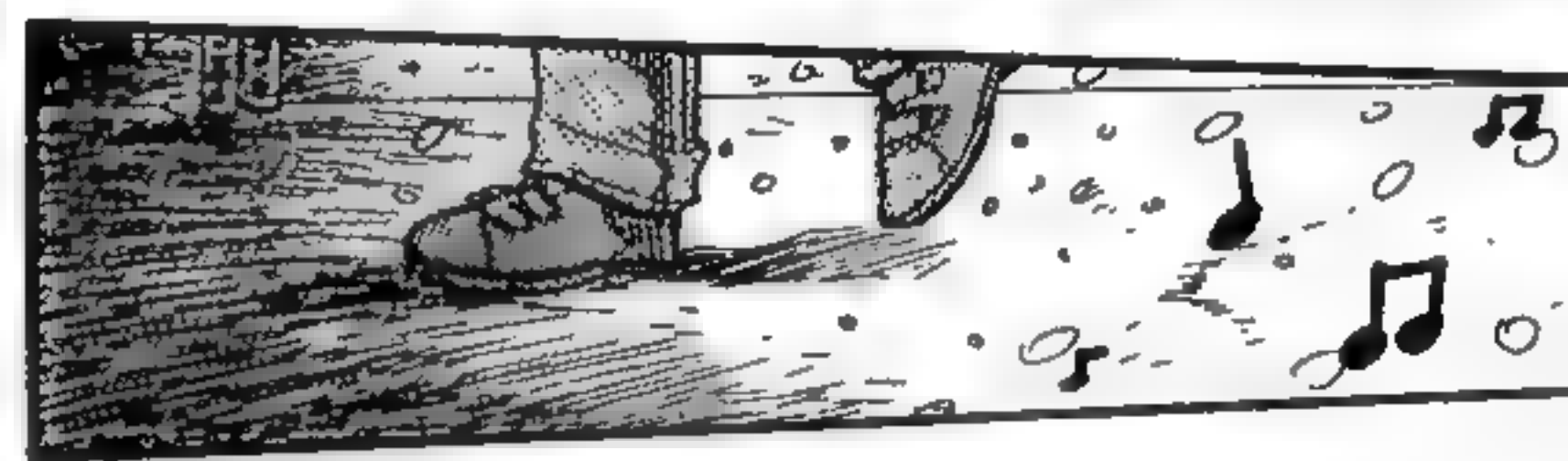
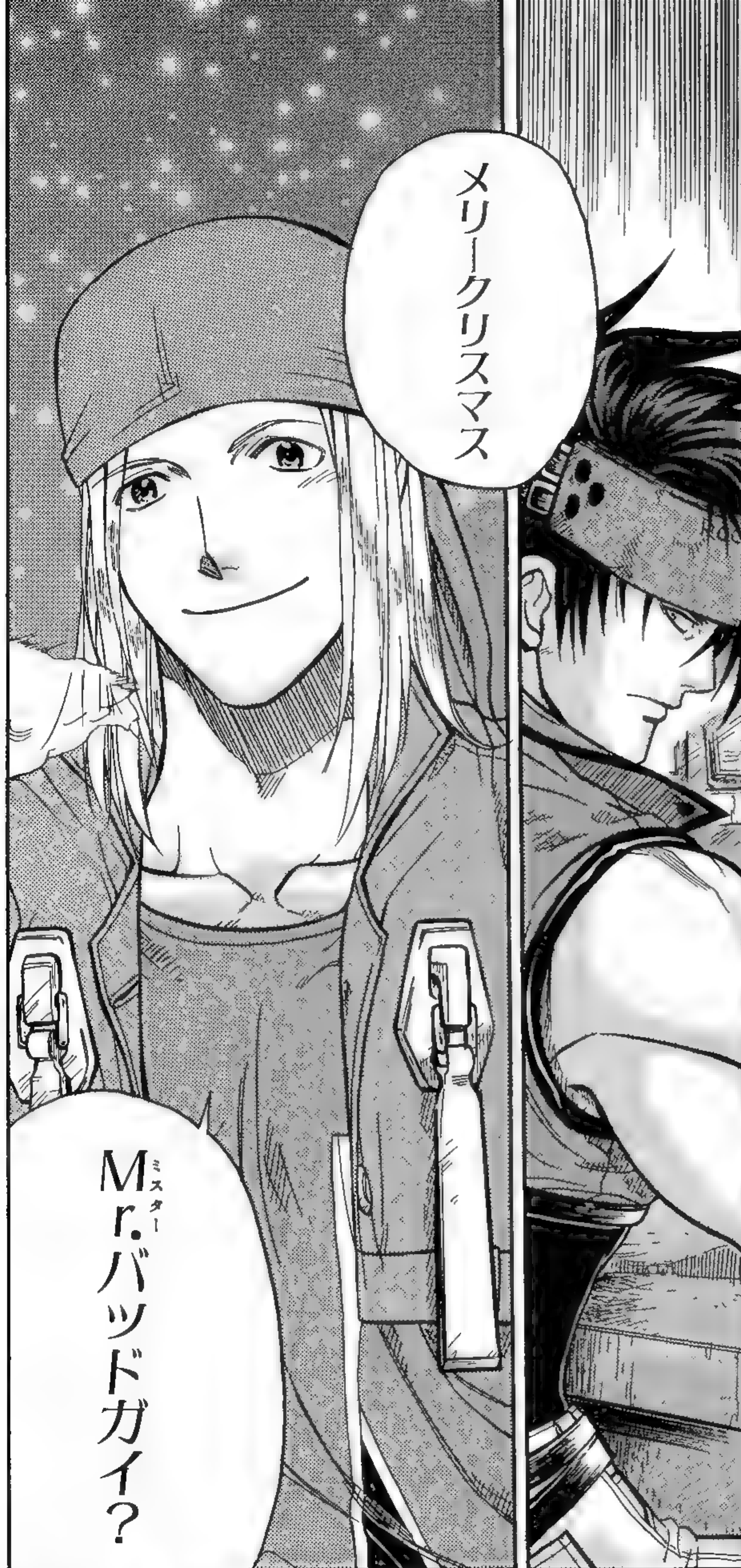
う

デイズイーが快賊団に
引き取られるのは
もう少し先の話である

「帰るのは
今度でいいや」

HOME, SWEET HOME





ホーム スウィート ホーム
HOME, SWEET HOME

こう たけ
神武ひろよし



ばばば
やだなあつ
昼間 人ごみで
ダンナのこと見かけてさ
こーゆーさみしー所なら
いるんじゃないかと
思っ



ひとりが
人違いだ



口車に
乗せただけ
じゃねえか

ま
そうとも
言うね



『どーせクリスマス
明けなんか
二日酔いで誰も
飲みやしないよ』
ってね

……おい
そりやあ



露店の親父に
まけてもらっただ
けーきよりかは
いいでしょ



手玉と
的玉の間に
こうだな!!

そこで
ミスショットでも
しようもんなら
俺に順番
戻らないまま
負けちまう
だろうし



でさっ
そのときはかりは
さすがの俺様も
焦ったわけよッ



え

だってじゃねえだろ
よく無事で
帰ってこれたな



だってそのときは
『跳んで』きたばっかで
文なしだったしさあ



何の
おかしさ

?



それで
結局
そのときは



だろうねえー

するが

あーダンナ
心配してくれんの?
サンキュー

あほ

賭けビリヤードの
現行犯で
逮捕するーッ!!!



ドサクサに
まぎれて
逃げてきちゃった

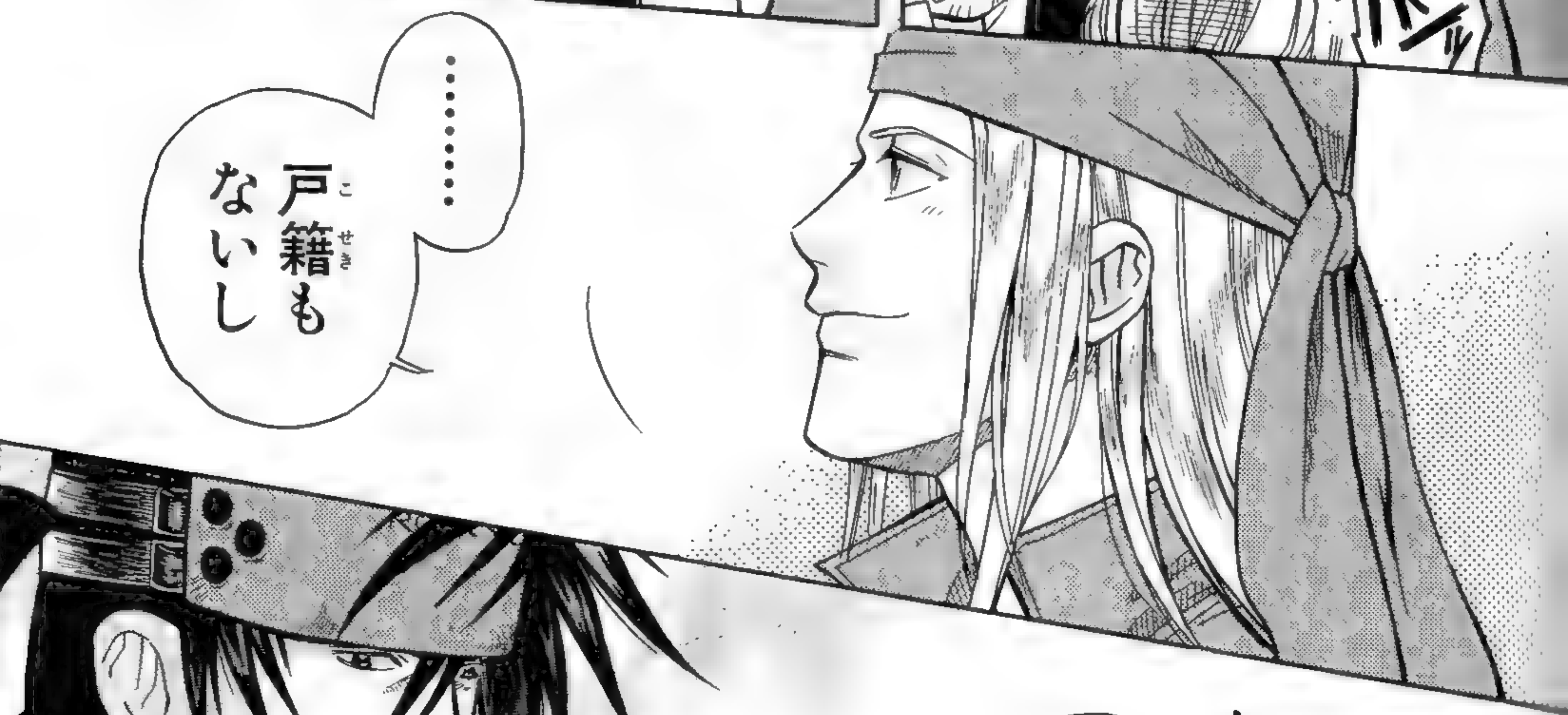
悪運だけは
強いな



ま—
後で照会されても
俺にはこの時代の
逮捕歴なんか無いしね



戸籍も
ないし



あはは
当たり前
なんだけどね





まだ
「帰れる」あてもなし

お陰で今年も
寂しいクリスマス
だよー

……
うるせえ
泣くんだったら
表で泣け

こーか
とめてよ

さつきの
セリフ
台詞さ

昔の映画の
パロディ
だったんだよ

知らん

クイーンと
同じ
20世紀でさあ

知らん

ま
仕方ないか

ほんとう
本当は
「M^{ミスター}・バッドガイ」
じゃなくて
「M^{ミスター}・ローレンス」
だけど

×リークリスマス
Mr.ローレンス、って

あ
あたり前だ

おれ
俺がいた時代は
日本人も
珍しくなんか
なくてさ
日本列島だって
あったし

めぐみと
観たんだよね
日本の監督の
映画でさ

あ
明かりだって
魔法じゃなくて
電気で点いて



クリスマスのころは
やっぱり
こういうふう
街中 きれいになつてさ

まともな家に
住んでる奴らは
みんな 家族で
過ごすらしいけど...

俺 たいていは
外に飾られてる
ツリーを見ながら
ずうっと
街にいたなあ

クリスマス
プディングに
ローストビーフ

憧れてたけど
なきやないなりに
楽しくやれたし

...おい

ん?

柄にもなく
泣き言か?

は

え

あ

やだな
ホントだ

どうしたんだろう
おつかしいな
あははは

泣き言は
たいしたこと
じゃねえ

足搔^{あが}いたとしても
テメエが望^{のぞ}む
筋書^{すじが}きになる
保証^{ほしょう}はねえ

どうする

肝心^{かんじん}なのは
その先^{ひき}だ

選択^{せんたく}肢^しは2つ
「放^{ほう}り出^だす」か
「足搔^{あが}く」か





俺は
足掻くよ



上等だ



様子見なんて
キモチワルイもんね
いつでもどこでも
そのときにできる
ベストを尽くすだけだ



なんせかんた言て
ボジティブだねー



!!!



まともに
毎日^{まいにち}を過^{すご}してりや
俺^{おれ}も歳^{とし}をとるん
だけど……



ま
いいや



日^ひ付^づけが
変^かわった

12
月^{がつ}
25
日^{にち}





ソレは愛ゆえに♡



よろい 5 す
鎧良寿





貴様こそ
私の邪魔を
するな

俺の行く手を
阻むんじゃねえ

退け!!



「わっ!」
テメエが退け!

私の行くところは
この道を通らねば
ならん
退け……

フン

それにしても
あの籠は
いったいなんだ



一人一人
通るのがやっとの
一本道だ
婦女子を共にしている
私に譲れ



まさか!!!!





テストメント様
意外と平和的
素敵アル

惚れるアルよ！
美形はやっぱり
一味違うアル！！

そ…そうは
見えませんが

ハッ！
退かねえってなら
退かせて通るぜ

ならば
仕方ないな

やはり
貴様とは
戦らねば
ならんらしい



どうした？
かかってこい
ソル！

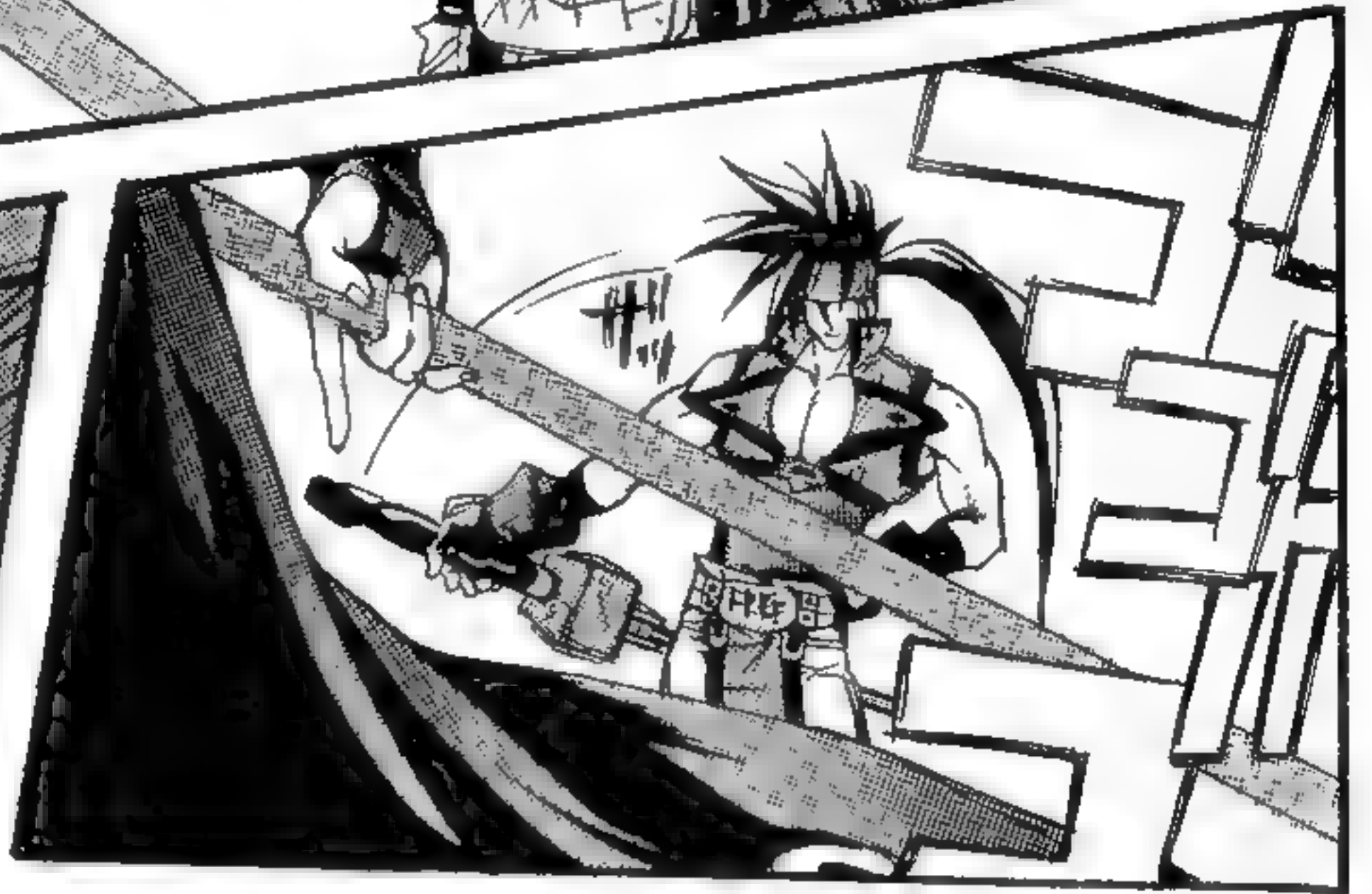
そうそう
早々に決着をつけ
わたしは
私は焔に急ぐ！

なに まちが
何か間違ってる!!!

気が先走って
しまったようだ
ククク……

これは焔に
行っ
てからだ……

……



ど
退きなさいっ

嫌いやつ！

こらっ！
デイズー
！！

ねが
お願いです
ソルさん!!

イモ掘りくらい
行かせてください!!

ど
け
え
え
え
I
I
I
!!!



デイズイーツ!!!



あなた
貴方たちが
くだらないことで
争うから
こうなったのですよ

まったく……
世話の焼ける
人たちだな

こんな
か弱げな少女まで
巻き込むことじゃ
ないでしょう



あらら？

懐かしい顔ぶれ
ばっかしだ
戻ってきちゃった
のね

……って
イキナリ嫌いな
予感バリバリ
なんだけだよーッ

どおして
天誅なんですかつ！？

てんちゅう
天誅！！

呆けてないで
早く逃げなさい
アクセルさんっ

わあーてる！！

110千…

チツ
くだらねえ

邪魔が入らねえ
うちに俺は
行くか……
あばよ

イヤーツ
はな
放してえーッ!!!

えっ? えっ? えっ?

イモ掘りの
予定がああ!

酷い
アルー

オレ様
タイミン
最悪!

私は無実だーっ

ククク……
うっとうしいのが
一掃できたか
へヴィな女だぜ

あ……みんな
どうしよう

テストメントさんまで
……おイモ……
掘りにいけない

END



ワカソー

ガンバ！騎士様！！

ま じ ま け い
真島 圭



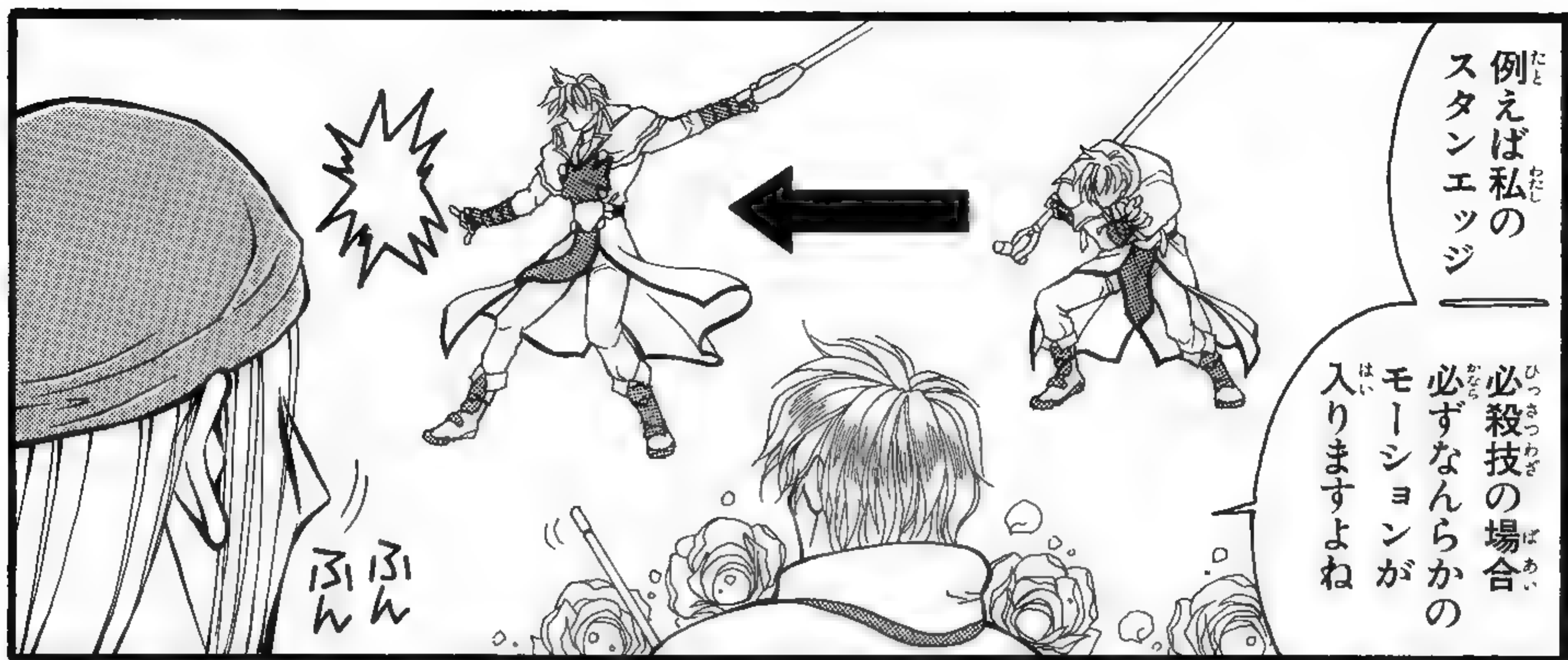
ずうずうん

彼^{かれ} 最近^{さいきん}では戦^{たたか}う
どころか まともに
手合^{てあ}わせすらして
くれないんですよ
.....

て・ゆ・ー・か
私^{わたし}にだけ
へんな技^{わざ}(?)使^{つか}って
いっつもトンズラ
こくんですう〜









無視して
ガトリングでゴリ押し
しちまえよ

……なら貴方あなたも
一度くらつてみて
くださいよ……

心こころの準備じゅんびもナシに
いきなりあんなゴツく光ひかる
マツパじょうはんしん（上半身じょうはんしんだけで）
せまられたらまさに
羅生門らしやもんの鬼おにでも
泣ないて逃げ出だし
ますよ——！！

怖^{コワ}つ!!

め
ち
や

コ
ワ
っ
っ
!!!

フヤル余しで
ワヤルぬたり
しんでしょか
ねえええ!!

ああー

せめてマトモにたいせん対戦さえ
できれば私もわたしこんなジレンマに
陥おちいることもないんです

ほかのキャラには
やらないのに
わたし
なぜ私にだけ

それだけアンタのことが
うざいんだって

……何か
言いましたか？

いやはやく
別にイ♡

んじゃねー
おれさまおも
俺様思ったコト
言うといふ……



連続対戦放棄は
さすがに気の毒って
トコもあるけど

相手があのダンナじゃ
どうすつかなあ...



...それは
貴方なら
でしょう？

ポーピング
返しっ♡

や!!



私のイメージでは
ありませんから

志保リ

えり好み
するんかい
!!



あ

そういえば
何かの神話で
.....



それだっ!!

見たら石に
なってしまう
怪物を鏡(楯)を
使って倒した
英雄君の
話が.....



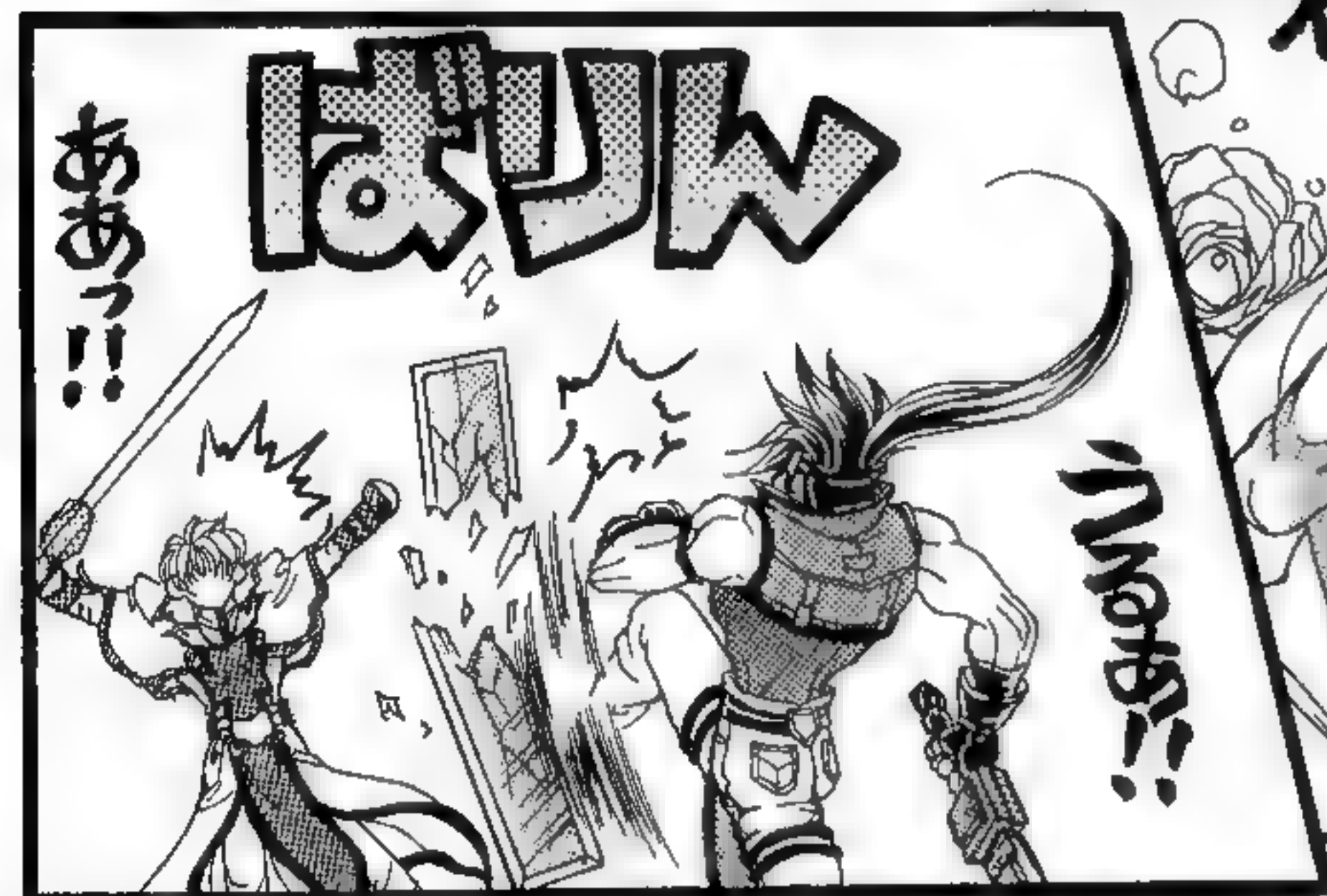
ヘルクレス君
だったって





さあ
来い!!

ドムネ!!



ムネムネ!!



失敗

なんて奴だっ
いきなり
割ることはない
だろう!?

ちよつと
待て!

まだ終わって
ないぞコラー!!

.....

くっそおお

!!

あ

あのさ〜
さっきの話の
続きだけどー



鏡は相手の
技を反射させるために
使ったんじゃ
なくってさあー



相手の姿を映し
ながら自分はソレを
見て戦ったらしーぜ



それだー!!

ありがとう
以下同文ー♡

ははは

アンタが

女のこだったらもお俺様

心おきなく抱きしめちゃう

トコなんだけどなーって

カンジー♡



というわけで今度こそ
逃さないからなッ

神の御名において
絶対屈しないぞ
お前にだけは!!

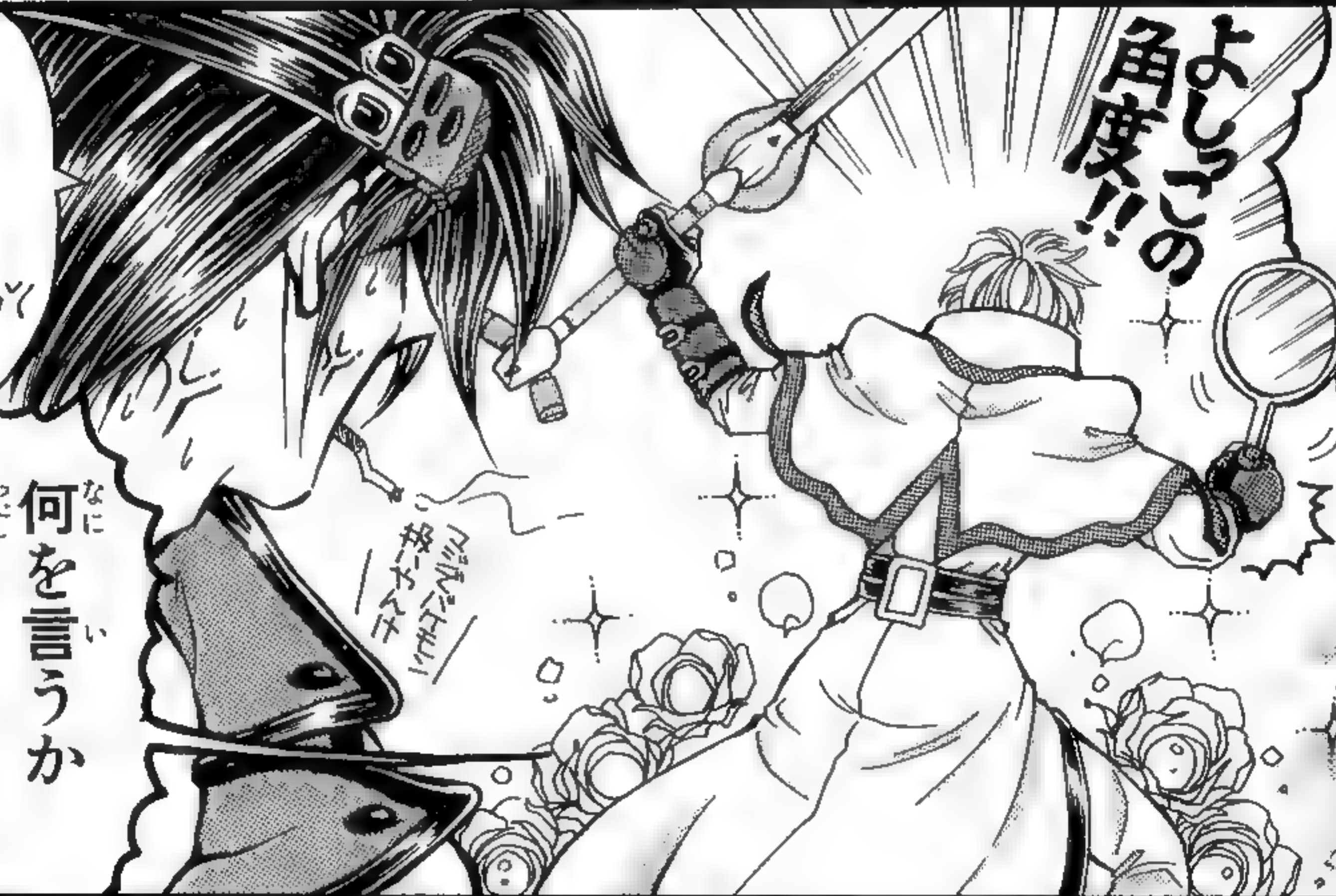


さあ
こーい

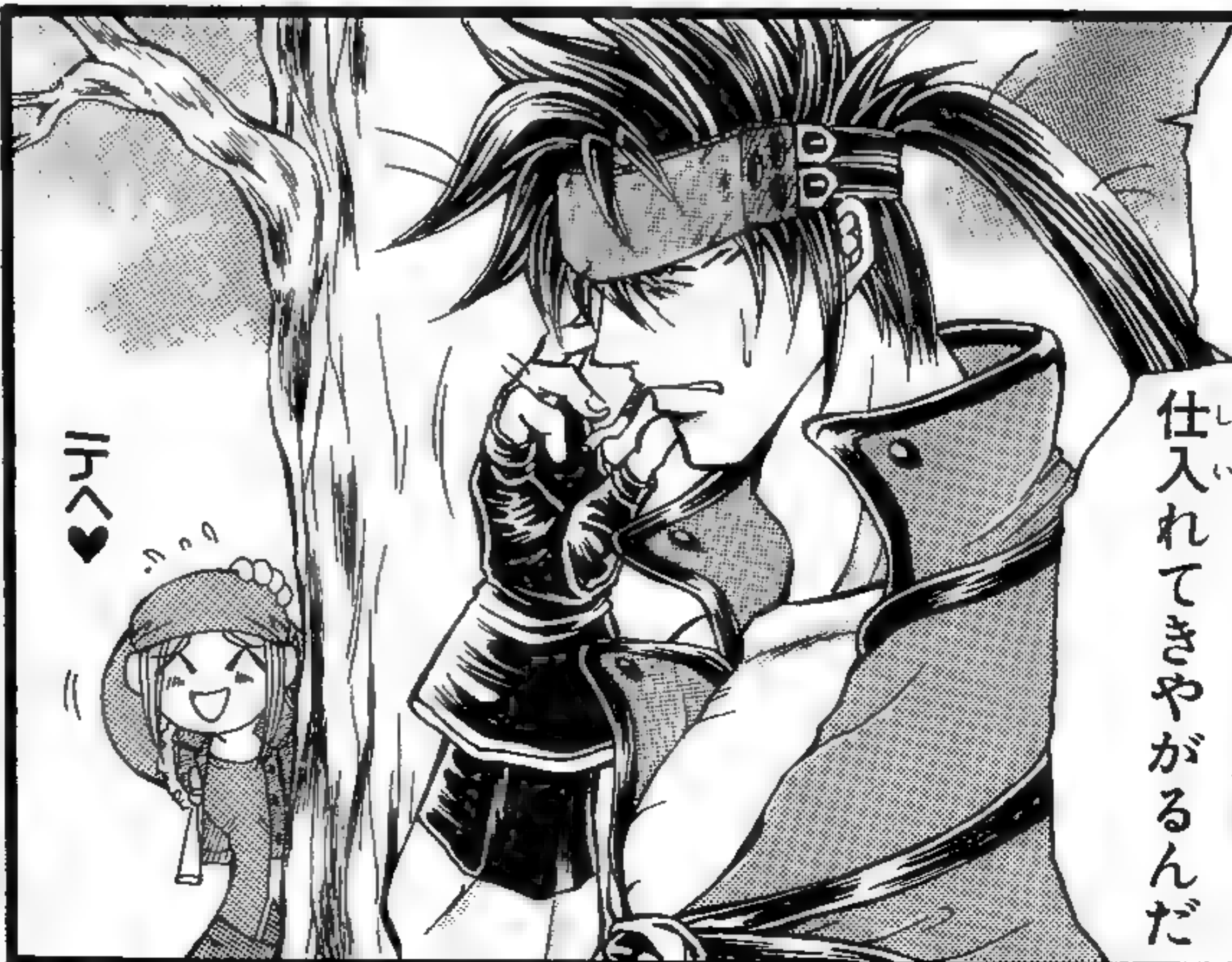
よしこの
角度!!

……テメエ
俺をバカに
してンのか?

何を言うか
私はいつでも
真剣だ
お前と一緒に
するな!!



……まったくどこでこんな知識
仕入れてきやがるんだ



てめえの
せいかなッ



厄介なのはあの
精神攻撃だけだ
焦るな私!!

直接見なければ
ダメージは少ないはず
……たぶん!!

これさえ
克服すれば後は

元通りゲームに
そつた戦いができる
……はず!!

……ややった!!
やりましたよ
アクセルさんっ

今鏡に

そこはかとなく
恐ろしい筋肉が映った
けどこれなら
耐えて戦えます!!

ロギンさん
いけまー!!

俺様も今
そこはかとなく
殺られかけたけど
そっか
よかったなー!!



END

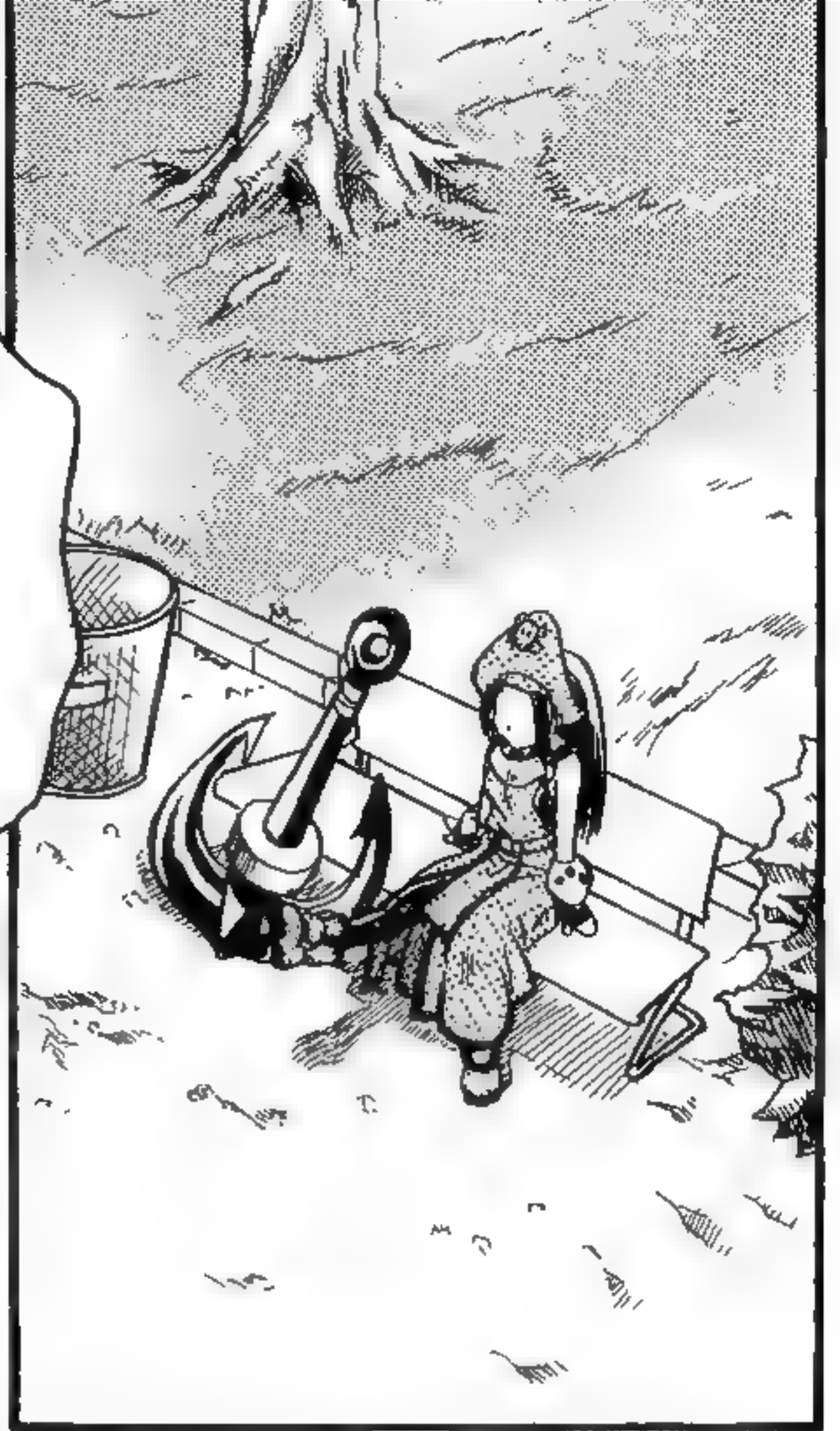


お...おい...
メイ?

シムリーの...

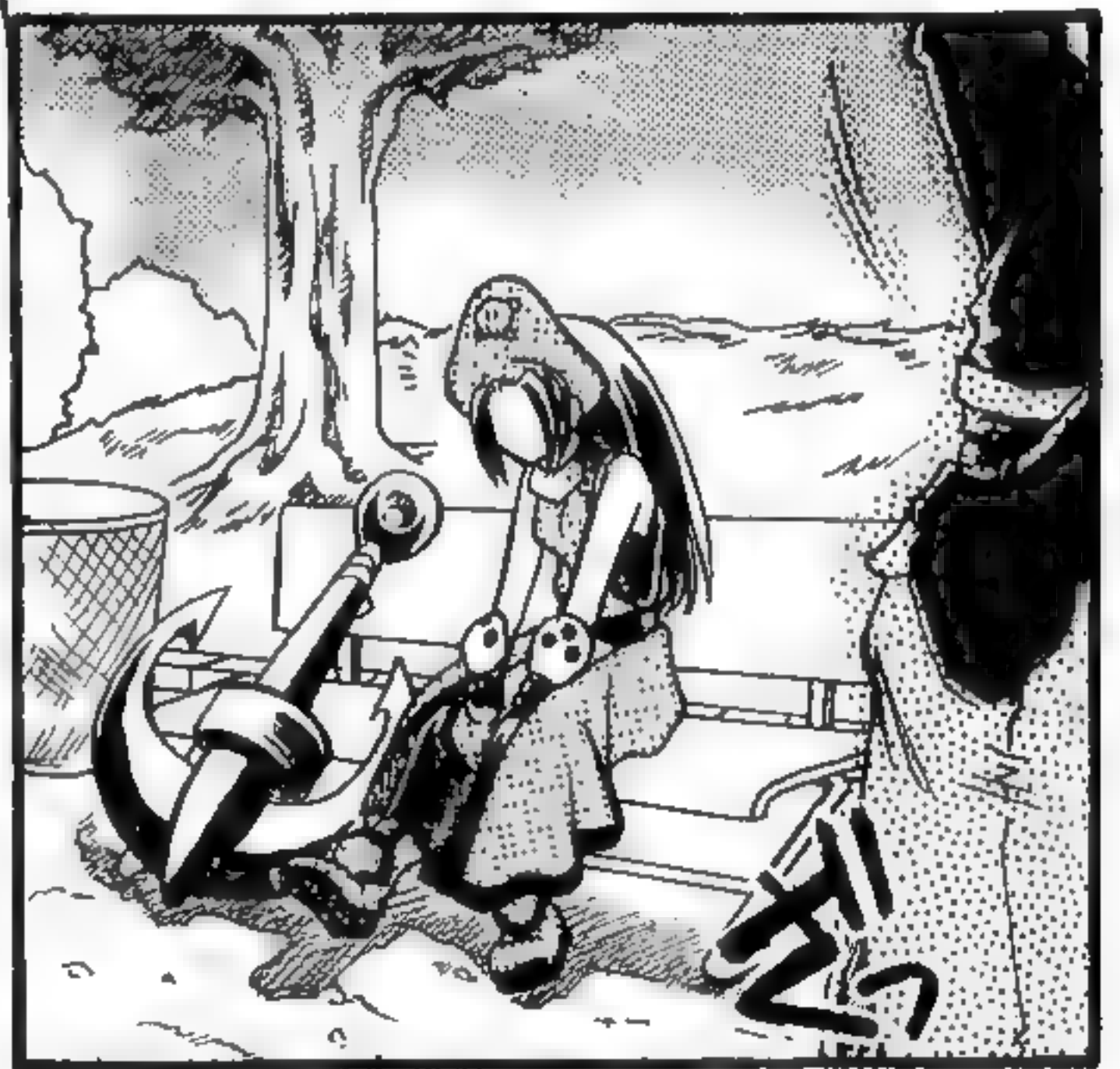
バ
カ
ア
!!!

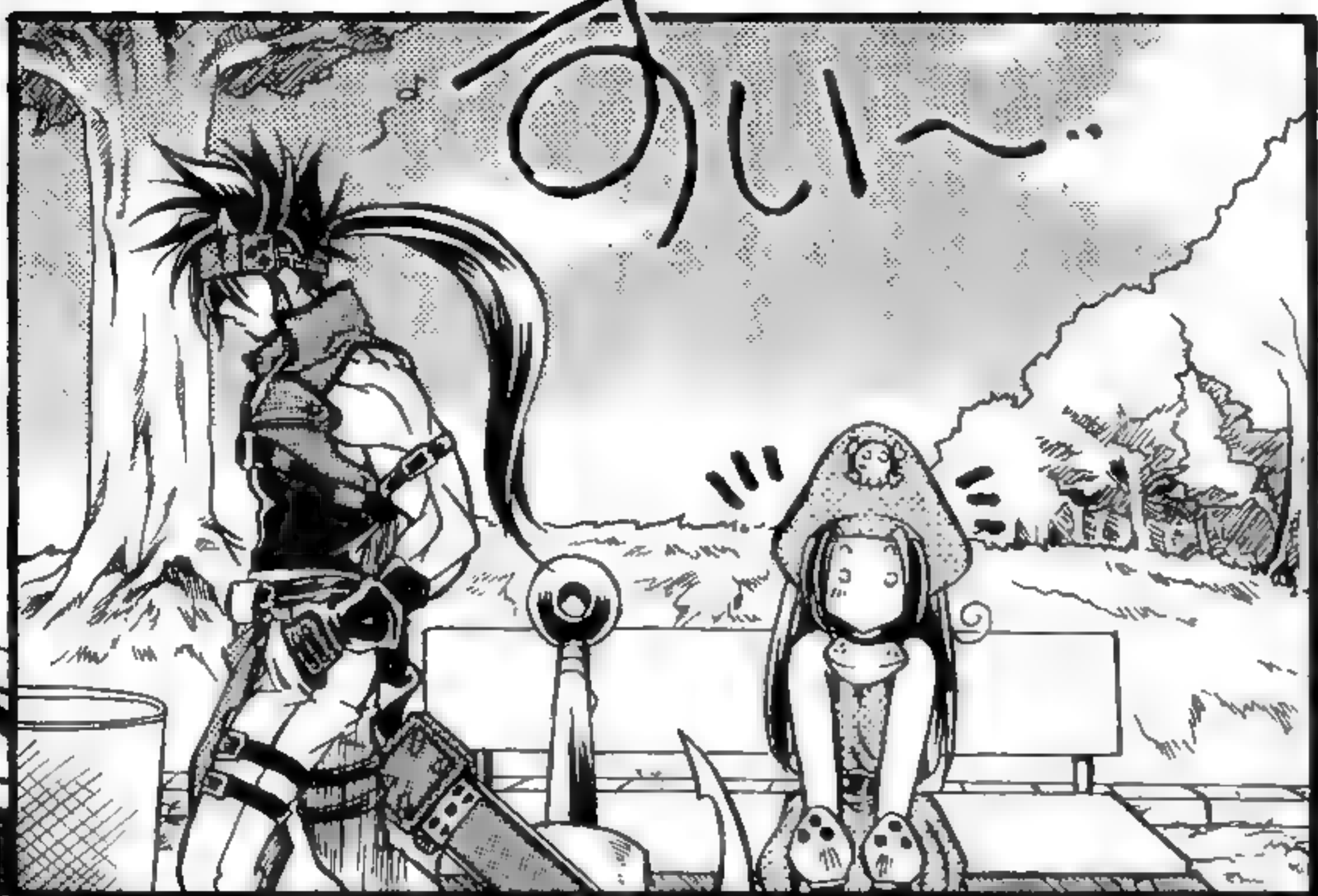
ガラス
硝子の10代
だい
辰巳 仁



あいて
相手になんて
してくれない

ジョニーは
ボクのコト
なんて…





ぶお!!?

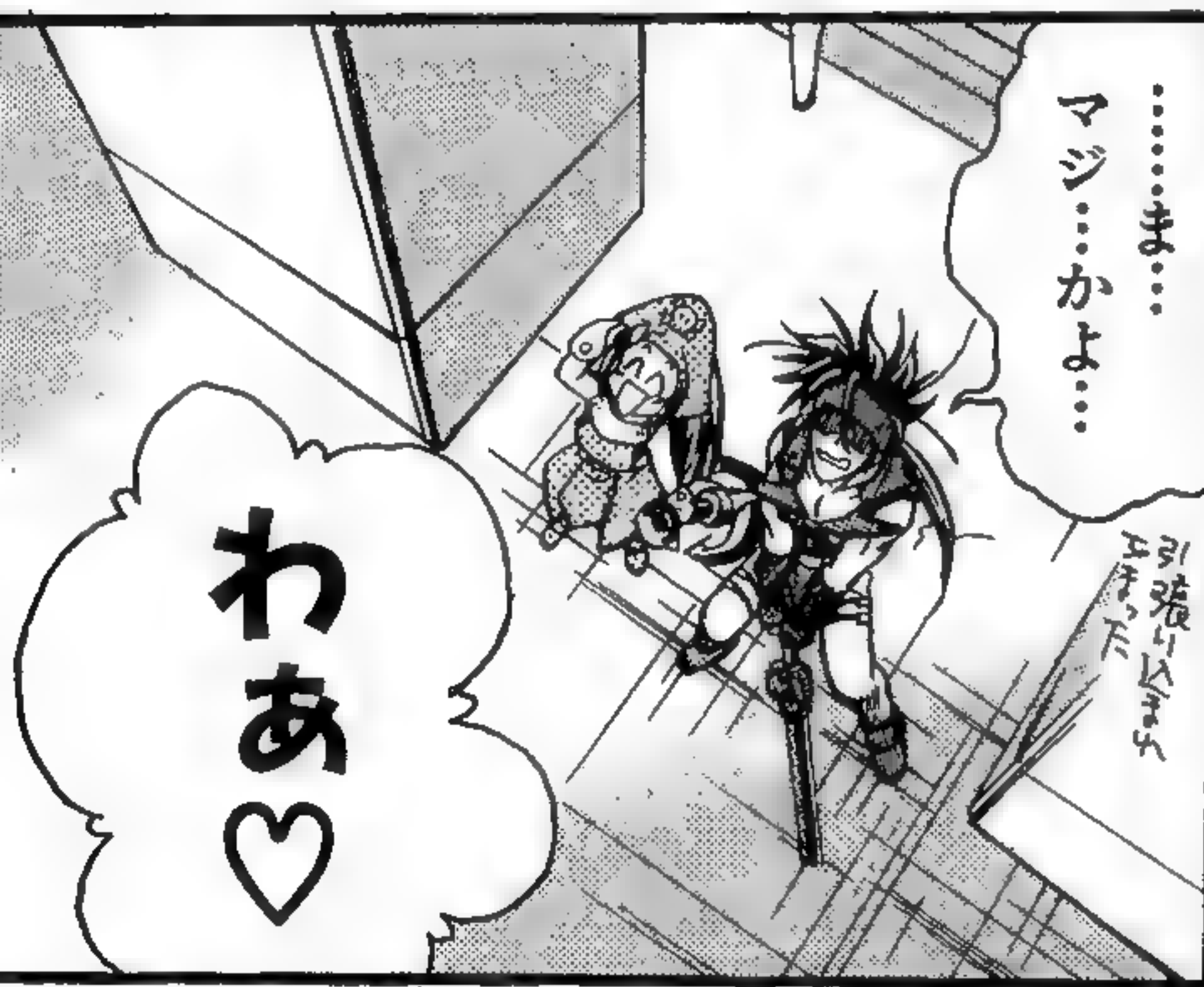


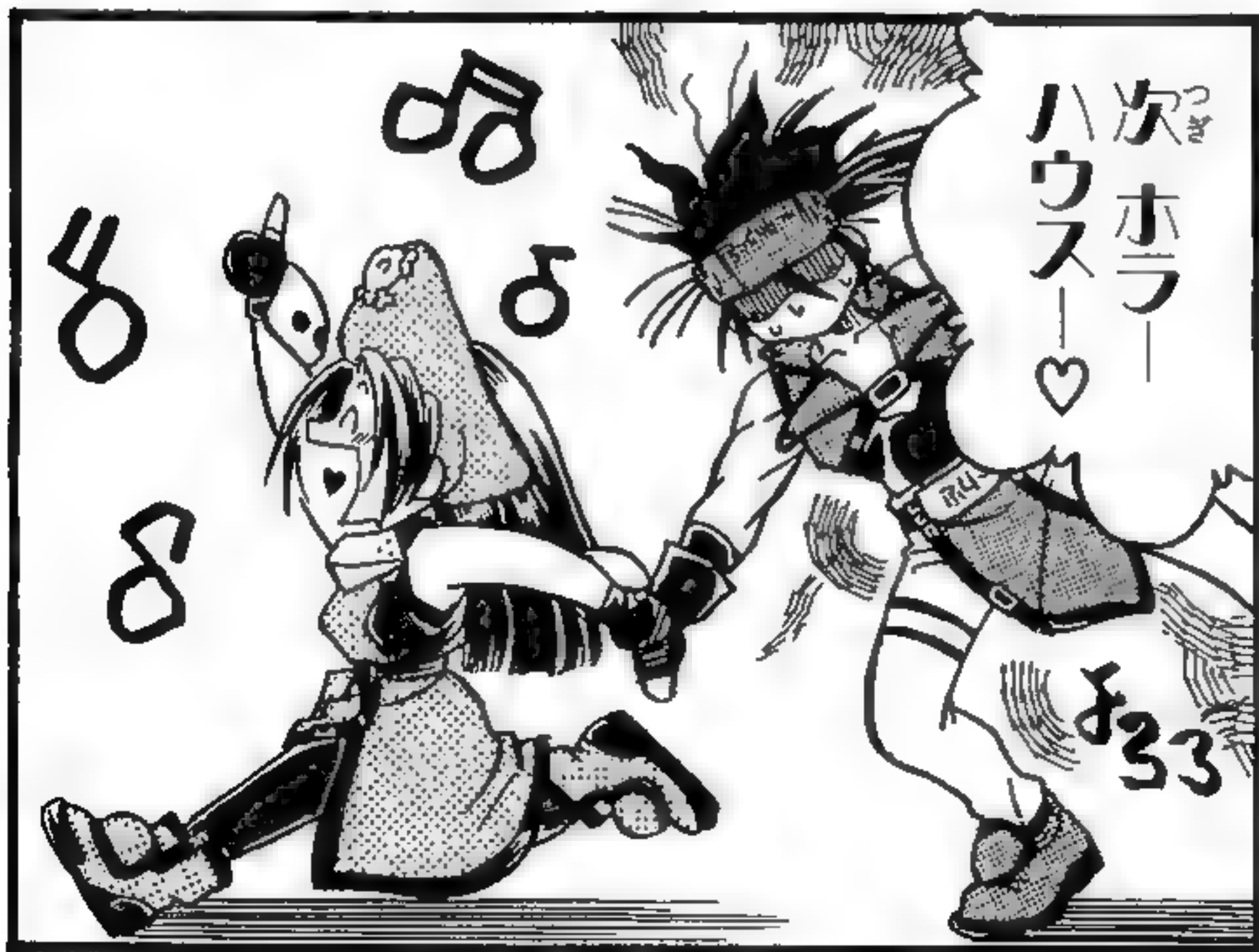


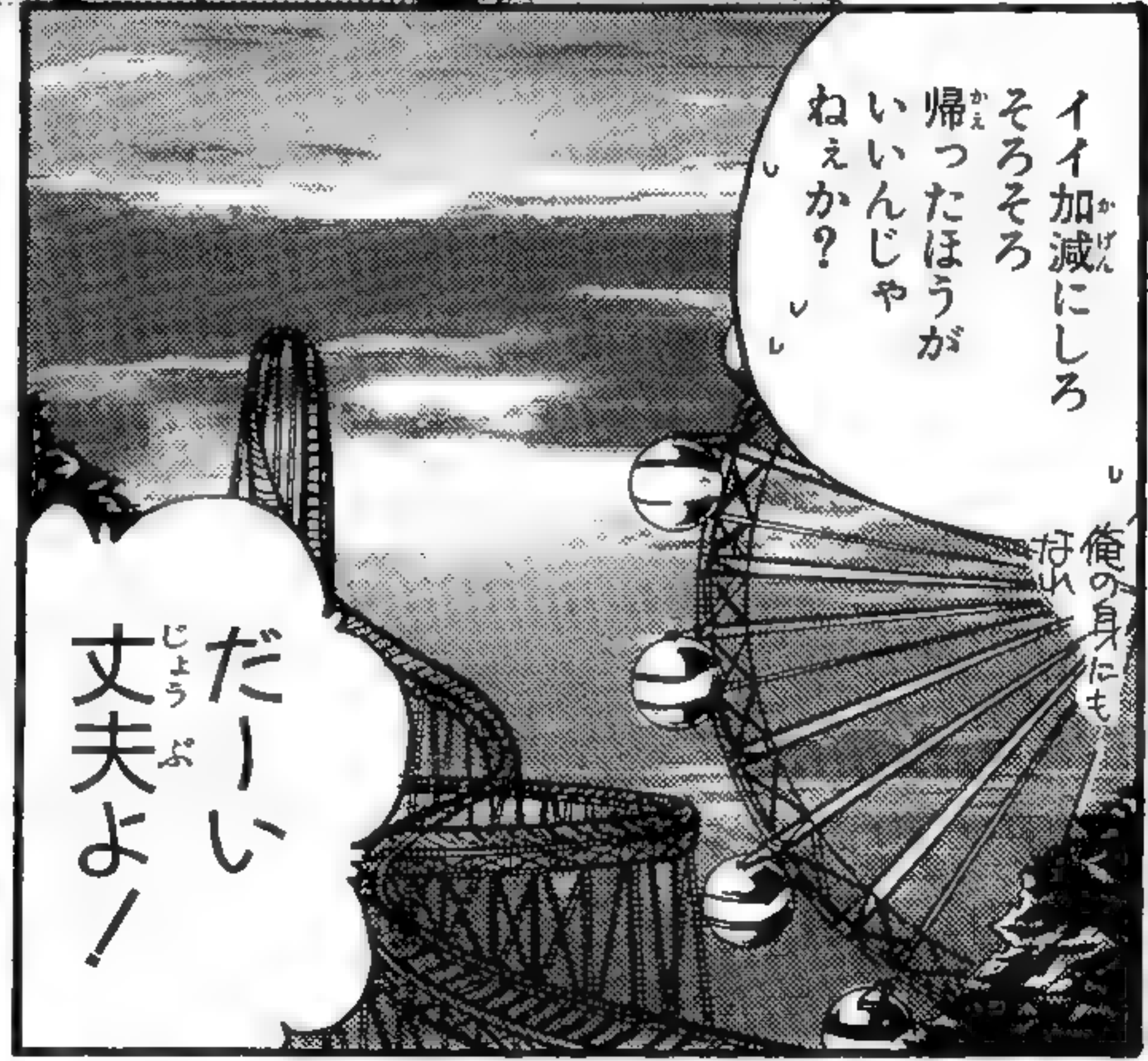
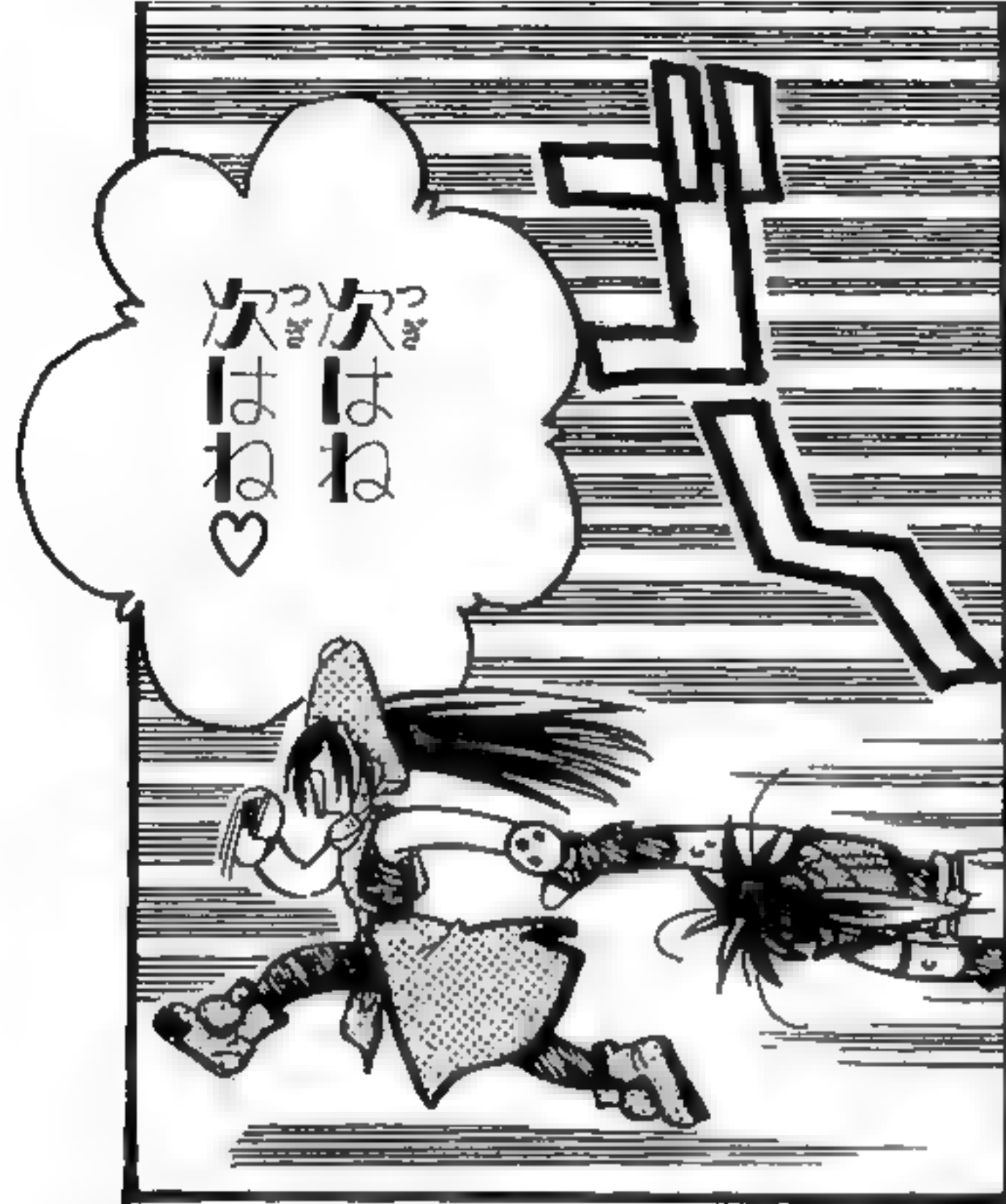


らき〜
〜行こ行こ〜
アミューズメントパーク
遊園地の
にゅうじょうわりびきけん
入場割引券を
くれたの♡

なに——!!!!?









ボクのコト
いつだって
子供扱いしてさ

ジョニーなんて
.....

ガキヤ

どんなに
がんばっても
こっちを見ても
くれない



ボクって
なんなの
かな...

ジョニーにどう
ボクは何？
仲間以上に
なれないの？
いつになったら...



はあん...
それで「家出」
したのか

やれやれ...
これだから
「子供」は...



ボクは子供じゃ
ないぞ!!

それが
「子供」だっ
つってんだよ



この...
るせえ!!!
いにか
よく聞け

子供扱いされている
ことに腹を立ててる
時点で手前が
「子供」だっていう
証拠じゃねえか

あぐく飛び出して
たまたま通りかかった
俺をひっつかまえて
こんだけ連れ回して…

手前勝手に
ウサばらしか!?

ジョニーが
どーとか言っても
結局 自分に
自信がなくなった
だけだろうが

ボクが子供だから
ジョニーは…
そのくらいでも…

本当は
わかってたんだ…

…
そんなこと…

うーん

……



いいじゃねえか
「子供」なん
だからよ



ブチ当たって
玉砕しても

脇目も振らず
自分に正直に
何度も向かって
いけるのは
「子供」の特権だ

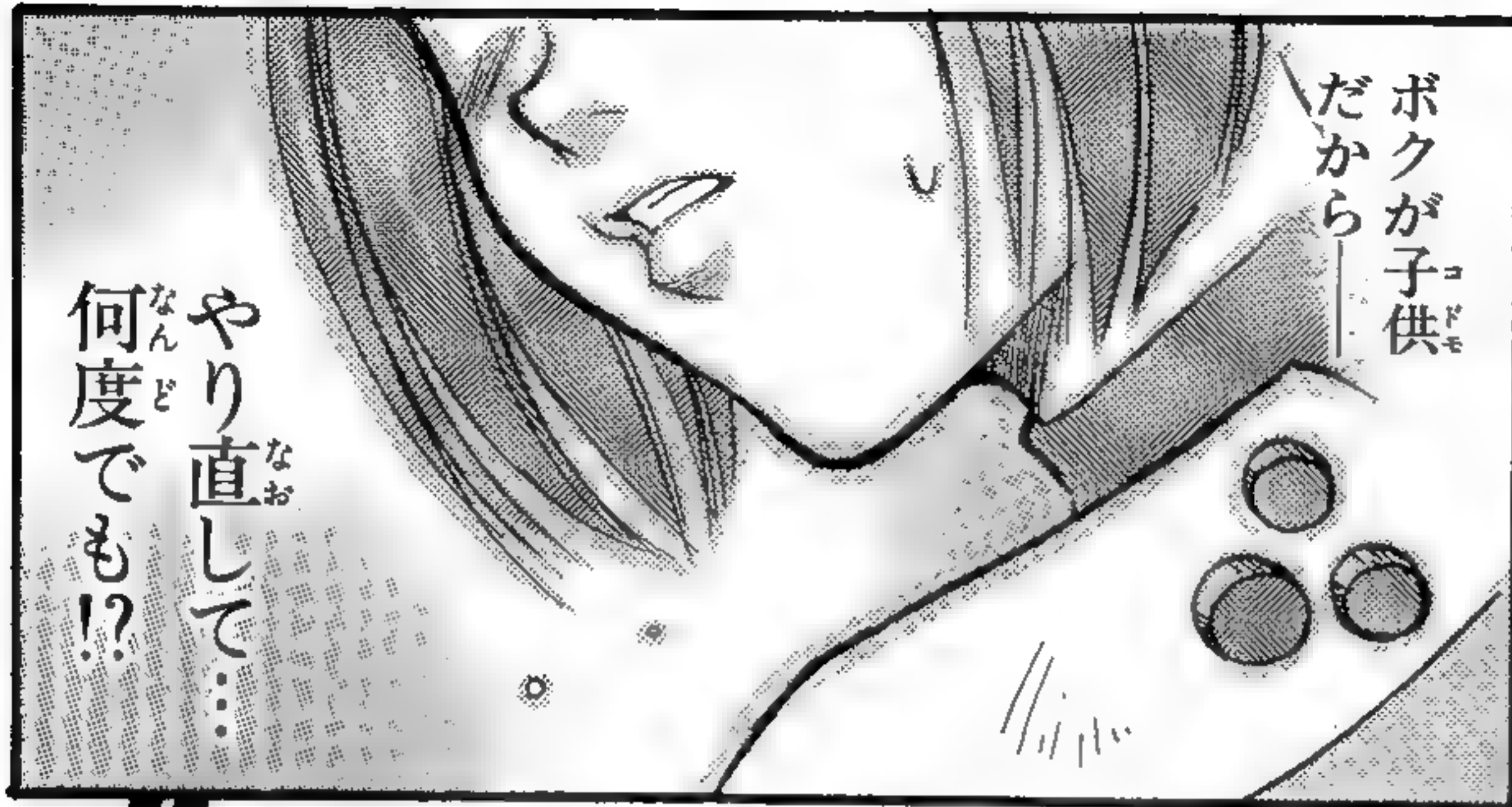


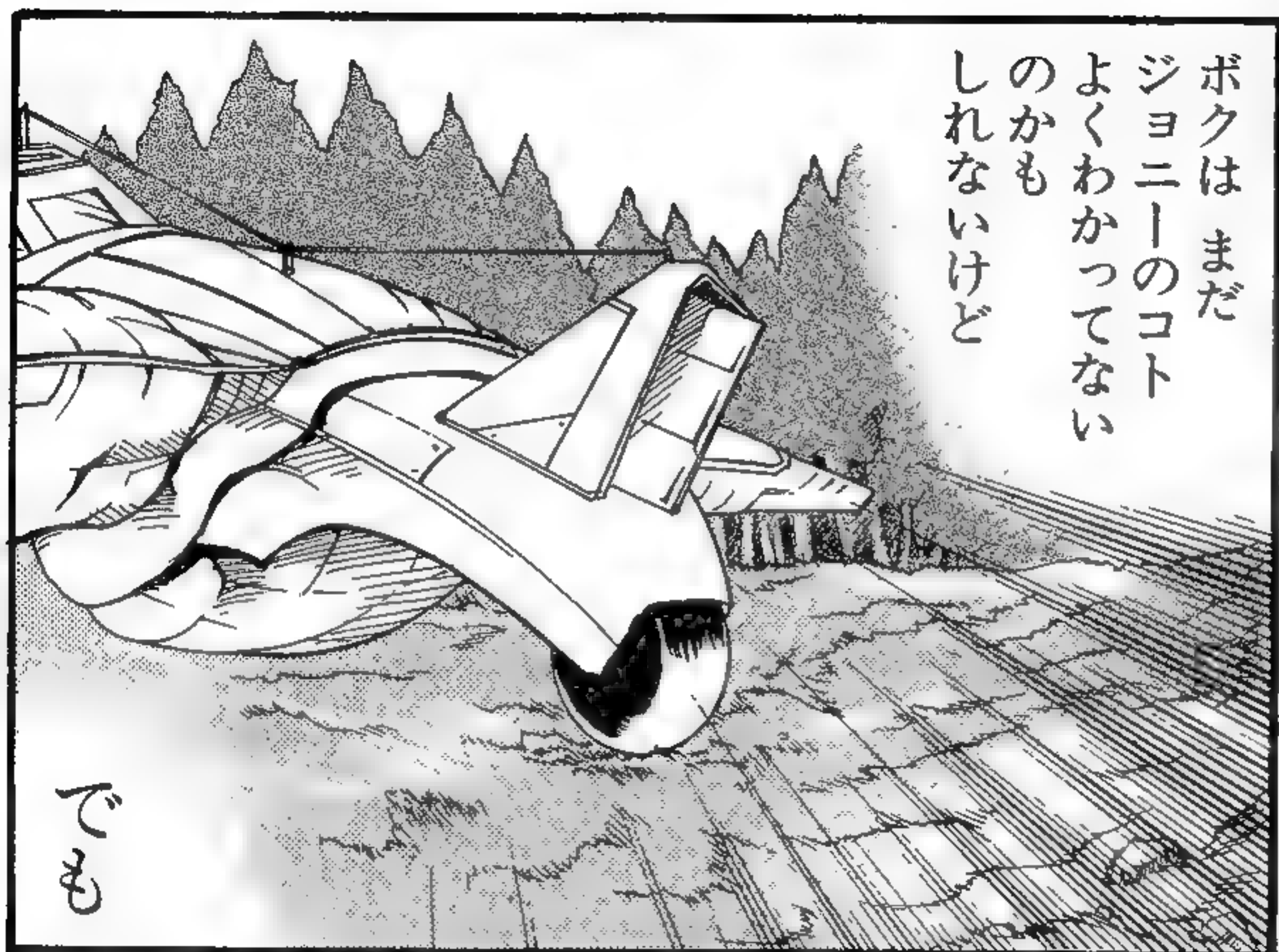
よく考えてみろ
「子供」であることは
不利じゃない



「子供」には「子供」の
やり方があるだろ

「子供」だから
時間だってあるし
いくらだって
やり直しが効く





ごめんね
ジヨニー

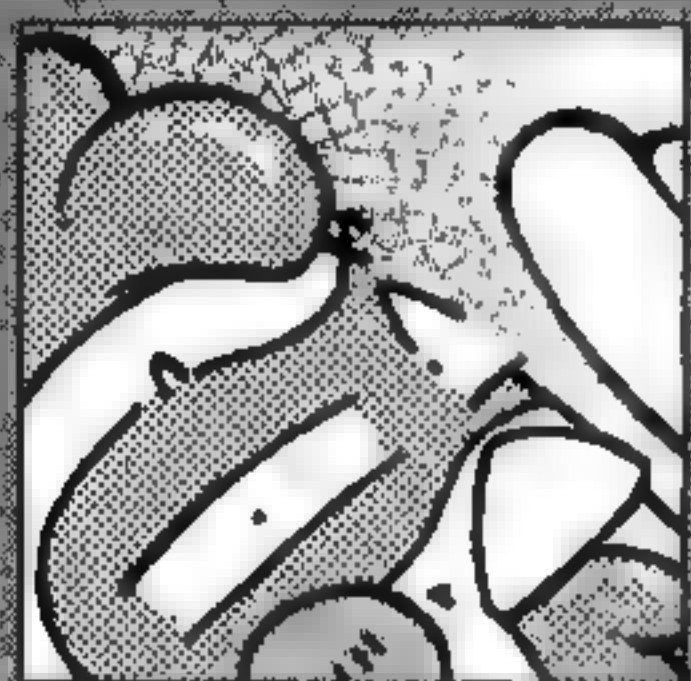
だい
す
大好き!!



THE END

GDMC通信

ギルティギアX

たつみ じん
辰巳 仁

何か今年の夏はいろいろあった。カンペンしてくれ（現在進行形）。みなさま、ご迷惑をおかけしました。

こうたけ
神武ひろよし

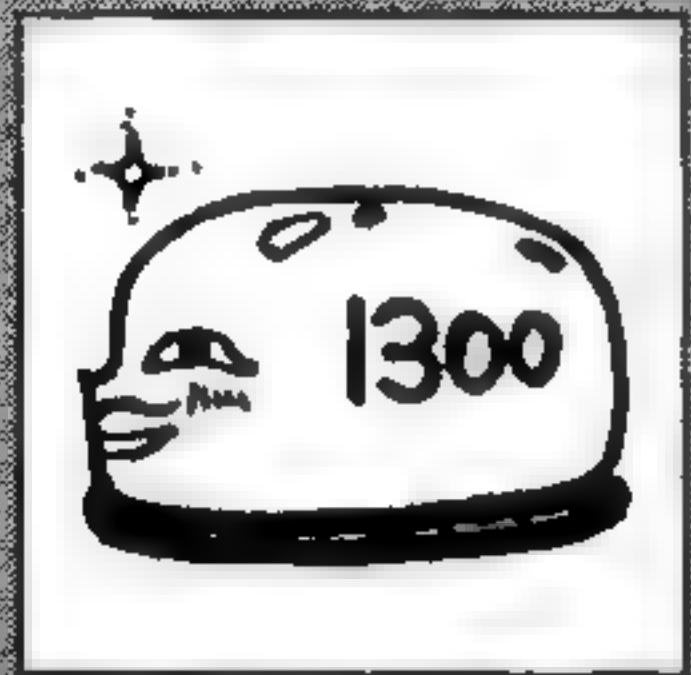
アクセルを使っているの、ソルを「ダンナ」と呼ぶクセがついてしまいました。というわけで二人マンガ（オイ）。

くさなぎ あきら
草薙 明

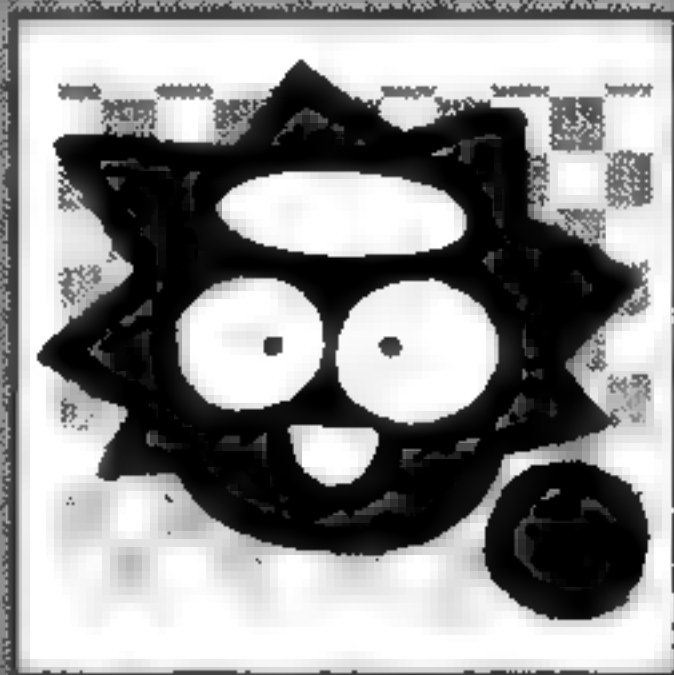
トーヘンボク・トリオ(笑)好き♡ デイズィーは女の私から見ても「華せにしたるぞ、コラァノ」なキャラです。好き♡

あきづき
秋月しょう

ジョニーいいよなー。よさっぷりを描かねば。で、作中での彼の扱いは…（汗）。イラストのほうでね。

まじま けい
真島 圭

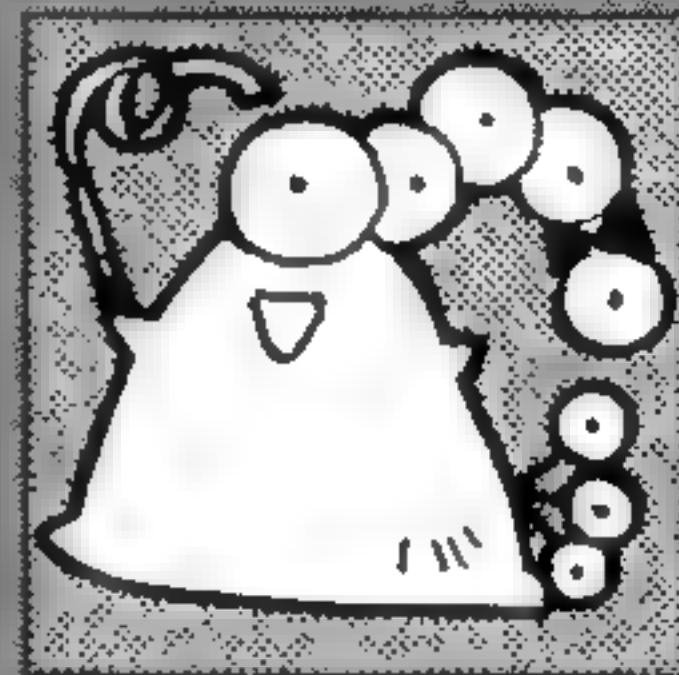
カイには次回作で、対ソル敗戦時のセリフを「コンチクショー!!」と叫んでいたきたいものです。ぜひ♡

ふじなぎ
藤風かおる

久しぶりに格ゲーにハマリ、お仕事もいただいてホクホク♡ してたら猫の格闘に巻き込まれ両手大流血で描きました。

はまや りょう
濱谷 涼

ギルティのキャラは描いてて楽しいです。今後もゲームやりたおします。やっぱり格ゲーはいいな。

はきやう しょう
破弓 翔

近所には、もうないので、電車で4つ目のゲーセンにやりにいってます。ドリキヤスも持ってますが、やっぱりね♡

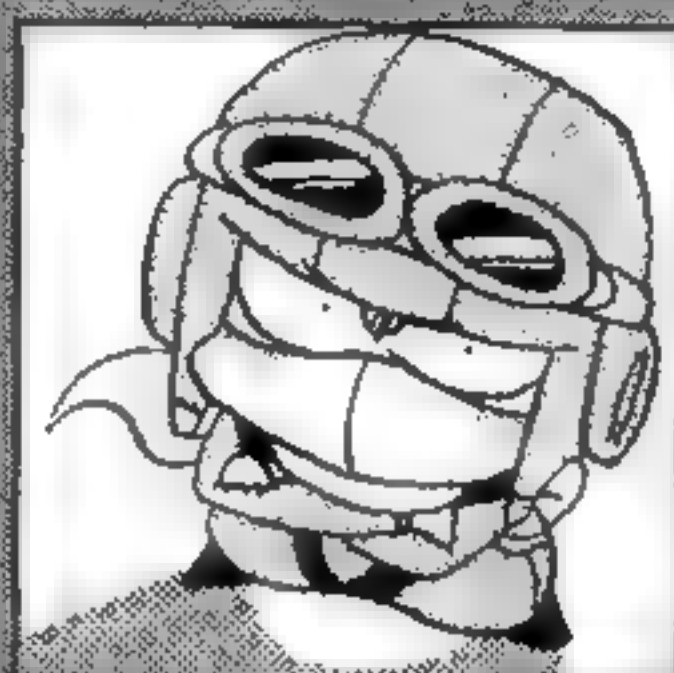
GDMC通信

いらいず
鑑良寿



やっとPS2が我が家にノ と思ったんだがソフトなし(爆)。それよりバソゲーの文鳥飼育ゲームがほしいようノ 激似。

もちづきかずおみ
望月和臣



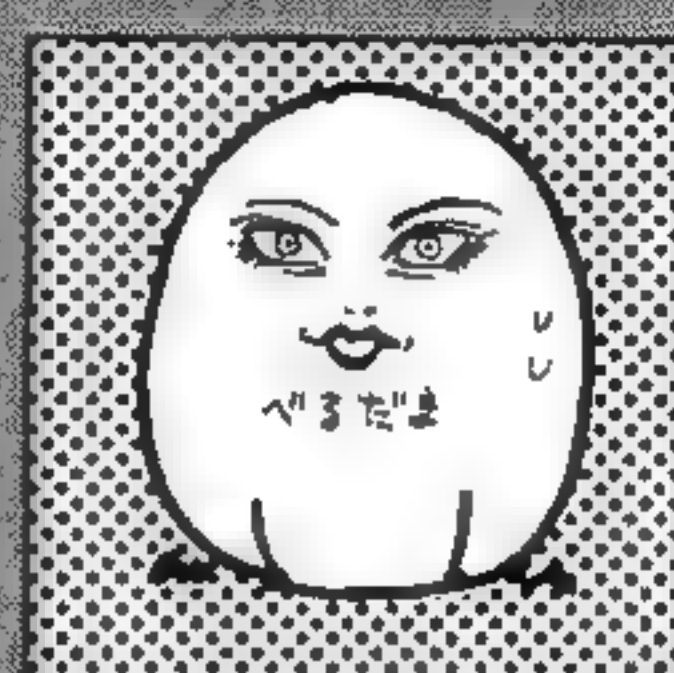
塩沢兼人さんは、いちばん好きな声優さんでした。それだけに今回、気合を入れましたが...ごめんなさい...

めまいそ
人參So.



ジョニーの後ろ髪が好き。美しい殿方がしっぽ作ってるのは超好み(描きにくいけど)♡ テスタもしてほしい。

みかわ
美川べるの



わーい、前回に続いてお仕事いただけちゃいました〜♡くー、ウレシイ♡ ミリア〜ノ デイズイーノ 大ちゅき〜♡♡

本書「ギルティギアXコミックアンソロジー」のカバーの折り返し部分についている応募券と「ギルティギアプチ1&2公式ファンブック」(10月下旬発売予定)、「ギルティギアX4コマKINGS VOL.2」(10月26日発売予定)の各書についている応募券合計3枚を切り取り「ギルティギアX4コマKINGS VOL.2」についているアンケートハガキに貼ってご応募ください。抽選で素敵な賞品をプレゼント。

●ギルティギアX(セクス)コミックアンソロジー●
●ギルティギアX(セクス)4コマKINGS VOL.2●
●ギルティギア プチ1&2 公式ファンブック●

3冊合同

プレゼント

プレゼント賞品は、石渡氏(ゼネラルディレクター)のサイン色紙やPS2用ソフト「ギルティギアX Plus」など、豪華賞品を予定。ただいま交渉中。詳細は10月発売予定の4コマまたは公式ファンブックで告知します。乞うご期待!

STUDIO DNA MEDIA BOOKSからのお知らせ

ギルティ ギア プチ1&2 公式ファンブック

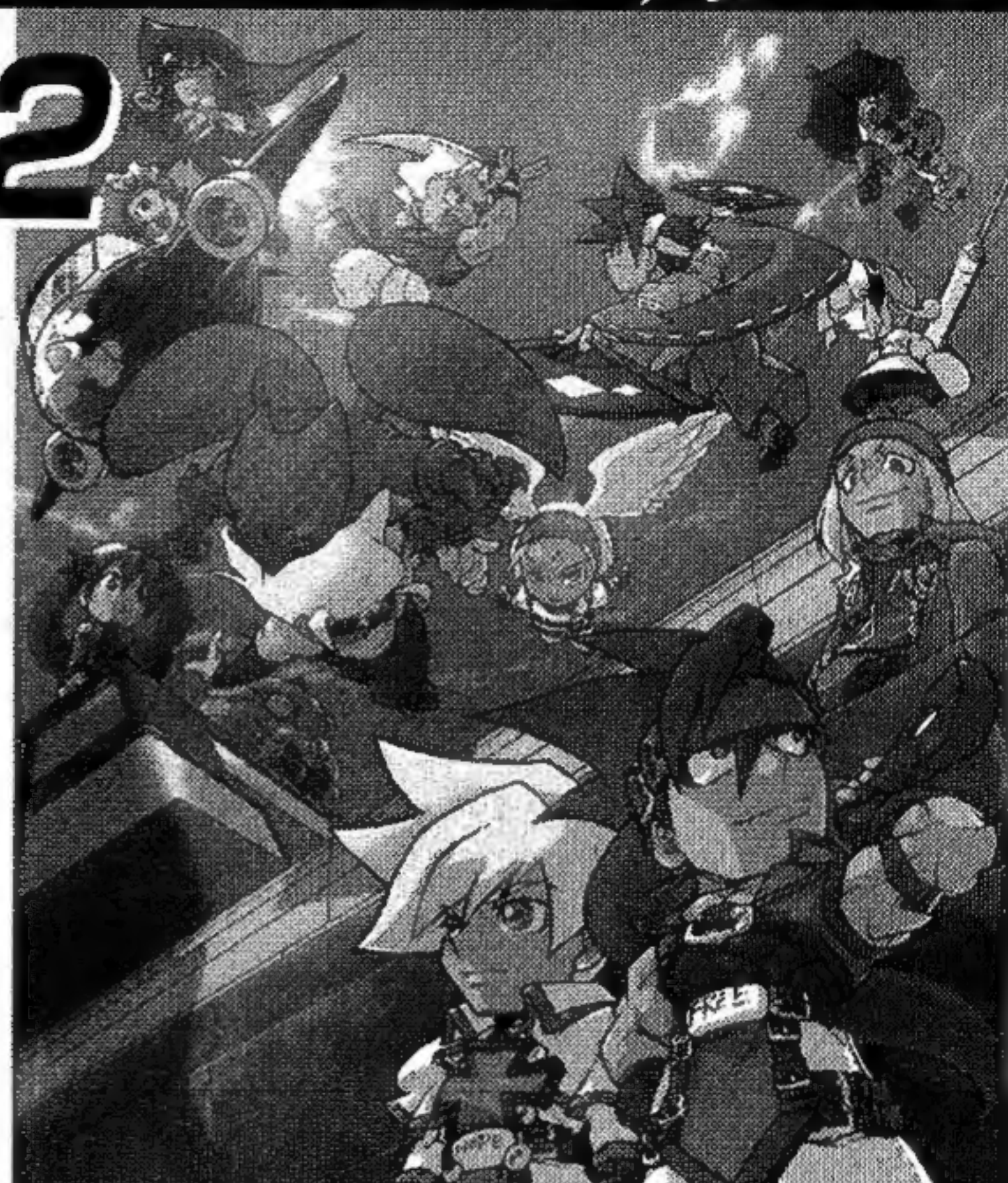
予価：1,000円＋税

ワンダースワン・カラーで発売中の
「ギルティ ギア プチ」の1と2の可愛ら
しい設定イラストやラフ原画満載！

ワンダースワン・カラー

© Sammy 2001/1998-2001
ARC SYSTEM WORKS Co., Ltd.

10月下旬発売予定



ユニゾンシフト ふじわらわらわら 藤原々々原画集(仮)

予価：2,000円＋税

大人気原画家「藤原々々」氏が手がけた愛
らしいキャラクターたちが満載！ 描きお
ろし表紙イラストのほかラフスケッチやイ
ンタビューなど充実の1冊!!

【収録ゲームタイトル】 **Windows**
「胸キュン! はあとふるCafe」
「Innocent Eyes」
「Moe～萌黄色の町～」
「Be-reave Secondary」
その他、オリジナルイラストも収録

11月発売予定

© 1999-2001 ユニゾンシフト/SOFTPAL Inc.



フレグランス・テイル公式原画集(仮)

予価：2,000円＋税

Windows

ドリームキャストとパソコン版で大人気の女の
子向け恋愛シミュレーションゲームの決定版！

秋発売予定

バーリ・トゥード 最前線からの証言

～第1回UFCからPRIDE15までの軌跡～

バーリ・トゥード・ノー・ルールというル
ールの基に行われる総合格闘技。元「格闘
技通信」編集長の谷川貞治、元「ゴング格
闘技」編集長の近藤隆夫、骨法創始師範の
堀辺正史、現役選手の藤田和之、アレクサ
ンダー大塚、小路晃、菊田早苗、安田忠夫、
美濃輪育久、近藤有己など、数々のインタ
ビューから導き出すバーリ・トゥードの真
実の姿、面白さを追求した1冊。

大人気発売中！

定価：1,500円＋税

iモード 使える裏ワザ100

メロディ付きのメールを送ってみる。携帯
電話と固定電話のどちらに掛けた方が得
か？ 最新ニュースを無料でゲットできる
方法。ポケット代をタダにしまう？
パソコンのメールをiモードでチェックす
る。ケータイは受け専用という人におすす
めのワザ。ちょっとマニアックなH画像が
見たい！……などなど。iモードに関する
お得ワザ裏ワザを一挙掲載。

絶賛発売中！

定価：571円＋税

BEHIND VERSUS THE OFFICIAL GUIDE BOOK

カンフーアクション、ガンアクション、
ワイヤースタント、リビングデッド、ブ
レイドアクション、さまざまな手法を駆
使して描かれる、誰も見たことのない戦
い。ハリウッドデビューも決定した北村
龍平監督のウルトラ・バイオレンス・ア
クション・エンターテインメント・ムー
ビーが、隅から隅まで味わえるガイドブ
ックになって登場！

好評発売中！

定価：1,429円＋税



10月26日(金)発売予定のお知らせ

みなさんお待たせしました!
満を持して、ついに登場!!

こみつくパーティー

コミックアンソロジー

DC対応版(仮)

予価: 848円+税

© 2001 AQUAPLUS

理屈抜きの
おもしろさ!

ギルティ ギア ゼクス

GUILTY GEAR X

4コマKINGS vol.2 (仮)

予価: 629円+税

© Sammy 2000/1998-2000 ARC SYSTEM WORKS Co., Ltd.

おかげさまで大好評!

AIR

コミックアンソロジー VOL.6

予価: 848円+税

© 2000 Visual Art's/Key

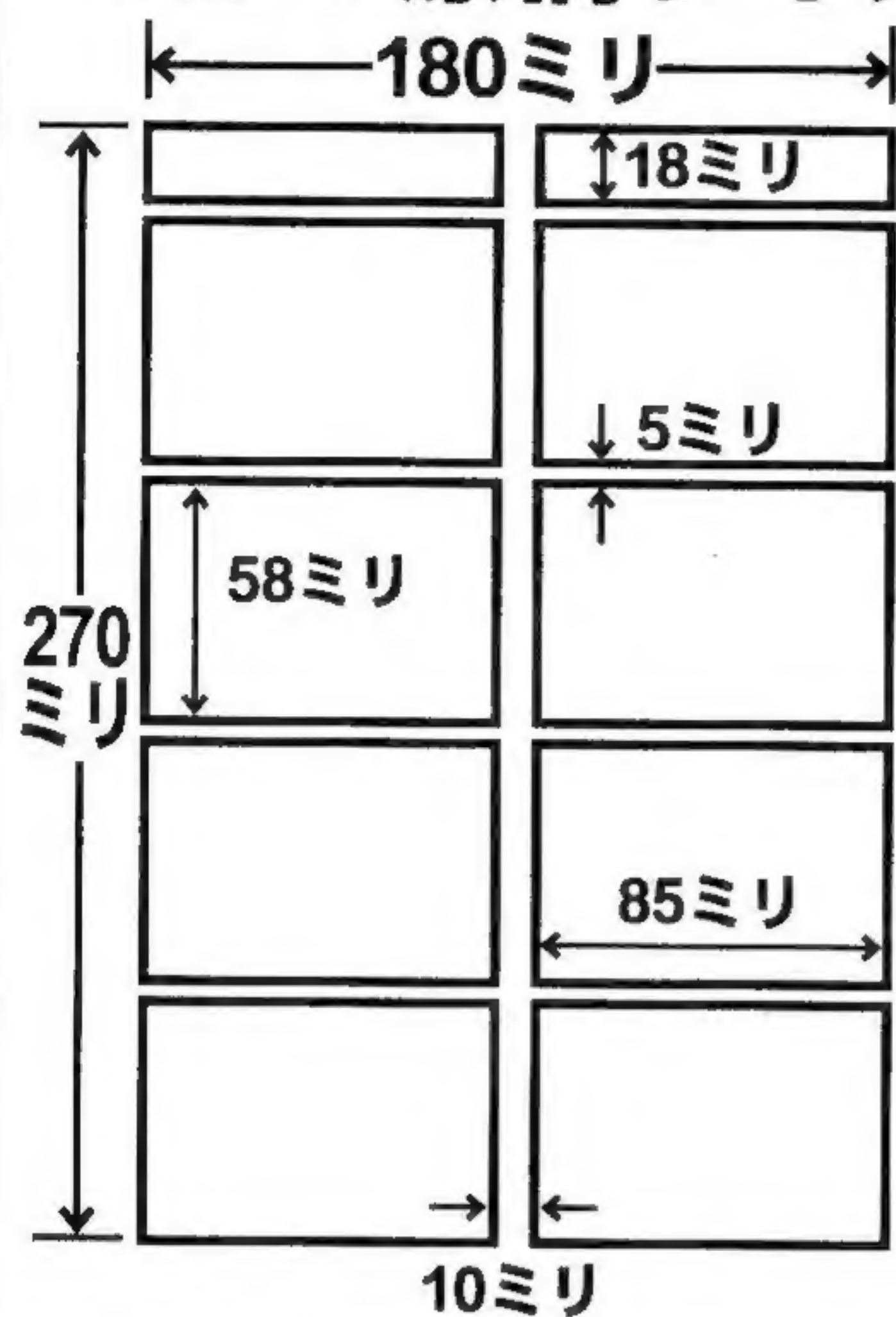
続々登場DNAメディアコミックスのゲームコミックアンソロジー!!

DNA

メディアコミックス

作家大募集!!

4コマ原稿サイズ



※市販の4コマ原稿用紙でもOK



イラスト：雁えりか

募集要項

▲参加資格▼

15歳以上でプロのマンガ家を志望している方ならどなたでも応募可能です。もちろん、現在プロのマンガ家として活躍されている方も、大歓迎。意欲的な方をお待ちしています。

▲投稿サンプル原稿▼

投稿されるサンプル原稿は、B4（投稿用）マンガ原稿用紙を使用してください。題材は自由です。

●4コママンガ

上の原稿サイズにしたがって、3P（6本）ほどの完成原稿をお送りください。

●ショートストーリー

完成原稿が基本ですが、完成原稿3〜4枚＋作品全体のラフコンテでも受け付けいたします。

8〜32ページの作品をお待ちしています。

同人活動をされている方は、ご自分の同人誌もお送りください。評価の参考とさせていただきます。

▲締め切り▼

締め切りは特に設けません。ベストの作品が描けたときに、いつでもお送りください。

▲結果のお知らせ▼

投稿していただいた方、みなさんに手紙もしくは電話にて必ずご返事をさせていただきます。ご返事が遅くなることもありますが、お待ちください。

▲投稿上の注意▼

●1住所、2氏名、3年齢、4職業（学年）、5電話番号、6電話で連絡のとおりやすい時間帯を必ず明記して、宅配便もしくは郵送でお送りください。

●お送りいただいた原稿、同人誌などは当社にて作品サンプルとしてお預かりいたします。原則としてご返却はできません。あらかじめご了承ください。

●この募集は新人賞の募集ではありません。当社編集者と一緒に単行本掲載を目指すための募集です。

▲あて先▼

〒166-0004 東京都杉並区阿佐谷南3-37-1 PLANO4F
スタジオDNA「作家募集係」

▲お問い合わせは▼

03（5397）7371 スタジオDNAまで

DNA
メディアコミックス

ギルティギアX コミックアンソロジー

©Sammy2000/1998-2000 ARC SYSTEM WORKS Co.,Ltd

本書はサミー株式会社のゲームソフト

『ギルティギアX』

から取材したコミックスです。

2001年10月15日初版発行

発行人

原田 修

発行所

株式会社スタジオDNA

〒166-0004 東京都杉並区阿佐谷南3-37-1 PLANO 4F

電話 (03)5397-7371

装丁・デザイン

石田 保(ROOM)

印刷所

共同印刷株式会社

本書の一部または全部を転載・複写・複製することを禁じます。

落丁・乱丁本は当社にてお取り替えいたします。

定価はカバーに表示してあります。

©株式会社スタジオDNA

Printed in Japan
